

ESCUELA INFANTIL “LA CASITA” (37013894)

PROGRAMACIÓN DE AULA (1 A 3 AÑOS)

PRIMER CICLO

CURSO: 2024-2025



ESCUELA INFANTIL MUNICIPAL “LA CASITA” DEL AYUNTAMIENTO DE VITIGUDINO

TELEFONOS: E. I, 682 93 31 08 y Ayto. 923 50 00 12

ÍNDICE PROGRAMACIÓN

| | Página |
|--|--------|
| 1. PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACION | 4 |
| 2. CONTEXTUALIZACIÓN | 5 |
| 2.1 Características del entorno | 5 |
| 2.2 Características del Centro | 6 |
| 2.3 Características del grupo-aula | 7 |
| 3. DOCUMENTOS DE CENTRO | 7 |
| 4. OBJETIVOS | 8 |
| 4.1 Objetivos generales | 8 |
| 5. AREAS Y COMPETENCIAS | 9 |
| Crecimiento en Armonía | 11 |
| Descubrimiento y Exploración del entorno | 18 |
| Comunicación y Representación de la Realidad | 21 |
| 6. UNIDADES DIDACTICAS | 28 |
| 7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | 30 |
| 7.1 Principios metodológicos | 30 |
| 7.2 Distribución espacial | 32 |
| 7.3 Distribución temporal | 35 |
| 7.4 Agrupamientos | 38 |
| 7.5 Educación en valores | 38 |
| 7.6 Relación con las familias | 40 |
| 7.7 Periodo de Adaptación | 41 |
| 7.8 Recursos materiales | 42 |
| 8. NECESIDADES ESPECÍFICAS | 42 |
| 8.1 La atención a la diversidad como principio | 42 |
| 9. EVALUACIÓN | 43 |

| | |
|-------------------------------------|----|
| 10. CONCLUSIÓN | 45 |
| 11. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA | 45 |
| 11.1 Bibliografía | 45 |
| 11.2 Webgrafía | 46 |
| Anexo I | 47 |
| Algunas situaciones de Aprendizaje | 47 |

1. PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN

El trabajo que aquí se presenta es la programación destinada a los alumnos del aula mixta de 1 a 3 años de primer ciclo de Educación Infantil, niños y niñas que están empezando a explorar y descubrir el mundo que les rodea.

Entre las funciones del profesorado está la programación según artículo 91 de la Ley Orgánica 3/2020 de 29 de diciembre que modifica parcialmente la Ley Orgánica 2/ 2006 de 3 de mayo de Educación. Es de vital importancia para evitar dejar en manos de la improvisación la tarea educativa. Aunque la educación en niños menores de tres años muchas veces está ligada a la satisfacción de necesidades biológicas no hace menos necesario un riguroso proceso de planificación de la actividad educativa, sino más bien todo lo contrario, ya que cuanto más pequeño son más importante es organizar e intervenir en la vida de los niños debido a su vulnerabilidad.

A partir de este proceso se persigue la finalidad de la Educación Infantil presente en la LOMLOE, Ley Orgánica 3/2020 de 29 de diciembre que modifica parcialmente la Ley Orgánica 2/ 2006 de 3 de mayo de Educación en adelante LOE y es; contribuir al desarrollo físico, social, afectivo, cognitivo y artístico del alumnado así como una educación en valores cívicos para la convivencia.

Como señala Ibermon la importancia de la programación está más que justificada ha de ayudar a eliminar el azar y la improvisación permite adaptar el trabajo pedagógico a las características del contexto.

Los referentes normativos que orientan y sustentan esta programación son:

- Artículo 27 de la Constitución Española que proclama el derecho a la educación.
- La Ley Orgánica 3/2020 de 29 de diciembre en adelante LOMLOE que modifica parcialmente la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de Mayo de

Educación en adelante LOE es la ley Orgánica estatal que regula las enseñanzas educativas en nuestro país.

- Real Decreto 95/2022 de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.
- Decreto 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- El Reglamento de Régimen interior del Centro Escuela Infantil “La Casita”.
- Proyecto educativo y Propuesta pedagógica del centro de primer ciclo de Educación Infantil “La Casita” de Vitigudino para el curso 2024-2025.
- Decreto 12/2008, de 14 de Febrero, por el que se determinan los contenidos educativos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Castilla y León y se establecen los requisitos que deben reunir los centros que impartan dicho ciclo.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Para realizar la programación vamos a realizar un análisis del contexto en el que se va a desarrollar, ya que de ello dependerá la priorización de unos objetivos, contenidos, situaciones de aprendizaje y criterios de evaluación.

2.1 Características del Entorno:

La Escuela Infantil está situada en el municipio de Vitigudino al Noroeste de la provincia de Salamanca, situado a 68 Km de la capital, es cabecera comarcal y partido judicial ubicado en un entorno rural que no sobrepasa los 3.000 habitantes de la Comunidad Autónoma de Castilla y León dedicado fundamentalmente al sector servicios. Al ser una población pequeña tiene fácil acceso a todos los servicios tales como: CEIP Colegio de Educación Infantil y Primaria, centro de salud, bomberos, guardia civil, biblioteca, Instituto de Enseñanza Secundaria. Se caracteriza por una población más envejecida que joven, y el número de familias inmigrantes se ha incrementado en los últimos años procedentes de China, Venezuela o Rumanía.

El nivel socio-económico es medio, dedicándose, principalmente a la ganadería, agricultura y sector servicios. Nos encontramos con un nivel sociocultural medio de la población y entre los recursos municipales de los que dispone son; Biblioteca, Escuela de Música, Cursos de Idiomas, Escuela Infantil, algunas actividades culturales como el Certamen Nacional de Teatro, Actividades Deportivas en invierno, Ludoteca o campamento de verano y Programa Noches de cultura en verano.

2.2 Características del centro:

La Escuela Infantil "La Casita" está situada en un entorno rural. Es un centro incompleto por sus características y está constituido por dos unidades, una de cero a dos años y otra de 1 a tres años.

Los espacios con los que cuenta son:

1. La Casita o edificio de Infantil; con acceso independiente, de una sola planta donde se encuentran las aulas de Educación Infantil y se accede a través de una rampa desde el exterior que da acceso al patio de recreo para infantil. Se dispone de espacio para desarrollar actividades en gran grupo, pequeño grupo e individual, con material y juguetes seleccionados y accesibles en estanterías. Una zona diferenciada para preparar alimentos. También hay zona de cambio y baño adaptado para los niños en el aula y baño para el personal fuera del aula. Vestíbulo, pasillo y salita de usos diversos, actualmente para guardar material.
2. Un Patio de Recreo; con hierba, zona de arenero, tubos para jugar los niños y columpios.

El personal del centro lo componen; dos profesionales con título de Maestras de Educación Infantil y una trabajadora de apoyo.

El horario de dicho centro es de lunes a viernes de 8:00 horas a 15:00 horas ininterrumpidamente, adaptándose a las necesidades laborales de las familias pueden llevar y recoger a los niños a la hora que mejor se adapte para ellos ayudando así a la conciliación familiar y laboral. Se considera horario general el

comprendido entre las 9:00 y 14:00 horas, y horario ampliado correspondiente al servicio «Pequeños madrugadores», el de 8:00 a 9:00horas.

2.3Características del grupo- aula:

La programación está dirigida a un grupo de 13 niños y niñas entre 1 y 3 años del primer ciclo de Educación Infantil. Si nos fijamos en las características físicas andan por si mismos pero tienen que perfeccionar el equilibrio al subir y bajar escaleras, tienen dificultad para saltar con los pies juntos y deben aprender a controlar la marcha. Necesitan ayuda a la hora de ir al baño para limpiarse, desabrocharse y abrocharse y tienen que aprender a controlar esfínteres.

En cuanto al desarrollo afectivo en esta edad tienen la crisis de oposición, según Wallon, quieren alcanzar la individualidad de su yo, autoafirmándose y recurriendo al negativismo. Suelen tener algunas rabietas para conseguir aquello que quieren y no les es permitido. Siguen teniendo fuerte apego a la madre aunque éste se irá transformando poco a poco en dependencia emocional.

Si nos fijamos en el desarrollo intelectual sobre los tres años tienen una inteligencia simbólica y egocéntrica, es decir, no tienen un razonamiento lógico debido a su egocentrismo y centración. Basándonos en los estadios de Piaget se encuentran en el final del estadio sensoriomotor cuyo principal logro es la permanencia del objeto y comenzando el periodo preoperacional con un razonamiento simbólico. De ahí la importancia del juego simbólico.

También el lenguaje está en pleno desarrollo lo que le ayudará a comprender conceptos, expresar emociones, sentimientos, vivencias y deseos.

3. DOCUMENTOS DE CENTRO

Para el funcionamiento del centro se dispone también del *Reglamento de Régimen Interior* en el que se recogen las normas de organización y funcionamiento del centro.

Proyecto Educativo y Propuesta Pedagógica del Centro de primer ciclo de Educación Infantil "La Casita" de Vitigudino para el curso 2024-2025.

Convenio Interadministrativo entre la administración general de la comunidad de Castilla y León y el ayuntamiento de Vitigudino (Salamanca) para la colaboración en la creación de la Escuela Infantil "La Casita", de titularidad municipal.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivos Generales:

Los objetivos educativos son las capacidades que los niños han de desarrollar como consecuencia de la intervención educativa. Los objetivos ayudan a definir nuestras intenciones educativas, facilitando la determinación de los contenidos que trabajaremos para esos objetivos, así como la metodología y la forma de evaluar si hemos logrado lo propuesto inicialmente. Teniendo en cuenta como referencia los objetivos establecidos en el Real Decreto 95/2022 de 1 de Febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil, secuenciándolos en las tres áreas que se trabajan en la etapa de Educación Infantil, los objetivos generales del ciclo, que posteriormente serán especificados en cada una de las unidades didácticas, la Educación Infantil contribuirá a desarrollar en los niños y las niñas las capacidades que les permitan:

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar sus diferencias.
- b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- d) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.
- e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y en la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.

- f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- g) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.
- h) Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres.

Los objetivos de la etapa de la educación infantil en la Comunidad Autónoma de Castilla y León son los establecidos en el artículo 13 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 mayo, y en el artículo 7 del Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, (ya mencionados) y además los siguientes:

- a) Iniciarse en el conocimiento y valoración de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.
- b) Iniciarse en el reconocimiento y conservación del patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza y diversidad.
- c) Descubrir el desarrollo de la cultura científica en la Comunidad de Castilla y León iniciándose en la identificación de los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología, de manera que fomente el descubrimiento, curiosidad, cuidado y respeto por el entorno.

5. AREAS Y COMPETENCIAS

Estos elementos curriculares se establecen con carácter orientativo para el primer ciclo de la educación infantil. (art.9 R.D 95/2022 de 1 de febrero).

Los contenidos educativos de la Educación Infantil se organizan en áreas correspondientes a ámbitos propios de la experiencia y del desarrollo infantil y se abordarán por medio de propuestas globalizadas de aprendizaje que tengan interés y significado para los niños y las niñas.

Las áreas de la Educación Infantil son las siguientes:

- Crecimiento en Armonía.
- Descubrimiento y Exploración del Entorno.
- Comunicación y Representación de la Realidad.

Estas áreas deben entenderse como ámbitos de experiencia intrínsecamente relacionados entre sí, por lo que se requerirá un planteamiento educativo que promueva la configuración de situaciones de aprendizajes globales, significativas y estimulantes que ayuden a establecer relaciones entre todos los elementos que las conforman.

Competencias clave de la Educación Infantil:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

En el primer ciclo se da especial relevancia a los procesos de conocimiento y dominio del propio cuerpo y de individualización, a la construcción de una trama de relaciones e interacciones en el entorno físico y social, y al uso de los lenguajes que la hacen posible. Todo ello regido por el principio fundamental de respeto a los ritmos individuales de cada niño y de cada niña, a sus cuidados esenciales en un entorno afectivo, participativo y de igualdad que le proporcione confianza, bienestar y seguridad. El proceso de desarrollo y aprendizaje viene marcado por la observación, la escucha activa y el aumento progresivo de la actividad a través de la experimentación y del juego.

Area 1. Crecimiento en Armonía.

El área Crecimiento en Armonía se centra en las dimensiones personal y social del niño o la niña, entendidas como inseparables y complementarias, que se desarrollan y regulan de manera progresiva, conjunta y armónica aunque solo adquiere sentido desde la complementariedad con las otras dos, ya que se produce en un entorno físico y natural determinado y precisa de la utilización de distintos lenguajes y representaciones de la realidad.

La expresión instintiva de las primeras emociones, asociada sobre todo a la satisfacción de las necesidades básicas, irá evolucionando hacia formas progresivamente complejas y sofisticadas, conscientes de las normas y valores sociales.

Con la incorporación al entorno escolar, irán descubriendo su pertenencia al medio social: se amplían de manera significativa las relaciones interpersonales, se generan nuevos vínculos y se desarrollan actitudes como la confianza, la empatía y el apego seguro, que constituyen la sólida base para su socialización. El aula se convierte en una pequeña comunidad de convivencia en la que se desarrollan las habilidades sociales y cada persona puede expresar sus necesidades respetando las de los demás, entendiendo que las pautas elementales de convivencia se derivan del respeto mutuo, aprendiendo a gestionar y resolver los conflictos de manera dialogada y evitando cualquier tipo de violencia y discriminación.

Competencias específicas:

1. Progresar en el conocimiento de su propio cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

El conocimiento, valoración y control que los niños y las niñas van adquiriendo de sí mismos y del uso de los recursos de su propio cuerpo, junto a la utilización de los sentidos para desenvolverse en el medio de forma cada vez más ajustada e independiente, son aspectos fundamentales que van conformando su autonomía y su autodeterminación. Reconocerse como persona diferenciada de los demás, elaborar la noción del "yo" y formarse una autoimagen positiva son procesos relevantes que requieren la toma de conciencia sobre las posibilidades de uno

mismo a partir de la identificación de las cualidades personales y de las diferencias con respecto a las otras personas, siempre desde la aceptación y el respeto. Dichos procesos se producen a partir de las interacciones espontáneas con el medio, de las sensaciones que experimentan y de la exploración de sí mismos, de los objetos y del entorno.

A través del juego viven experiencias que contribuyen a su desarrollo armónico e integral, y demuestran un control creciente de su cuerpo, así como mayor autonomía e independencia con respecto a las personas adultas. Experimentar las posibilidades motrices y sensitivas del propio cuerpo servirá para avanzar en el control dinámico en desplazamientos y movimientos, superar retos y elaborar un esquema corporal cada vez más ajustado. También servirá para desarrollar destrezas necesarias en la exploración, manipulación y uso de utensilios comunes.

2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

Conocer e iniciarse en el manejo de sus emociones constituye una herramienta fundamental para poder hacer frente, gradualmente, con seguridad y autonomía, a situaciones cambiantes e inciertas presentes en su vida cotidiana. En la satisfacción de sus propias necesidades y en las situaciones de juego es donde las emociones están más vinculadas al desarrollo del yo y al conocimiento de las normas y valores sociales, ya que, a través de las interacciones con otras personas, se avanza en la identificación, comprensión y regulación de las emociones propias y en la apropiación de información muy valiosa sobre uno mismo. Todo ello irá contribuyendo de manera decisiva a la interiorización de sentimientos de seguridad y confianza personales, dos aspectos fundamentales para la construcción de la autoestima y la formación de una autoimagen positiva y ajustada, alejada de los estereotipos sexistas. También se desarrolla la confianza en los demás, lo que incide en la mejora de las relaciones sociales, de la automotivación con respecto a las actividades y juegos y de la comprensión y expresión de lo que siente, piensa, prefiere y le interesa.

Establecer relaciones armoniosas y de calidad supone potenciar que cada niño y cada niña puedan identificar y superar sus límites, reforzar sus fortalezas, regular sus necesidades personales, valorar el trabajo bien hecho, aprender de los errores de forma constructiva aceptando positivamente las correcciones, tomar iniciativas propias sobre su persona y sobre el entorno, y establecer metas realistas y ambiciosas con creatividad y responsabilidad, sintiéndose reconocidos dentro del grupo.

3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

La adquisición de hábitos saludables y sostenibles, así como su progresiva integración en la vida cotidiana, contribuye al cuidado del propio cuerpo y al logro de una creciente autonomía. En este proceso resulta imprescindible que conozcan y reflexionen sobre las normas que contribuyen a crear tendencias de actuación respetuosas con ellos mismos, con los demás y con el medio, desde una perspectiva interdependiente y ecorresponsable. Se espera también que se produzca un inicio en la reflexión sobre el consumo responsable de bienes y recursos, así como que se promueva la actividad física como conducta saludable.

Todo ello se transfiere al aula a través de la realización de rutinas entendidas como prácticas secuenciadas que se repiten de manera estable e intencional para favorecer la regulación de los ritmos biológicos y el ajuste a los tiempos personales. Por ello, es preciso encontrar momentos de atención personal, a través de un trato individualizado a cada niño o niña, especialmente en la referido a la satisfacción de sus necesidades, a partir de su ritmo biológico y procurando su bienestar y confortabilidad. Todo ello contribuye al desarrollo de una percepción más ajustada de sí mismo y al sentimiento de logro derivado de la percepción de la progresiva competencia adquirida en las actividades relacionadas con la alimentación, la higiene, el vestido o el descanso.

Por último se deben estimular iniciativas a la importancia de prevenir los riesgos y evitar los accidentes.

4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

La construcción de la identidad es una de las resultantes del conjunto de interacciones con el entorno social próximo. En este proceso de reformulación de sus recursos cognitivos y afectivos necesario para establecer nuevas relaciones con los demás y con el mundo, es preciso proporcionales sentimientos de seguridad y confianza mediante la creación de vínculos de apego sanos y estables que hagan que se sientan respetados, queridos y valorados, y adopten de manera natural los modelos sociales adecuados en un entorno de cooperación, respeto y empatía.

En las primeras etapas, el niño o la niña comienza a percibirse como diferente a los demás; es capaz de percibir las expresiones emocionales de las otras personas, pero aún no puede adoptar su punto de vista. Mediante las distintas interacciones y la mediación de las personas adultas, irá asimilando de manera natural y progresiva modelos adecuados de relación social, basados en el respeto, la empatía, la promoción de la igualdad entre hombres y mujeres, la aceptación de la discapacidad y el respeto a los derechos humanos.

El reconocimiento y aprecio hacia la pluralidad sociocultural del aula se debe fomentar mediante actividades y juegos que pongan en valor las distintas costumbres y tradiciones y favorezcan la comunicación asertiva de las necesidades propias y la escucha activa de las de los otros en procesos coeducativos y cooperativos. En la misma línea, la interacción con otros niños y niñas con necesidades sensoriales, físicas o cognitivas favorecerá el desarrollo de una perspectiva que les permita entender que la inclusión es enriquecedora. De esta manera, el alumnado va integrando herramientas para ofrecer y pedir ayuda y resolver conflictos de manera dialogada, con el fin de alcanzar una meta común. Todo ello refuerza el sentido de pertenencia a un grupo, contribuye a aprender a vivir en armonía con las otras personas y favorece el trabajo en equipo.

Criterios de Evaluación para el Primer Ciclo.

Competencia específica 1.

- Adecuar sus acciones y reacciones a cada situación, en una interacción lúdica y espontánea con el entorno, explorando sus posibilidades motoras y perceptivas y progresando en precisión, seguridad, coordinación e intencionalidad.
- Mostrar aceptación y respeto por el propio cuerpo y por el cuerpo de las demás personas, mejorando progresivamente en su conocimiento.
- Manifestar aptitud emocional y sentimientos de seguridad y afecto en la realización de cada acción.
- Adquirir nociones temporales básicas para ubicarse en el tiempo a través de las actividades y rutinas de la vida cotidiana, así como de otros acontecimientos.

Competencia específica 2.

- Expresar emociones y sentimientos desarrollando de manera progresiva la conciencia emocional y estrategias de regulación emocional.
- Relacionarse con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de todo tipo de estereotipos.
- Afrontar pequeñas adversidades manifestando actitudes de superación, así como solicitando y prestando ayuda.

Competencia específica 3.

- Incorporar estrategias y hábitos relacionados con el cuidado del entorno y el autocuidado, manifestando satisfacción por los beneficios que le aportan.
- Reconocer y anticipar la sucesión temporal de actividades, ritmos biológicos y pautas socioculturales que estructuran la dinámica cotidiana, asociándola a elementos, procedimientos y actitudes concretas.

Competencia específica 4.

- Establecer vínculos y relaciones de apego saludables, demostrando actitudes de afecto y empatía hacia las demás personas y respetando los distintos ritmos individuales.
- Reproducir conductas y situaciones previamente observadas en su entorno próximo, basadas en el respeto, la empatía, la igualdad de género, el trato no discriminatorio a las personas con discapacidad y el respeto a los derechos humanos, a través del juego de imitación.
- Iniciarse en la resolución de conflictos con sus iguales, con la mediación de la persona adulta, experimentando los beneficios de llegar a acuerdos.

Saberes básicos.

A. El cuerpo y el control progresivo del mismo.

- Descubrimiento y reconocimiento de la propia imagen y la de las personas de su entorno. Identificación y respeto de las diferencias.
- Curiosidad e interés por la exploración sensomotriz. Integración sensorial del mundo a través de las posibilidades perceptivas.
- Exploración y experiencias activas. El movimiento libre como fuente de aprendizaje y desarrollo.
- El contacto con las otras personas y con los objetos. Iniciativa y curiosidad por aprender nuevas habilidades.
- Experimentación manipulativa y dominio progresivo de la coordinación visomotriz en el contacto con objetos y materiales.
- Adaptación y progresivo control del movimiento y de la postura en las diferentes situaciones de la vida cotidiana.
- Estrategias para identificar y evitar situaciones de riesgo o peligro.
- El juego como actividad propia para el bienestar y el disfrute. Juego exploratorio, sensorial y motor.

B. Desarrollo y equilibrio afectivos.

- Identificación y adecuación de estados emocionales a las diferentes situaciones: tiempos de espera, pequeñas frustraciones asociadas a la satisfacción de necesidades básicas y cuidados.

- Identificación progresiva de las causas las consecuencias de las emociones básicas.
- Aceptación y control progresivo de las emociones y de las manifestaciones propias más llamativas
- Aproximación a algunas estrategias para lograr seguridad afectiva: búsqueda de ayuda y demanda de contacto afectivo.

C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno.

- Adaptación progresiva de los ritmos biológicos propios a las rutinas del grupo.
- Cuidados y necesidades básicas.
- Rutinas relacionadas con el compromiso y la autonomía: anticipación de acciones, normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene o los desplazamientos, etc.
- Hábitos sostenibles y ecosocialmente responsables relacionados con la alimentación, la higiene, el aseo personal, el descanso o limpieza del espacio.
- Acciones que favorecen la salud y generan bienestar. Interés por ofrecer un aspecto saludable y aseado. Actividad física estructurada.

D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.

- La diversidad familiar.
- La transición del grupo familiar al grupo social de la escuela.
- Los primeros vínculos afectivos. Apertura e interés hacia otras personas. Sentimientos de pertenencia y vinculación afectiva con las personas de referencia.
 - El aula y el centro como grupos sociales de pertenencia.
 - Relaciones afectuosas y respetuosas.
 - Acercamiento a la diversidad derivada de distintas formas de discapacidad y sus implicaciones en la vida cotidiana.
 - Hábitos y regulación del comportamiento en función de las necesidades de los demás: escucha, paciencia y ayuda.
- Estrategias elementales para la gestión de conflictos.

- Desarrollo de actitudes de espera y de participación activa. Asunción de pequeñas responsabilidades en actividades y juegos.
- Celebraciones, costumbres y tradiciones étnico-culturales presentes en el entorno.

Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencias específicas.

1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

En esta etapa, la curiosidad de niños y niñas por descubrir el mundo que los rodea hace de la exploración a través de la manipulación sensorial el instrumento perfecto para identificar las características de los materiales y objetos de su entorno más cercano y para establecer relaciones entre ellos. La finalidad de este juego exploratorio en edades muy tempranas es disfrutar de las sensaciones físicas que produce. Sin embargo, a medida que el niño o la niña se desarrolla, la demanda exploratoria se amplía: al propósito de obtener placer por sentir y tocar se añade progresivamente el interés por indagar acerca de las diferentes características de los objetos. Al movimiento amplio y global se suma la capacidad para ejercer acciones más específicas y minuciosas sobre ellos. Todo ello les proporciona cada vez más información acerca de sus cualidades.

La persona adulta debe proponer retos que hay que resolver, contextualizados en situaciones de aprendizaje y experiencias significativas, eligiendo el material y el tipo de actividad que responda a la intencionalidad que se pretenda conseguir y teniendo en cuenta que debe partir de los intereses y las inquietudes individuales y grupales, y que la interacción con los demás debe jugar un papel de primer orden. Así, los niños y las niñas continúan estableciendo relaciones entre sus aprendizajes, lo cual les permitirá desarrollar progresivamente sus habilidades lógicas y matemáticas de medida, relación, clasificación, ordenación y cuantificación; primero, ligadas a sus intereses particulares y, progresivamente, formando parte de situaciones de aprendizaje que atienden también a los intereses grupales y colectivos.

2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.

Sentar las bases del pensamiento científico, la iniciativa investigadora y la curiosidad por el conocimiento es inherente al desarrollo de la etapa Educación Infantil. A lo largo de la etapa, el alumnado deberá encontrar soluciones o alternativas originales y creativas a diferentes cuestiones, retos o situaciones. Y lo hará mediante la aplicación de procesos inicialmente sencillos y manipulativos, que progresivamente ganarán en complejidad y requerirán mayor capacidad de abstracción. Dichos procesos son propios tanto de las destrezas de pensamiento computacional y de diseño como del método científico, y se aplicarán descomponiendo una tarea en otras más simples, formulando y comprobando hipótesis, explorando e investigando, relacionando conocimientos y planteando ideas o soluciones originales.

3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.

El entorno próximo es el primer contexto con el que se relacionan niños y niñas desde su nacimiento. Los diferentes elementos y fenómenos naturales que en él se desarrollan atraerán su atención y supondrán una oportunidad ideal para alentar su curiosidad a medida que los va descubriendo. La actitud con la que se relacionen con el medio físico y natural condicionará en gran medida sus experiencias y aprendizajes. Así, desde el primer momento, debe propiciarse un acercamiento al medio natural y a los seres vivos e inertes que forman parte de él con todo el cuidado y el respeto que su edad y aptitudes les permitan.

Este proceso de descubrimiento y conocimiento progresivo del entorno deberá orientarse hacia el desarrollo de una incipiente conciencia de conservación para que, desde estas primeras edades, se comprenda la implicación y la responsabilidad de todos en el respeto y el cuidado del medio. A lo largo de la etapa, irán adoptando e incorporando en sus rutinas diarias hábitos para el desarrollo sostenible, como el consumo responsable o el cuidado y protección de la naturaleza y los animales que la habitan. Ello contribuirá a que, de manera paulatina, aprendan a valorar las oportunidades que ofrecen el medioambiente y todo aquello que hace posible la vida en el planeta.

Criterios de Evaluación para el Primer Ciclo.

Competencia específica 1.

1.1 Relacionar objetos a partir de sus cualidades o atributos básicos, mostrando curiosidad e interés.

1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos relacionados con su experiencia diaria, utilizándolos en el contexto del juego y la interacción con los demás.

1.3 Aplicar sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas para ubicarse en los espacios, tanto en reposo como en movimiento, jugando con el propio cuerpo y con los objetos.

Competencia específica 2.

2.1 Gestionar las dificultades, retos y problemas con interés e iniciativa, mediante su división en secuencias de actividades más sencillas.

2.2 Proponer soluciones y alternativas a través de distintas estrategias, escuchando y respetando las de los demás.

Competencia específica 3.

3.1 Interesarse por las actividades en contacto con la naturaleza y las características de los elementos naturales del entorno, mostrando respeto hacia ellos y hacia los animales que lo habitan.

3.2 Identificar y nombrar los fenómenos atmosféricos habituales en su entorno, explicando sus consecuencias en la vida cotidiana.

Saberes básicos.

A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios.

- Curiosidad e interés por la exploración del entorno y sus elementos.
- Exploración de objetos y materiales a través de los sentidos.
- Identificación de las cualidades o atributos de los objetos y materiales. Efectos que producen diferentes acciones sobre ellos.
- Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.
- Cuantificadores básicos.
- Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo y los objetos.
- Nociones temporales básicas: cambio y permanencia, continuidad; sucesión y simultaneidad; pasado, presente y futuro.

B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad.

- Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes: interés, curiosidad, imaginación, creatividad y sorpresa.

– La construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.

– Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, comprobación y realización de preguntas.

C. Indagación en el medio físico y natural: cuidado, valoración y respeto.

– Efectos de las propias acciones en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural.

– Experimentación con los elementos naturales.

– Fenómenos naturales habituales: repercusión en su vida cotidiana.

– Respeto hacia la naturaleza, los seres vivos y los derechos de los animales.

– Respeto por el patrimonio cultural presente en el medio físico.

Área 3. Comunicación y Representación de la Realidad

Competencias específicas.

1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.

El deseo o la necesidad de interactuar con el entorno es el motor que posibilita la evolución de las destrezas comunicativas. Para ello es imprescindible experimentar el placer de comunicarse mediante las primeras interacciones ligadas a la emoción, que se producen en situaciones globales cuyo contexto (gestos, silencios, prosodia...) facilitan la comprensión, la expresión y la integración de los significados de las palabras antes de que el niño o la niña sea capaz de usarlas. La persona adulta, como principal interlocutor en las fases iniciales, se convierte en el facilitador de la experiencia comunicativa de cada niño o niña a partir de experiencias compartidas.

Estimular y promover la intención comunicativa favorece el despliegue de diferentes capacidades que le permitirán interpretar los mensajes de los demás e interactuar con el entorno para expresar sus necesidades, emociones, sentimientos o ideas en un clima de bienestar y seguridad emocional y afectiva.

Participar en situaciones de comunicación significativas y funcionales, desde el respeto a las diferencias individuales, permitirá al alumnado conocer e integrar progresivamente a su repertorio comunicativo los diferentes lenguajes (verbal, no verbal, plástico, musical, digital...) y descubrir las posibilidades expresivas de cada

uno de ellos, para utilizar de manera ajustada y eficaz el más adecuado en función de su intención comunicativa o de las exigencias del entorno.

Estas interacciones comunicativas fomentarán también la adquisición progresiva de las convenciones sociales que rigen los intercambios comunicativos, así como la curiosidad y motivación hacia el aprendizaje de otras lenguas, acercándose progresivamente a los significados de distintos mensajes en contextos de comunicación conocidos.

2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.

La comprensión supone recibir y procesar información en distintos ámbitos y formatos, expresada a través de mensajes variados (orales, escritos, multimodales...), representaciones y manifestaciones personales, sociales, culturales y artísticas próximas al interés o a la necesidad personal.

La comprensión implica interpretar mensajes, analizarlos y dar respuesta a los estímulos percibidos. Para ello, el alumnado de esta etapa irá adquiriendo y activando distintas estrategias para desarrollar la capacidad de realizar anticipaciones, aproximaciones e inferencias de una manera cada vez más personal y creativa. De esta forma, podrá comprender los mensajes y las intenciones comunicativas de otras personas e irá construyendo nuevos significados y aprendizajes, progresando desde el acompañamiento y la mediación hacia un determinado grado de autonomía y conocimiento del mundo.

3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.

En las primeras etapas, la producción y emisión de mensajes tienen que ver con la necesidad de contacto y satisfacción de las necesidades más básicas; el lenguaje corporal y gestual es esencial en ese primer acto comunicativo. El lenguaje oral, gracias a la interacción con la persona adulta, se convierte en el vehículo principal de aprendizaje, regulación de la conducta y expresión de necesidades, ideas, emociones, sentimientos y vivencias. La prosodia y todos los aspectos no verbales que acompañan al lenguaje oral cobran ahora una importancia capital.

Conforme se avanza en la etapa, la producción de mensajes permite también representar aspectos de la realidad vivida o imaginada de una forma cada vez más personal y mejor ajustada a los distintos contextos y situaciones comunicativas, a través del uso de diferentes lenguajes. El alumnado utilizará diferentes formas de expresión de una manera libre y creativa a partir de su conocimiento e interpretación de la realidad y la conceptualización y el dominio de los sistemas de simbolización y de las técnicas requeridas en cada caso (verbales, no verbales, plásticas, musicales, digitales...). El alumnado irá descubriendo, mediante la experimentación y el uso, las

posibilidades expresivas de cada uno de dichos lenguajes, en función del momento concreto de su proceso madurativo y de aprendizaje.

4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

La etapa de Educación Infantil es el entorno privilegiado para realizar un acercamiento progresivo al lenguaje escrito como forma de comunicación, conocimiento y disfrute. A través del acercamiento a los textos escritos y su exploración mediante anticipaciones e inferencias, así como a través de la observación de modelos lectores y escritores de calidad, se irá despertando en niños y niñas la curiosidad por descubrir sus funcionalidades en tanto que herramienta de representación del lenguaje oral y sus sonidos. En la medida en que avanza en la comprensión de algunas de las características y convenciones del lenguaje escrito, se incrementa la necesidad de descubrir la información que contiene, con una actitud lúdica y de disfrute.

Siempre desde el respeto a la evolución de los diferentes ritmos de desarrollo personal y del conocimiento del proceso a través del cual niños y niñas se apropian del sistema de escritura y las hipótesis que utilizan, se promoverá una aproximación al lenguaje escrito como actividad inserta en el quehacer cotidiano del aula, como inicio de un proceso que deberá consolidarse en la Educación Primaria. Las bibliotecas jugarán un papel relevante como espacios donde se pongan en juego las ideas infantiles sobre el porqué y el para qué del lenguaje escrito, así como lugar de acercamiento al disfrute de los primeros contactos con la literatura infantil. Del mismo modo, la presencia de soportes y útiles de escritura variados, en lugares accesibles, serán una invitación a producir mensajes por placer y a sentir la emoción de expresar sus pensamientos, vivencias o sentimientos de manera espontánea.

5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

La riqueza plurilingüe del aula –y, en su caso, el aprendizaje de lenguas extranjeras– se convierte en un elemento de particular importancia, ya que favorece la exposición a lenguas distintas de la familiar de cada niño o niña, así como una aproximación a las mismas a través de interacciones y actividades lúdicas. A partir de ello, surge la necesidad de educar en el respeto y la valoración del bagaje lingüístico y sociocultural propio y ajeno, entendiendo la pluralidad lingüística y dialectal como un elemento enriquecedor que proporciona las claves para una mayor y mejor comprensión del mundo. También las manifestaciones y representaciones socioculturales constituyen un marco privilegiado para la comunicación. La pluralidad de sus lenguajes invita a promover el reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre sus códigos y a desarrollar la sensibilidad hacia distintos referentes culturales, prestando una especial atención a la literatura infantil.

De todo ello se espera que surja un diálogo lleno de matices entre las diferentes lenguas y manifestaciones culturales que generará un amplio abanico de conocimientos implícitos. En ese proceso, las palabras actuarán como nexo de unión desde el que enriquecer el bagaje cultural y desarrollar la sensibilidad y la creatividad, ofreciendo a la infancia, simultáneamente, la llave de acceso a una ciudadanía crítica, solidaria, igualitaria y comprometida con la sociedad.

Criterios de evaluación para el Primer Ciclo.

Competencia específica 1.

1.1 Participar con interés en interacciones cotidianas, utilizando diferentes sistemas comunicativos.

1.2 Participar de forma espontánea en situaciones comunicativas, adecuando la postura, los gestos y los movimientos a sus intenciones.

1.3 Manifestar necesidades, sentimientos y vivencias, utilizando estrategias comunicativas y aprovechando las posibilidades que ofrecen los diferentes lenguajes con curiosidad y disfrute.

1.4 Tomar la iniciativa en la interacción social, disfrutando de las situaciones comunicativas con una actitud respetuosa.

1.5 Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, manifestando interés y curiosidad hacia la diversidad de perfiles lingüísticos.

Competencia específica 2.

2.1 Interpretar los estímulos y mensajes del entorno, reaccionando de manera adecuada.

2.2 Expresar sensaciones, sentimientos y emociones a partir de distintas representaciones y manifestaciones artísticas y culturales.

Competencia específica 3.

3.1 Utilizar el lenguaje oral para expresar y compartir necesidades, sentimientos, deseos, emociones, vivencias, regulando las acciones e interactuando en diferentes situaciones y contextos.

3.2 Explorar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, utilizando los medios materiales propios de los mismos.

3.3 Producir mensajes, ampliando y enriqueciendo su repertorio comunicativo con seguridad y confianza.

Competencia específica 4.

4.1 Participar en actividades lúdicas de aproximación al lenguaje escrito, mostrando una actitud activa.

4.2 Recurrir a escrituras indeterminadas, espontáneas y no convencionales, incorporándolas a sus producciones con intención comunicativa.

Competencia específica 5.

5.1 Relacionarse con naturalidad en la realidad lingüística y cultural del aula.

5.2 Manifestar interés y disfrute hacia actividades individuales o colectivas relacionadas con la literatura infantil, las obras musicales, los audiovisuales, las danzas o las dramatizaciones, avanzando en una actitud participativa.

Saberes básicos.

A. Intención y elementos de la interacción comunicativa.

– El deseo de comunicarse. La emoción y la proximidad como base del intercambio comunicativo.

– La expresión facial y corporal: gestos de intención, necesidad y estado de ánimo, así como las sensaciones que los acompañan.

– El contacto e intercambio visuales.

– Las primeras interacciones tónico-emocionales y posturales. Expresiones faciales y gestuales. El diálogo corporal.

– Nanas, canciones de arrullo y juegos de regazo.

– Actitudes comunicativas significativas: atención conjunta, mirada referencial y comprensión de las expresiones emocionales de la persona adulta y reacción ante ellas.

– Los objetos de uso compartido como mediadores en los primeros contextos de interacción.

– Estrategias que facilitan los intercambios en situaciones comunicativas que potencian el respeto y la igualdad: el contacto visual con el interlocutor, la escucha atenta, el turno de diálogo y la alternancia.

B. Las lenguas y sus hablantes.

– Repertorio lingüístico individual.

– Realidad lingüística del aula y el entorno. Palabras o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.

C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión, diálogo.

– El lenguaje oral en situaciones cotidianas: primeras conversaciones con sonidos, vocalizaciones y juegos de interacción.

– Expresión de necesidades, vivencias y emociones.

– Lenguaje oral como regulador de la propia conducta.

– Repertorio lingüístico: situaciones comunicativas, conversaciones colectivas, léxico y discurso.

– La expresión sonora y la articulación de las palabras. Juegos de imitación, lingüísticos y de percepción auditiva.

– Comprensión del mundo y de mensajes a través de la escucha activa.

– Vocabulario. Denominación de la realidad.

D. Aproximación al lenguaje escrito.

– Formas escritas y otros símbolos presentes en el entorno.

– Acercamiento a los usos del lenguaje escrito.

– Lectura a través de modelos lectores de referencia.

E. Aproximación a la educación literaria.

– Textos literarios infantiles orales y escritos con contenido adecuado al desarrollo infantil que, preferentemente, desarrollen valores sobre la cultura de paz, los derechos de la infancia, la igualdad de género y la diversidad funcional y étnico-cultural.

– Situaciones de lectura. Vínculos afectivos y lúdicos a través de modelos lectores de referencia.

F. El lenguaje y la expresión musicales.

– Reconocimiento, evocación y reproducción de canciones y otras manifestaciones musicales. Sentimientos y emociones que transmiten.

– Posibilidades sonoras y expresivas de la voz, el cuerpo, los objetos y los instrumentos.

– La escucha como descubrimiento y disfrute del entorno.

– Sonidos, entonación y ritmo.

G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales.

– Materiales, colores, volúmenes, texturas, técnicas y procedimientos plásticos.

– Expresiones plásticas y visuales. Otras expresiones artísticas.

H. El lenguaje y la expresión corporales.

– Expresión libre a través del gesto y el movimiento.

– Desplazamientos por el espacio.

– Juegos de imitación a través de marionetas, muñecos u otros objetos de representación espontánea.

Situaciones de aprendizaje

La adquisición efectiva de las competencias clave descritas del real decreto 95/2022 se verá favorecida por el desarrollo de una metodología que reconozca a los niños y las niñas como agentes de su propio aprendizaje. Para ello se propone diseñar situaciones de aprendizajes estimulantes, significativas e integradoras, bien contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones, que tengan en cuenta sus potencialidades, intereses y necesidades, así como las diferentes formas de comprender la realidad en cada momento de la etapa.

Las situaciones de aprendizaje deben plantear un reto o problema de cierta complejidad en función de la edad y el desarrollo del niño o la niña, cuya resolución creativa implique la movilización de manera integrada de lo aprendido en las tres áreas en las que se organiza la etapa, a partir de la realización de distintas tareas y actividades. Asimismo, deben partir del planteamiento claro y preciso de los objetivos que se esperan conseguir y cuyo logro suponga la integración de un conjunto de saberes básicos. Además, deben proporcionarse escenarios en los que se favorezcan distintos tipos de agrupamiento, desde el individual al trabajo en grupos, para que el alumnado pueda asumir responsabilidades individuales, así como trabajar de manera cooperativa para afrontar la resolución del reto planteado.

Estas situaciones favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos a la resolución de un problema de la realidad cotidiana del niño o la niña, en función de su progreso madurativo. En su diseño, se debe favorecer el desarrollo progresivo de un enfoque crítico y reflexivo, así como el abordaje de aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad, el respeto a la diferencia o la convivencia, iniciándose en la gestión de las posibles situaciones de conflicto mediante el diálogo y el consenso. De igual modo, se deben tener en cuenta las condiciones personales,

sociales o culturales de niños y niñas, para detectar y dar respuesta a los elementos que pudieran generar exclusión.

6. UNIDADES DIDACTICAS

Entre las diversas posibilidades que tengo para realizar mi programación he elegido la que creo más acorde con el niño al que se dirige. He tenido en cuenta la legislación actual. Los temas que desarrollo son cercanos a los niños, parten de los conocimientos previos obtenidos a partir de la observación y la conversación, es por ello abierta y flexible, con la posibilidad de modificación en el momento necesario.

Tendré en cuenta la participación activa del alumno, que le llevará a la construcción del pensamiento y al aprendizaje significativo, estimulando el desarrollo de las capacidades generales y de competencias básicas que trabajaremos en todas las áreas. Dentro de cada centro de interés trabajaré gradualmente todas las áreas destacando las formas de expresión y comunicación, mediante el lenguaje oral y otras formas de lenguaje.

Uno de los apoyos para el fomento de la lectura será el cuento, un recurso a partir del cual trabajaré el proyecto potenciando y creando hábitos de iniciación a la lectura, comenzando por la curiosidad de ver imágenes, pasar páginas. La metodología será fundamentalmente desde y a partir del juego ya que es la única forma que tiene el niño de aprender de una forma lúdica, activa y participativa.

En cada una de las Unidades Didácticas he destacado un título que me ofrece una idea del tema que voy a abordar al igual que una justificación breve argumentando su elección, y una temporalización explicando el tiempo que voy a emplear en su desarrollo.

| UNIDAD DIDÁCTICA | TÍTULO | JUSTIFICACIÓN | TEMPORALIZACIÓN |
|------------------|---------------------------|---|--------------------------|
| 1 | La Escuela Infantil | Que el niño conozca la escuela, aula, compañeros, educadores... | sep-24 |
| 2 | El cuerpo y los alimentos | Alimentación sana, hábitos saludables | oct-24 |
| 3 | El Otoño | El otoño, los sentidos, los colores. | Octubre y noviembre 2024 |
| 4 | La Navidad | Tradiciones del entorno, instrumentos musicales | dic-24 |
| 5 | Los juguetes | El juego, educ. para la paz, compartir... | ene-25 |
| 6 | El carnaval | Celebramos el carnaval, costumbre y tradiciones. | mar-25 |
| 7 | Los medios de transporte | Normas desplazamientos, diferentes formas de transporte. | abr-25 |
| 8 | El medio ambiente | Las plantas, los animales el reciclaje. | may-25 |
| 9 | Las fiestas de mi pueblo | Los corpus 2025 | jun-25 |
| 10 | El verano | Juegos de agua | jul-25 |

7. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

7.1 Principios Metodológicos

La finalidad de la educación infantil es contribuir al desarrollo físico, social, afectivo e intelectual de los niños. Los principios metodológicos que orientan la práctica docente en estas edades tienen en cuenta las características de los niños, y aportan a esta etapa una entidad propia que difiere en varios aspectos de otros tramos educativos. La experiencia que reciba el niño en el primer ciclo de la Educación Infantil va a influir en su percepción sobre la escuela, para que esta sea positiva se propone una escuela rica en estímulos, que atienda sus necesidades e intereses y que le dote de competencias, destrezas, hábitos y actitudes necesarias para su posterior incorporación al segundo ciclo de la Educación Infantil.

Los métodos de trabajo se basarán en las experiencias, las actividades y el juego y se aplicarán en un ambiente de afecto y confianza, garantizando el pleno respeto al ritmo de desarrollo de cada niño, para potenciar su autoestima e integración social. La intervención educativa se adecuará al nivel de desarrollo y al ritmo de aprendizaje del niño y de la niña. Es esencial dar tiempo a los procesos de maduración individual, sin afán de acelerar el curso normal del desarrollo y del aprendizaje.

La programación de aula a través de ejes organizadores de contenidos, pequeños proyectos, unidades didácticas, rincones y otras situaciones de aprendizaje, así como la organización de espacios, distribución de tiempos, la selección de materiales y recursos didácticos y la participación familiar, responderán a un planteamiento educativo.

Uno de los principios que orientan la labor educativa en este ciclo es el aprendizaje significativo; el niño solo aprenderá aquello que tenga interés para él estableciendo unos vínculos sustanciales entre lo nuevo que se va a aprender y lo que ya conoce y tiene en su estructura cognitiva.

El principio de globalización; no se establece un método concreto se dan criterios y pautas para organizar contenidos, actividades, huir de la artificialidad, en el aula se generan numerosas situaciones para ello y propician de forma global el desarrollo de capacidades.

El juego, es uno de los principales recursos educativos para estas edades como medio de aprendizaje y disfrute, favorece la interacción social, la imaginación y creatividad.

Las actividades en grupo; propician la interacción social.

Establecer unas normas que regulen la conducta.

Poner especial atención para dar una respuesta apropiada a los niños con necesidades educativas especiales, tanto transitorias como permanentes, y aquellos que presentan necesidades específicas por superdotación o desventaja sociocultural o familiar.

La evaluación que cumple una función reguladora del proceso de enseñanza aprendizaje porque aporta información relevante sobre el mismo, facilita al profesor la toma de decisiones para una práctica adecuada y posibilita a los niños iniciarse en la autoevaluación para conocer y representar la realidad. (Evaluación Inicial y continua).

Una metodología basada en la observación y la experimentación; la observación es una tendencia espontánea en el niño de estas edades por sus características psicoevolutivas. Comenzaremos con una observación general pidiendo al niño que se exprese sobre lo observado para saber qué aspectos le interesan más y cuales pasan desapercibidos. Luego le ayudaremos a analizar lo que observa mediante preguntas que le obliguen a centrar su atención en las distintas partes que componen el todo a observar. Y por último buscaremos la generalización haciéndole preguntas en las que tenga que buscar semejanzas y diferencias entre los diversos aspectos que observa. Le presentaremos el objeto de la forma más atractiva posible, activaremos el interés del niño en un clima de juego,

permitiremos la participación de los niños. Y por último la observación indirecta para sustituir a la directa cuando esta no es posible servirá para complementarla.

Un paso más allá de la observación es la exploración; no referimos a examinar prácticamente las propiedades de algo. El niño no se limita a observar lo que le rodea sino que se dirige a aquello que le interesa, lo manipula, lo agita para ver cómo suena, es decir, utiliza todos los sentidos. Por ejemplo, un niño conoce mejor una manzana si además de verla puede tocar su textura, sentir su humedad, su peso, olerla, probarla, oír su sonido al morderla, et.

Las situaciones de aprendizaje, los momentos, circunstancias, disposiciones y escenarios alineados con las competencias clave y con las competencias específicas a ellas vinculadas, que requieren por parte de los niños la resolución de actividades y tareas secuenciadas a través de la movilización de estrategias y contenidos, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las competencias. Estas situaciones serán globalizadas, es decir, incluyen contenidos de varias áreas. Estimulantes, con interés para los niños, significativas, parten de los conocimientos previos del niño en relación con contextos cotidianos de su ámbito personal, familiar, social o educativo. E inclusivas, garantizan el acceso a todo los niños y niñas adecuándolos a sus características evolutivas y a sus ritmos y estilos de aprendizaje.

7.2 Distribución Espacial:

a) Introducción:

La infancia crece en marcos de vida ofrecidos por las personas adultas. Estos contextos no presentan siempre las mismas características y potencialidad educativa. En educación Infantil la configuración del ambiente, un entramado tanto físico de materiales, espacio, tiempo, como cultural-hábitos, normas, valores y afectivo social-relaciones sociales e interacciones entre niños, familias y profesionales es uno de los ejes donde se asienta el significado de la acción de los niños, permitiendo o inhibiendo el desarrollo de sus potencialidades.

El trabajo de planificación del ambiente es una ardua tarea llevada a cabo por los profesionales de la Educación Infantil quienes se cuestionan de manera permanente qué entorno físico, afectivo y relacional ofrecen y si este es coherente con su planteamiento educativo.

El ambiente de la escuela ha de configurarse de modo que todos sus integrantes sientan que están en un lugar que les pertenece. Todos los espacios del centro deben considerarse potencialmente educativos. Los profesionales deberán planificar intencionalmente los distintos lugares y espacios del recinto escolar, por lo que todos los criterios y opciones planteadas deben afectar al conjunto de espacios interiores y exteriores con que contamos. Su organización debe orientarse hacia la satisfacción de las necesidades de movimiento, afecto, juego, exploración, comunicación, relación, descanso, en los niños. A lo largo de la etapa de Educación Infantil los niños viven el tránsito desde la dependencia hacia conductas y emociones más autónomas.

El ambiente debe contribuir a este proceso transmitiendo tanto seguridad física y emocional como estímulos para crecer. Es importante considerar al niño desde que nace como un ser activo con capacidad de acción e interacción. El ambiente es un agente educativo de primer orden: nunca es neutro, siempre facilita, potencia o inhibe determinadas conductas o actividades.

Por ello organizaré cuidadosamente el espacio, adecuándolo para que el ambiente sea agradable y predisponga a la relajación y al orden, y teniendo en cuenta las necesidades del niño; autonomía, socialización, afectivas, lúdicas... Crearé un ambiente flexible, diverso, seguro, estimulante y ordenado, a la vez que cálido y confortable, que invite al juego y propicie su utilización autónoma.

La clase es dinámica, el guardar y sacar ciertos materiales en diversos momentos producen interés y motivación en los niños. El aula incluye zonas con sus correspondientes rincones. El trabajo por rincones da respuesta a las diferencias, intereses y ritmos de aprendizaje de cada niño, favorece la interacción entre iguales, fomentando el juego libre, simbólico y dramático, por ello les dedicaremos un tiempo específico en la jornada diaria.

b) Zonas y Rincones en mi aula:

Los rincones son espacios de juego en pequeño grupo dentro del aula, con tareas abiertas y material adecuado. Se caracterizan por dar respuesta a los intereses y necesidades de los niños respetando su autonomía e individualidad. Trabajan en pequeños grupos con diferentes objetos por lo que favorece la interacción entre iguales y aprenden a respetar normas de funcionamiento y de comportamiento, controlando sus emociones y sentimientos. El material de cada rincón se encuentra al alcance y disposición de los niños y ellos mismos se responsabilizan de su uso, conservación y recogida favoreciendo así la autonomía de los niños. Favorece el juego libre, simbólico y dramático. Hay una relación personalizada entre el docente y el niño, desarrolla el deseo de investigar, la creatividad y utilizan técnicas muy variadas desarrollando el aprendizaje significativo y potenciando el desarrollo lógico.

En el aula de 1 a 3 años podemos distinguir las zonas y los rincones:

Zona de Aseo: situada al entrar a la izquierda separada del resto de las zonas y rincones del aula, visible, con una amplia ventana, un espejo, dos wáteres, dos lavabos, cambiador, una estantería para meter las mochilas con ropita de cambio por si se manchan o se mojan. Dispondrá de jabón, papel higiénico y de manos para secarse, gel higienizante, desinfectante, guantes y agua caliente.

Zona de Asamblea: ofrece muchas posibilidades, además será nuestro lugar de encuentro, está situada frente al encerado. Este espacio también está destinado a cuenta cuentos...

Zona de Trabajo de Mesa: se realizarán trabajos relacionados con las unidades didácticas, plástica, lógico-matemática, grafo motricidad y aproximación al lenguaje escrito. Formada por mesas y sillas de colores. Aprovechamos esta zona para el almuerzo.

Rincón de las construcciones: contiene una caja con piezas para construcciones, también tenemos juegos de mesa (puzles, dominós, cartas) ayuda a desarrollar el pensamiento lógico-matemático.

Rincón del Juego Simbólico: dispone de juegos (la cocinita, los coches, la tienda, los disfraces...) iremos adaptando los rincones a la propuesta de las unidades didácticas. Este rincón desarrolla la capacidad de representación y de experimentar situaciones placenteras.

Rincón de la tranquilidad: habrá una colchoneta en el suelo para realizar actividades de yoga, mindfulness y diversos juegos.

Indicar que el perchero se encuentra situado en el pasillo junto a la puerta de entrada al aula y una ventana que da al pasillo para poder ver a los niños desde el pasillo. Cada perchero tendrá el dibujo de un animal que será con el que se identificará cada niño.

La psicomotricidad la realizaremos en el aula disponemos de material, aros, cuerdas y cuando esté libre el pabellón deportivo también podemos ir.

7.3 Distribución temporal:

La jornada se va a caracterizar por un plan de rutina (que le permite la consecución de unos hábitos de autonomía, socialización, trabajo) un plan de actividades (cuentos, psicomotricidad, juegos) y una utilización de espacios comunes.

Entrada: permite adquirir normas de comportamiento, autonomía y contacto afectivo, van entrando paulatinamente, no entran todos a la vez, se cambian de calzado y pasan al aula.

Juegos, importante en estas edades, la actividad por excelencia que además de ser lúdicos facilitan el aprendizaje.

Asamblea: se propicia un clima de relación afectivo entre los miembros del grupo-clase, permite trabajar normas, conflictos, ejercicios fono –articulatorios... Además de conocer sus conocimientos previos, los niños asumen iniciativa, construyen una imagen positiva y una identidad a través de sus posibilidades y limitaciones, expresan libremente sus deseos e ideas.

Aseo; importante en estas edades, hay que dedicar un tiempo al cambio de pañales y aseo personal de cada niño, lavado de manos, control de esfínteres.

Almuerzo: se emplea para que el niño adquiriera normas de comportamiento cívico-sociales; autonomía en la higiene y cuidado personal, alimentación sana y equilibrada.

Trabajo individual: el niño expresa las dificultades, capacidades y logros a través de distintos medios. Así consigue la adquisición de dichos conceptos, procedimientos y actitudes

Recreo: cuando el tiempo lo permite el niño explorar otro ambiente y contacta con otros espacios, ejercita su motricidad.

A continuación, ponemos el cuadro del horario y rutinas diarias:

| HORARIO AULA 1 A 3 AÑOS CURSO 2024-2025 | | |
|--|--|---|
|  HORAS |   ACTIVIDAD |  AGRUPAMIENTO |
| 8:00 -9:00 | Madrugadores, juegos. | Pequeño Grupo o individual |
| 09:15-9:30 | Saludo y RUTINAS : Colgar abrigo y mochila, nos ponemos los babis | Gran Grupo |
| 09:30-10:15 | Juego libre | Individual |
| 10:15-10:45 | ASAMBLEA; observamos el tiempo atmosférico y el calendario, charlas tema cotidiano. Tema de la Unidad, lectura si procede de un cuento, trabajo de plástica, psicomotricidad... | Gran grupo e individual |
| 10:45-11:00 | ASEO  | Gran grupo |
| 11:00-11:30 | ALMUERZO | Individual |
| 11:30-12:00 | Recoger aula, limpiar mesas, suelo y ASEO personal. | Gran grupo |
| 12:00-12:45 | RECREO  | Gran Grupo |
| 12:45-13:00 | RELAJACIÓN  <small>Si se enfatizara meditación a cada niño de ocho años, disminuiríamos la violencia en toda una generación. -José Luis-</small> | Gran Grupo |
| 13:00-14:00 | Juego libre o por rincones, cuenta cuentos... | Pequeño Grupo, individual o gran grupo |
| 14:00-15:00 | Despedia | Gran Grupo, pequeño grupo o Individual |

7.4 Agrupamientos:

Primeramente he de señalar que no existe un agrupamiento ideal, ya que estará en función del fin a conseguir. Por ello voy a enfocar los agrupamientos según los espacios que he creado ya que a lo largo de la mañana trabajaremos con diferentes tipos de agrupamientos.

Gran grupo: se va a utilizar para llevar a cabo en la zona de asamblea en las cuales se desarrollarán normas, cuentos, las sesiones de psicomotricidad y juegos.

Pequeño grupo; se llevará a cabo en el juego por rincones.

Individual: se utilizará para el desayuno, trabajo de ficha individual y aunque al aseo vamos en grupo, cada uno tendrá que aprender a limpiarse, secarse... de forma individual.

7.5 Educación en Valores:

La transmisión de una serie de valores en la educación, más allá de lo recogido en la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación, en la redacción dada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa que en su artículo 1 habla de " la transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación. La Constitución Española en su artículo 1 también habla de unos valores superiores de todo el estado y que son: la libertad, la igualdad, la justicia y el pluralismo político.

Esta educación en valores, también está recogida en el Decreto de nuestra comunidad 12/2008 de 14 de febrero, se potenciará la educación en valores, con especial referencia a la educación en la convivencia y en la igualdad entre mujeres y hombres en los ámbitos escolar, familiar y social.

La Educación en Valores tendría como eje de referencia la Educación Moral y Cívica. A su vez esta educación quedaría estructurada en cuatro temas o ámbitos: Educación Cívica, Educación para la Paz, Educación para la Salud y Educación Sexual.

Educación para la Paz y la convivencia: supone educar a los niños para la paz y la convivencia pacífica. Estableciendo unas normas de convivencia en el aula y en el centro enseñando a los alumnos a respetarlas. El firme rechazo a cualquier tipo de agresión u ofensa verbal o física, considerando la socialización de los conflictos discutiéndolos en la asamblea y resolviéndolos a través del diálogo creando un clima de confianza para que los niños se expresen libremente. Fomentando la solidaridad, la cooperación, la libertad, responsabilidad, respeto y rechazo a todo tipo de discriminación e intolerancia de este modo erradicaremos el "Bullying" o acoso escolar en los centros. Otorgar responsabilidad en los niños para que tengan un papel de encargados y responsabilidad en el cuidado de materiales y espacios, rechazar juegos que inciten a la violencia, respetar a las personas mayores y actitudes para ser buenos ciudadanos.

Educación Sexual: la sociedad en la que vivimos asigna a niños y niñas, desde pequeños, roles diferente en función de su sexo. Desde la escuela debemos corregir estas desigualdades, hacer que los niños y niñas se formen como personas que son, en igualdad de condiciones y con los mismos derechos y obligaciones. Por ello en el aula se procurara el rechazo de todo tipo de discriminación por razón de sexo. No hacer distinción entre juegos masculinos y femeninos, utilizar un lenguaje no sexista, evitando en todo momento comentarios de tipo "los niños no lloran". Asignar responsabilidades en el aula indistintamente a niños y niñas. Cuidar el tono de voz para que sea la misma con niños y niñas. Comentar que tanto los niños como las niñas deben colaborar en las tareas domésticas. Procurar que los rincones en el aula sean utilizados indistintamente por los niños y por las niñas.

Educación Cívica: aquí tendríamos educación ambiental en las salidas al patio nos serviría también para abordar las diferentes estaciones y cambios que ofrece la naturaleza. Enseñarles a utilizar de forma responsable los recursos de la

naturaleza. Iniciarle en el conocimiento de materiales reciclables. Explicarles la procedencia natural de algunos objetos y alimentos. Realizar actividades plásticas con materiales de desecho. Lo que se pretende es que los niños vayan adquiriendo una actitud crítica y responsable hacia el consumo, cuidar el material, procurar el máximo aprovechamiento del material escolar. Realizar con ellos juegos que no necesiten juguetes. Procurar arreglar los juguetes estropeados. Utilizar materiales de desecho para construir juegos y juguetes. Inculcar a los niños la importancia de utilizar los recursos sólo cuando sea necesario, apagando las luces cuando no estamos en clase.

Educación para la salud; el objetivo fundamental es fomentar en los niños la adquisición de hábitos de salud: alimentación sana, descanso, cuidado e higiene corporal, prevención de accidentes. Se fomentará el consumo de alimentos sanos; fruta, leche. Se rechaza el consumo abusivo de golosinas y chucherías, explicándoles su repercusión sobre la salud dental. Establecer normas de aseo personal, lavarse las manos, tener la nariz limpia. Se realizarán juegos simbólicos relacionados con el aseo para que lo vean como un hecho agradable. Dar importancia al descanso. Realizar actividades al aire libre. Informarles y prevenirles sobre las situaciones de peligro en el recreo, en el aula, en casa. Elevar la autoestima del niño, valorando las cualidades de cada uno, y provocando situaciones de relación interpersonal e inserción social en las diferentes situaciones de aprendizaje. Trataré de recabar información sobre los hábitos y costumbres familiares de cada alumno en las entrevistas con los padres, en lo que a temas relacionados con la salud se refiere.

7.6 Relación con las familias:

La LOE en su artículo 12, dirigido a los principios generales, establece que los centros cooperarán estrechamente con los padres con el objetivo de favorecer las responsabilidades fundamentales de las familias, ya que ambas tiene un objetivo común que es el desarrollo integral del niño. Pretendo que los objetivos y experiencias vividas en el aula tengan apoyo y continuidad en el entorno familiar. Tendré muy presente en mis propuestas educativas la realidad familiar de cada alumno.

Diariamente aprovecharé las entradas y salidas para mantener un breve contacto de manera informal con las familias.

No obstante los padres pueden solicitar tantas reuniones como consideren necesario.

7.7 Periodo de Adaptación:

El periodo de adaptación para los niños que se incorporan por primera vez a la etapa o al centro es una tarea compleja y delicada, que puede condicionar las relaciones y actitudes futuras del alumnado y su familia con el entorno escolar. Por ello, se debe planificar y organizar cuidadosamente cada detalle, llevando a cabo actuaciones tendentes a que las familias y la escuela se conozcan, intercambien información relevante para el proceso educativo y colaboren para favorecer la adaptación de los niños.

El inicio de la escolarización es un cambio para muchos niños ya que dejan el ambiente familiar donde se siente protegido y querido, donde se mueven por un espacio seguro. Al mismo tiempo tienen que relacionarse con personas que no conocen, adecuarse a espacios que no controlan y a horarios diferentes a los de su hogar y tienen que convivir con otros iguales a los que no han visto nunca. Este cambio afecta a las familias y la institución escolar; de sus expectativas y actitudes dependerá el éxito del proceso. La finalidad de este periodo es favorecer que los niños se sientan seguros y aceptados y lo más a gusto posible.

En la planificación del periodo de adaptación deberán figurar distintas actuaciones en el caso de las familias:

- Asumir con naturalidad el proceso, creando en los padres expectativas positivas hacia la capacidad de adaptación de sus hijos.
- Dar pautas para mantener comportamientos que contribuyan a la normalidad.
- Orientar e intercambiar información, a través de entrevistas individuales y reuniones generales.

En cuanto al alumnado las actuaciones deben ir dirigidas a favorecer la incorporación progresiva al centro de manera paulatina. Para ello se programan actividades con propuesta abiertas, variedad de agrupamientos, con actividades en las que puedan mostrar sus intereses, gustos y preferencias.

La organización de este periodo es flexible teniendo en cuenta las necesidades de cada niño. Para ello, se pueden diseñar y planificar algunas estrategias como constituir grupos reducidos, que se irán ampliando progresivamente. En el caso del alumnado que se incorpore por primera vez al centro una vez iniciado el curso, deberán también preverse medidas de acogida, según sus circunstancias personales y sociales, acortamiento de la jornada, incorporación progresiva.

7.8 Recursos Materiales:

Los materiales serán distribuidos por el adulto para facilitar el buen uso, papel continuo, pinturas de madera y de cera, pintura de dedo, cartulinas, pegamento, plastilina, folios, telas de diversas texturas, lanas y diversos juguetes.

Material impreso: material fotocopiable, tarjetas de vocabulario. Material audiovisual: CD audio. Todos son responsables de su uso y cuidado creando una rutina importante para trabajar en el aula y unas normas de uso.

8. NECESIDADES ESPECÍFICAS

8.1 Atención a la diversidad como principio:

La atención a la diversidad supone reconocer que cada niño o niña es una persona única e irrepetible, con su propia historia, afectos, motivaciones, necesidades, intereses, estilo cognitivo, sexo, etc. Esto exige que la escuela ofrezca respuestas adecuadas a cada uno. Es necesario que la profesora, considerando y respetando las diferencias personales, planifique su trabajo de forma abierta, diversa, flexible y positiva, para que al llevarse a la práctica, permita acomodarse a

cada persona, potenciando además los diversos tipos de intereses que aparecen en niños y niñas.

Un aspecto importante que debemos programar, es, como atenderán aquellos casos que salen de la normalización social, nos referimos a las medidas de atención a los alumnos con necesidades de apoyo educativo. Este aspecto es uno de los grandes retos de nuestro actual sistema educativo y para todos los centros escolares, por ello, nos hacemos eco de estas necesidades que requiere ajustar nuestra intervención educativa para asegurar una educación de calidad, lo que conlleva a adquirir un compromiso y un gran esfuerzo por nuestra parte. Es decir, a la vez que se ofrece a los niños una educación común, debemos garantizar la necesaria atención a la diversidad de situaciones en que se encuentren adoptando las medidas organizativas pertinentes. Entendemos por diversidad: las diferencias que presenta el alumnado ante los aprendizajes escolares.

Tal y como establece nuestro currículo atender a la diversidad supone ofrecer una respuesta adecuada a las diferentes motivaciones, necesidades, intereses y estilo cognitivo de cada niño es por ello por lo que se evitaban actividades estandarizadas, de ejecución colectiva simultánea, con resultados únicos que suponen requerimientos uniformes para todos.

9. EVALUACIÓN

La Evaluación en el primer ciclo de la Educación Infantil será global, continua y formativa. (Cómo se evalúa), la observación directa y sistemática constituirá la base del proceso de evaluación. La evaluación en este ciclo debe servir para identificar los aprendizajes adquiridos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña. Las familias serán informadas sobre el progreso de los niños. La evaluación del propio proceso de enseñanza también será tomada en cuenta.

(Qué se evalúa), se evalúa el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada área con los criterios de evaluación. El criterio de evaluación concretará el nivel de desempeño que se espera del alumnado para cada uno de los elementos recogidos en las competencias específicas. Hay que tener en cuenta las particularidades que tiene esta etapa y el nivel de desarrollo que ha de esperarse a estas edades, por ello el niño debe ser partícipe de sus procesos de evaluación que sepa que se espera de él y guiarle para que alcance sus logros y dificultades y valorar sus resultados y su esfuerzo.

(Cuándo se evalúa), al inicio del curso en la reunión con los padres y en la entrevista personal se conocen las experiencias del niño, su nivel de autonomía y lenguaje, su dominio psicomotor, sus habilidades manipulativas, las formas de interacción con el entorno y con sus iguales y su capacidad para conocer y representar la realidad, esta información nos sirve para una evaluación inicial.

Por otro lado, la evaluación se realizará durante todo el curso y nos permite hacer los ajustes necesarios y mejoras a partir de la información que se recoge del niño.

Por último, la evaluación final recogerá el grado de desarrollo de las distintas competencias y el momento en el que se encuentra cada niño en la adquisición de los aprendizajes programados.

En la evaluación participan; la maestra del aula, los niños tanto de forma individual como en grupo, los niños valorarán su propio trabajo, si les ha gustado o no, la limpieza, si les ha costado mucho hacerlo, el esfuerzo, lo que más le ha gustado y lo que menos...de esta forma aprende a describir su trabajo, valorar si ha logrado los objetivos perseguidos, interpretar cómo y cuándo lo ha logrado, y a valorarlo en contraste con el de sus compañeros. Con este sistema se trata de mejorar y potenciar el proceso de metacognición sobre el propio aprendizaje. Se utilizarán pictogramas de emoticonos de expresiones, autoadhesivos o colores. (autoevaluación).

Por medio de la coevaluación se realizan valoraciones entre iguales sobre el grado de implicación, actitud e interés de los miembros del grupo lo que le permite ayudarse y mejorar el trabajo cooperativo, los niños en esta etapa suelen ser muy honestos y sin perjuicios.

Y a través de la heteroevaluación, la maestra valora el aprendizaje de su alumnado, y con los resultados de la misma ajusta y adapta el proceso de enseñanza- aprendizaje a las características y necesidades de cada niño. Utilizaré imágenes, videos, audios, la carpeta de trabajos en las que tendremos las producciones de cada niño, sus dibujos, garabatos...

10. CONCLUSIÓN

La niña que fui sigue dentro y ha podido expresarse y dar rienda suelta a su amor por los niños, a la imaginación, al juego y la aventura en esta programación. La adulta que soy pretende dar algún mapa de exploración a los más pequeños para recorrer alegremente esa transición hacia la madurez sin perder la capacidad de asombro por la belleza de la vida, sin desconectar nunca de nuestro niño interior.

11. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

11.1 Bibliografía

- Legislación actual.
- Propuesta Pedagógica del Centro.
- Reglamento de Régimen Interior del Centro.
- Piaget; "La Psicología del niño".
- Violeta Arribas "Yoga y meditación para niños".
- Bilbao Álvaro "El cerebro del niño explicado a los padres".
- Lovelace Marina "Proyecto Curricular".

11.2 Webgrafía

- www.maestro.com
- <http://www.educacioninfantil.com/> Con apartados de legislación, pedagogía, juegos y juguetes, salud infantil, riesgos infantiles, alimentación...
- <http://es.wikipedia.org>
- <http://www.maestroteca.com/> Presenta un amplio directorio con secciones sobre Educación Infantil, necesidades educativas, material escolar, juegos.

Anexo I:**Situaciones de aprendizaje.**

TITULO: El otoño y sus colores, conseguir hojas de diferentes colores en los alrededores de la escuela, patio y realizar un mural sobre la estación del otoño. El reto es observar y explorar la naturaleza, colores, olores...

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR:**Objetivos:**

Observar y explorar su entorno natural, familiar y social.

Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.

Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social.

Desarrollar habilidades comunicativas.

Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas.

Competencias clave vinculadas a las competencias específicas:**Competencias clave:**

Competencia en comunicación lingüística a través de intercambios respetuosos con otros niños y con las personas adultas, favoreciendo expresiones, vivencias, emociones, la oralidad como instrumento para la comunicación expresando colores, olores, y ayudando a regular la conducta.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería, dando los primeros pasos hacia el pensamiento científico a través de la manipulación de objetos, hojas de otoño, colores, tamaños, observar, clasificar, cuantificar, hacerse preguntas. Apreciar el medio ambiente.

Competencia personal, social y de aprender a aprender, aprendiendo al control progresivo de sus propias emociones y sentimientos, la satisfacción de aprender en sociedad, mientras se comparte la experiencia propia con otras personas y se coopera con ellas de forma constructiva.

Área 1. Crecimiento en armonía:**Competencias específicas:**

Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos a través del juego se viven experiencias que contribuyen a su desarrollo armónico.

Criterios de evaluación:

Adecuar sus acciones y reacciones a cada situación, en una interacción lúdica y espontánea con el entorno.

Saberes básicos:

A. El cuerpo y el control progresivo del mismo:

Curiosidad e interés por la exploración sensomotriz. Integración sensorial del mundo a través de las posibilidades perceptivas.

Exploración y experiencias activas. El movimiento libre como fuente de aprendizaje y desarrollo.

El contacto con otras personas y objetos, iniciativa y curiosidad por aprender nuevas habilidades.

Experimentación manipulativa y dominio progresivo de la coordinación viso motriz en el contacto con objetos y materiales.

El juego como actividad propia para el bienestar y el disfrute. Juego exploratorio, sensorial y motor.

Área 2. Descubrimiento y exploración del entorno:**Competencias específicas:**

Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.

Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.

Criterios de evaluación:

Relacionar objetos a partir de sus cualidades o atributos básicos, mostrando curiosidad e interés.

Emplear los cuantificadores básicos más significativos relacionados con su experiencia diaria, utilizándolos en el contexto del juego y la interacción con los demás.

Aplicar sus conocimientos acerca de las nociones básicas para ubicarse en los espacios, tanto en reposo como en movimiento, jugando con el propio cuerpo y con los objetos.

Interesarse por las actividades en contacto con la naturaleza y las características de los elementos naturales del entorno, mostrando respeto hacia ellos y hacia los animales que lo habitan.

Identificar y nombrar los fenómenos atmosféricos habituales en su entorno, explicando sus consecuencias en la vida cotidiana.

Saberes básicos:

A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios:

Curiosidad e interés por la exploración del entorno y sus elementos.

Exploración de objetos a través de los sentidos.

Identificación de las cualidades o atributos de los objetos y materiales. Efectos que producen diferentes acciones sobre ellos.

Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.

Cuantificadores básicos

Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo y los objetos.

B. Experimentación con el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad.

Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes: interés, curiosidad, imaginación, creatividad y sorpresa.

C. Indagación en el medio físico y natural: cuidado, valoración y respeto.

Experimentación con los elementos naturales.

Fenómenos naturales habituales: repercusión en su vida cotidiana.

Respeto hacia la naturaleza, los seres vivos y los derechos de los animales.

Área 3. Comunicación y Representación de la realidad.

Competencias específicas:

Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso del repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.

Interpretar y comprender mensajes y representaciones.

Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas.

Criterios de evaluación:

Participar con interés y de forma espontánea en situaciones comunicativas, adecuando la postura, los gestos y los movimientos a sus intenciones.

Tomar la iniciativa en la interacción social, disfrutando de las situaciones comunicativas con una actitud respetuosa.

Expresar sensaciones, sentimientos y emociones a partir de distintas representaciones y manifestaciones artísticas.

Utilizar el lenguaje oral para expresar y compartir necesidades, sentimientos, deseos, emociones

Saberes básicos:

A. Intención y elementos de la interacción comunicativa:

El deseo de comunicarse. La emoción y la proximidad como base del intercambio comunicativo.

El contacto e intercambio visuales.

B. Las lenguas y sus hablantes:

Repertorio lingüístico individual

Realidad lingüística del aula y del entorno. Palabras o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.

C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión, diálogo.

Expresión de vivencias, necesidades y emociones.

Comprensión del mundo y de mensajes a través de la escucha activa.

F. El lenguaje y la expresión musical

La escucha como descubrimiento y disfrute del entorno.

G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales

Materiales, colores, volúmenes, texturas, técnicas y procedimientos plásticos.

Expresiones plásticas y visuales.

Metodología:

Agrupamiento: se realizarán actividades en gran grupo en el patio para recoger hojas de otoño y saltar sobre ellas, agruparlas, pisarlas...

En pequeño grupo en el aula e individual para realizar ficha, colorear, realizar estampación...

Utilizaremos los espacios del aula, patio exterior y alrededores de la escuela infantil.

Lo haremos en el tiempo de recreo y tiempo de trabajo de en el aula y asamblea.

Los materiales que necesitamos son; hojas de la naturaleza que nos rodea, mesas, pinturas,

Actividades y Tareas:

Salida al patio en grupo para observar el otoño, su temperatura, olores, colores. Jugar y pisar las hojas del otoño, oír el ruido al pisarlas, disfrutar saltando sobre las hojas, tapándonos con ellas, poniéndonos debajo de un montón de hojas y encima de las hojas. Observar los caracoles y animales del entorno, insectos... Hacernos fotos.

Recoger hojas de diferentes formas, texturas y colores. Seleccionarlas, agruparlas, contarlas.

Estampar sobre papel o cartulina de forma individual las hojas recogidas y después en grupo

realizar un mural.

Escuchar y reproducir la canción del otoño.

Proceso de Evaluación:

Se evaluará en todo momento el proceso de la actividad para observar y cambiar lo que sea necesario.

Herramienta para la calificación: cuaderno de aula y la técnica la observación directa y sistemática.

Indicadores de evaluación:

Participa

Toma iniciativa

Pone interés en expresarse

Emplea cuantificadores

Utiliza los objetos

Comprende los mensajes.

Valoración de la situación de aprendizaje

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

TÍTULO: La plaza de mi pueblo y la Navidad.

Reto: conocer el nombre de algunas calles del pueblo por las que vamos pasando, observar los números en las puertas de las casas, observar la iglesia, la plaza, el árbol de Navidad, adquirir algunas normas de educación vial como ir andando por la acera sin correr o atravesar la calle por el paso de peatones.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Objetivos:

Observar y explorar su entorno natural, familiar y social.

Iniciarse en el conocimiento y valoración de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.

Competencias clave vinculadas a las competencias específicas:

Competencias clave:

Competencia Digital

Competencia Ciudadana

Competencia Matemática y Ciencia, tecnología e ingeniería.

Competencia emprendedora.

Área 1: Crecimiento en armonía.

Competencias específicas:

Establecer interacciones sociales en igualdad.

Competencia ciudadana, normas de convivencia y tolerancia, empatía, respeto.

Contenidos:

Bloque A, el cuerpo y el control progresivo del mismo. Servirá para avanzar en el control dinámico en desplazamientos.

Bloque D. La interacción socioemocional en el entorno, la vida junto a los demás, el sentido de pertenencia a un grupo y las normas de interacción social.

Saberes Básicos:

Costumbres y tradiciones culturales presentes en el entorno.

Normas de comportamiento en los desplazamientos.

Adaptación y progresivo control del movimiento y de la postura en diferentes situaciones de la vida.

El movimiento libre como fuente de aprendizaje.

Área 2. Descubrimiento y exploración del entorno.

Competencias específicas:

Indagación en el entorno manifestando curiosidad, interés, imaginación, creatividad, sorpresa.

Disfrute de las actividades al aire libre.

Respeto por el patrimonio cultural presente en el medio físico, especialmente en Castilla y León.

Criterios de Evaluación:

Gestionar las dificultades, retos o problemas con interés e iniciativa con ayuda del docente.

Interesarse por las actividades en contacto con la naturaleza.

Saberes Básicos:

Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios.

Experimentación con el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad.

Área 3. Comunicación y representación de la realidad.

Competencias específicas:

Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas para expresar sus necesidades.

Interpretar y comprender mensajes y representaciones.

Criterios de evaluación:

Participar con interés en interacciones cotidianas.

Utilizar el lenguaje oral para expresar y compartir necesidades, emociones, vivencias, sentimientos.

Participar en actividades lúdicas.

Saberes básicos:

El deseo de comunicarse. La emoción y la proximidad como base del intercambio comunicativo.

El lenguaje oral en situaciones cotidianas.

El lenguaje oral como regulador de la propia conducta.

Reproducción de canciones

Expresiones plásticas y visuales. Otras expresiones artísticas.

Metodología:

En diciembre 2024

El alumno será el principal protagonista y el educador un mediador y guía en el proceso educativo.

El niño aprenderá por imitación normas, hábitos, rutinas y conductas de las personas de su entorno.

En gran grupo iremos hasta la plaza del pueblo, asamblea...

Actividades y tareas:

Paseo hasta la plaza del pueblo, pueden colaborar las familias. Observamos las calles, sus nombres, los números de las casas, la torre alta de la iglesia, el árbol de Navidad. Cantamos villancicos en la plaza y llevamos la carta para los Reyes Magos y dejarla en el buzón Real que se pone en el Ayuntamiento.

Proceso de evaluación:

Participa en las actividades propuestas.

Expresa emociones y sentimientos.

Valoración del a situación de aprendizaje.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

TÍTULO: Fiestas y tradiciones de mi pueblo "Los corpus 2025".

Reto: memorizar la canción tradicional de los corpus.

Fundamentación curricular:

Objetivos:

Iniciarse en el conocimiento y valoración de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.

Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.

Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

Competencias clave vinculadas a las competencias específicas.

Competencia clave:

Competencia en comunicación lingüística.

Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Área 1. Crecimiento en armonía.

Establecer interacciones sociales en igualdad

Manifestar y regular sus emociones.

Criterios de evaluación:

Adecuar sus acciones y reacciones a cada situación

Expresar emociones y sentimientos.

Saberes Básicos

Identificación de estados emocionales

Hábitos y regulación del comportamiento.

Aceptación y control progresivo de sus emociones.

Área 2. Descubrimiento y exploración del entorno

Identificar materiales, objetos, colecciones, establecer relaciones.

Mostrar interés por el cuidado del entorno y los seres vivos.

Criterios de evaluación:

Relacionar objetos a partir de cualidades

Interesarse por las actividades del entorno mostrando respeto hacia los animales.

Saberes básicos:

Cuantificadores básicos

Indagación en el entorno

Respeto hacia la naturaleza, los seres vivos, y los derechos de los animales.

Área 3. Comunicación y representación de la realidad

Competencias específicas

Producir mensajes de manera eficaz utilizando diferentes lenguajes, la voz, el lenguaje corporal.

Criterios de evaluación

Expresar emociones, sensaciones

Participar en actividades lúdicas

Explorar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes

Saberes básicos:

Reproducción de canciones y otras manifestaciones musicales.

La expresión facial y corporal, los gestos.

Posibilidades sonoras y expresivas de la voz, el cuerpo, los objetos y los instrumentos.

Juegos con canciones, sonidos, entonación y ritmo.

El lenguaje oral en situaciones cotidianas.

Vocabulario. Denominación de la realidad.

Formas escritas y otros símbolos del entorno.

Metodología:

En el mes de junio 2025

En gran grupo.

El niño es el protagonista y el educador el modelo y guía.

Actividades y tareas:

Motivación: fotos y videos de las fiestas del pueblo, los corpus.

Los animales, el toro bravo, fotos, videos...

En gran grupo, asamblea, juegos, canciones tradicionales "Los Corpus".

De forma individual, estampación.

Proceso de evaluación:

Participa en las actividades propuestas.

Expresa emociones.

Se divierte y juega.

Valoración de la situación de aprendizaje.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

TÍTULO: La Escuela Infantil "La casita"

Reto: reconocer las diferentes zonas de la escuela, del aula, hábitos y rutinas cotidianas.

Fundamentación curricular:

Objetivos:

Pedir ayuda, desarrollar habilidades comunicativas.

Observar y explorar el entorno social.

Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.

Competencias clave vinculadas a las competencias específicas.

Competencias clave.

Competencia en comunicación lingüísticas

Competencia ciudadana.

Competencia personal, social y de aprender a aprender

Competencia emprendedora.

Área 1. Crecimiento en armonía.

Manifestar progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

Adoptar modelos, normas y hábitos para promover un estilo de vida saludable.

Criterios de evaluación:

Expresar emociones y sentimientos.

Afrontar pequeñas adversidades manifestando actitudes de superación, así como solicitando y prestando ayuda.

Establecer vínculos y relaciones de apego saludables, demostrando actitudes de afecto y empatía hacia las demás personas y respetando los distintos ritmos individuales

Reproducir conductas y situaciones previamente observadas en su entorno próximo, basadas en el respeto, la empatía, la igualdad de género.

Saberes básicos:

El contacto con otras personas y los objetos. Iniciativa y curiosidad por aprender nuevas habilidades.

Estrategias para evitar situaciones de riesgo.

El juego como disfrute.

Rutinas relacionadas con el compromiso y la autonomía.

La transición del grupo familiar al grupo social de la escuela.

Apertura e interés hacia otras personas.

El aula y el centro como grupos sociales de pertenencia.

Relaciones afectuosas y respetuosas.

Estrategias elementales para la gestión de conflictos.

Área 2. Descubrimiento y exploración del entorno.

Identificar objetos, materiales del entorno observando, explorando, manipulando el entorno.

Criterios de evaluación:

Gestionar retos y problemas con interés.

Relacionar objetos a partir de sus cualidades o atributos.

Saberes Básicos.

Curiosidad e interés por explorar el entorno.

Experimentación en el entorno.

Área 3. Comunicación y representación de la realidad.

Competencias específicas.

Interpretar y comprender mensajes

Producir mensajes utilizando diferentes lenguajes.

Criterios de evaluación

Participar en situaciones comunicativas

Utilizar el lenguaje oral para expresarse.

Participar en actividades lúdicas.

Saberes básicos

El contacto e intercambio visual

Realidad lingüística del aula y el entorno.

El lenguaje oral en situaciones cotidianas.

Formas escritas y otros símbolos.

Materiales, colores, volúmenes y procedimientos plásticos.

Metodología

En el mes de septiembre 2024 y periodo de adaptación.

En gran grupo e individual.

El niño es el protagonista y el maestro es el modelo y guía.

Actividades:

Juegos de motivación y conocimiento de los nombres de los compañeros del grupo-aula.

Juegos de patio, columpios, balón, pelotas, corre pasillos, juegos tradicionales.

Rutinas: recoger juguetes que se utilizan en el patio, corre pasillos, cubos, recoger los juguetes del aula, recoger los cojines en la caja correspondiente, reciclar (vasos yogur, bebidas...).

Decorar el aula, cada niño se identifica con un animal en su perchero, en la asamblea y en la zona de aseo.

