



ESCUELA INFANTIL “LA CASITA”

PROGRAMACIÓN AULA (0 - 2) AÑOS

CURSO: 2023-2024

Nieves Santos

Ayuntamiento Vitigudino tfno.923 50 00 12

ÍNDICE PROGRAMACIÓN

	Página
1. PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACION	4
2. CONTEXTUALIZACIÓN	5
2.1 Características del entorno	5
2.2 Características del Centro	5
2.3 Características del grupo-aula	6
3. DOCUMENTOS DE CENTRO	6
4. OBJETIVOS	7
4.1 Objetivos generales	7
5. AREAS Y COMPETENCIAS	8
5.1 Crecimiento en Armonía	9
5.2 Descubrimiento y Exploración del entorno	14
5.3 Comunicación y Representación de la Realidad	17
6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	23
6.1 Principios metodológicos	23
6.2 Distribución espacial	24
6.3 Distribución temporal	26
6.4 Agrupamientos	27
6.5 Educación en valores	27
6.6 Relación con las familias	29
6.7 Periodo de Adaptación	29
6.8 Recursos materiales	30
7. NECESIDADES ESPECÍFICAS	30
7.1 La atención a la diversidad como principio	30
8. EVALUACIÓN	31
9. CONCLUSIÓN	31

10. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA	31
10.1 Bibliografía	31
10.2 Webgrafía	31
Anexo I	33
Anexo II	37

1. PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN

El trabajo que aquí se presenta es una herramienta para planificar el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula. La programación destinada a los alumnos de primer ciclo de Educación Infantil que están empezando a explorar y descubrir el mundo que les rodea.

La LOMLOE establece como una de las funciones del profesorado la programación en su artículo 91. Es de vital importancia para evitar dejar en manos de la improvisación la tarea educativa. Aunque la educación en niños menores de tres años muchas veces está ligada a la satisfacción de necesidades biológicas no hace menos necesario un riguroso proceso de planificación de la actividad educativa, sino más bien todo lo contrario, ya que cuanto más pequeño son más importante es organizar e intervenir en la vida de los niños debido a su vulnerabilidad.

A partir de este proceso se persigue la finalidad de la Educación Infantil presente en la LOMLOE, Ley Orgánica 3/2020 de 29 de diciembre que modifica parcialmente la Ley Orgánica 2/ 2006 de 3 de mayo de Educación en adelante LOE y es; contribuir al desarrollo físico, social, afectivo, cognitivo y artístico del alumnado, así como una educación en valores cívicos para la convivencia.

Como señala Ibermon la importancia de la programación está más que justificada ha de ayudar a eliminar el azar y la improvisación permite adaptar el trabajo pedagógico a las características del contexto.

Los referentes normativos que orientan y sustentan esta programación son:

- Artículo 27 de la Constitución Española que proclama el derecho a la educación.
- La Ley Orgánica 3/2020 de 29 de diciembre en adelante LOMLOE que modifica parcialmente la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de Educación en adelante LOE es la ley Orgánica estatal que regula las enseñanzas educativas en nuestro país.
- Decreto 12/2008, de 14 de febrero, se establecen los requisitos que deben reunir los centros que impartan dicho ciclo.
- El Reglamento de Régimen interior del Centro Escuela Infantil “La Casita”.
- Propuesta pedagógica del centro de primer ciclo de Educación Infantil “La Casita” de Vitigudino.
- Real Decreto 95/2022 de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.
- Decreto 37/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Antes de llevar a cabo una Programación es importante realizar un análisis del contexto en el que se va a desarrollar, ya que de ello dependerá la priorización de unos objetivos, contenidos y criterios de evaluación.

2.1 Características del Entorno:

La Escuela Infantil está situada en el municipio de Vitigudino al Noroeste de la provincia de Salamanca, situado a 68 Km de la capital, es cabecera comarcal y partido judicial ubicado en un entorno rural que no sobrepasa los 3.000 habitantes de la Comunidad Autónoma de Castilla y León dedicado fundamentalmente al sector servicios. Al ser una población pequeña tiene fácil acceso a todos los servicios tales como: CEIP Colegio de Educación Infantil y Primaria, centro de salud, bomberos, guardia civil, biblioteca, Instituto de Enseñanza Secundaria. Se caracteriza por una población más envejecida que joven, y el número de familias inmigrantes se ha incrementado en los últimos años.

El nivel socio-económico es medio, dedicándose, principalmente a la ganadería, agricultura y sector servicios. Nos encontramos con un nivel sociocultural medio de la población y entre los recursos municipales de los que dispone son; Biblioteca, Escuela de Música, Escuela de baile, Escuela Infantil, algunas actividades culturales como el Certamen Nacional de Teatro, Actividades Deportivas en invierno y en verano y Programa Noches de cultura en verano.

2.2 Características del centro:

La Escuela Infantil “La Casita” está situada en un entorno rural. Es un centro incompleto por sus características y está constituido por dos unidades, una de cero a dos años y otra de dos a tres años.

Los espacios con los que cuenta son:

1. La Casita o edificio de Infantil; con acceso independiente, de una sola planta donde se encuentran las aulas de Educación Infantil y se accede a través de una rampa desde el exterior que da acceso al patio de recreo para infantil. Se dispone de espacio para desarrollar actividades en gran grupo, pequeño grupo e individual, con material y juguetes seleccionados y accesibles en estanterías. Una zona diferenciada para preparar alimentos. También hay zona de cambio y baño adaptado para los niños en el aula y baño para el personal fuera del aula. Vestíbulo, pasillo y salita de usos diversos.
2. Un Patio de Recreo; con hierba, zona de arenero, tubos para jugar los niños y columpios.

El personal del centro lo componen; dos profesionales con título de Maestras de Educación Infantil y una trabajadora de apoyo.

El horario de dicho centro es de lunes a viernes y se tendrán en cuenta los días festivos. De 8:00 horas a 15:00 horas ininterrumpidamente, adaptándose a las necesidades laborales de los padres. Se considera horario general el comprendido

entre las 9:00 y 14:00 horas, y horario ampliado correspondiente al servicio «Pequeños madrugadores», el de 8:00 a 9:00 horas.

2.3 Características del grupo- aula:

La programación está dirigida a un grupo de 7 niños y niñas entre 0 y 2 años del primer ciclo de Educación Infantil, 5 niños y 2 niñas. Si nos fijamos en las características físicas en los primeros dos años aumentan de peso y crecen a un ritmo constante pero más lento que el primer año, a los bebés les comienzan a crecer las extremidades y hay diversos cambios en su cuerpo. Cada mes, su estatura y peso aumentan, comienzan a gatear y caminar.

En cuanto al desarrollo afectivo a esta edad simplemente no tiene tanto control por sus impulsos emocionales, así que su enojo y frustración tienden a surgir repentinamente llorando, golpeando o gritando. Teniendo un fuerte apego a la madre. Los niños expresan sus emociones a través de conductas como mal humor, trastornos del sueño, aumento de miedos, por ello es conveniente que desde pequeños aprendan a reconocer sus emociones, los acontecimientos que los provocan y cómo manejarlas.

Si nos fijamos en el desarrollo cognitivo se encuentran en el estadio sensorio-motor según Piaget, durante esta etapa los niños aprenden a manipular objetos, aunque no pueden entender la permanencia de estos objetos sino están dentro del alcance de sus sentidos.

La mayoría de los niños y niñas dicen 1 o 2 palabras cuando llegan a los 15 meses y 3 o más palabras cuando llegan a los 18 meses. A los 2 años, la mayoría de los niños pequeños dicen más palabras y pueden formular oraciones de dos palabras.

3. DOCUMENTOS DE CENTRO

Para el funcionamiento del centro se dispone también del *Reglamento de Régimen Interior* en el que se recogen las normas de organización y funcionamiento del centro.

Proyecto Educativo y Propuesta Pedagógica del Centro de primer ciclo de Educación Infantil “La Casita” de Vitigudino

Convenio Interadministrativo entre la administración general de la comunidad de Castilla y León y el ayuntamiento de Vitigudino (Salamanca) para la colaboración en la creación de la Escuela Infantil “La Casita”, de titularidad municipal.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivos Generales:

Los objetivos educativos son las capacidades que los niños han de desarrollar como consecuencia de la intervención educativa. Los objetivos ayudan a definir nuestras intenciones educativas, facilitando la determinación de los contenidos que trabajaremos para esos objetivos, así como la metodología y la forma de evaluar si hemos logrado lo propuesto inicialmente. Teniendo en cuenta como referencia los objetivos establecidos en el Real Decreto 95/2022 de 1 de Febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil, secuenciándolos en las tres áreas que se trabajan en la etapa de Educación Infantil, los objetivos generales del ciclo, que posteriormente serán especificados en cada una de las unidades didácticas, la Educación Infantil contribuirá a desarrollar en los niños y las niñas las capacidades que les permitan:

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar sus diferencias.
- b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- d) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.
- e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y en la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.
- f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- g) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.
- h) Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres.

Según el Decreto 37/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León, en su artículo 6. Objetivos de la etapa hace referencia a los anteriores y además:

- a) Iniciarse en el conocimiento valoración de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.
- b) Iniciarse en el reconocimiento y conservación del patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza y diversidad.
- c) Descubrir el desarrollo de la cultura científica en la Comunidad de Castilla y León iniciándose en la identificación de los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología, de manera que fomente el descubrimiento, curiosidad, cuidado y respeto por el entorno.

5. AREAS Y COMPETENCIAS

Estos elementos curriculares se establecen con carácter orientativo para el primer ciclo de la educación infantil. (art.9 R.D 95/2022 de 1 de febrero).

Los contenidos educativos de la Educación Infantil se organizan en áreas correspondientes a ámbitos propios de la experiencia y del desarrollo infantil y se abordarán por medio de propuestas globalizadas de aprendizaje que tengan interés y significado para los niños y las niñas.

Las áreas de la Educación Infantil son las siguientes:

- Crecimiento en Armonía.
- Descubrimiento y Exploración del Entorno.
- Comunicación y Representación de la Realidad.

Estas áreas deben entenderse como ámbitos de experiencia intrínsecamente relacionados entre sí, por lo que se requerirá un planteamiento educativo que promueva la configuración de situaciones de aprendizajes globales, significativos y estimulantes que ayuden a establecer relaciones entre todos los elementos que las conforman.

Competencias clave de la Educación Infantil:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

En el primer ciclo se da especial relevancia a los procesos de conocimiento y dominio del propio cuerpo y de individualización, a la construcción de una trama de relaciones e interacciones en el entorno físico y social, y al uso de los lenguajes que la hacen posible. Todo ello regido por el principio fundamental de respeto a los ritmos individuales de cada niño y de cada niña, a sus cuidados esenciales en un entorno afectivo, participativo y de igualdad que le proporcione confianza, bienestar y seguridad. El proceso de desarrollo y aprendizaje viene marcado por la observación, la escucha activa y el aumento progresivo de la actividad a través de la experimentación y del juego.

5.1 Área 1. Crecimiento en Armonía.

El área Crecimiento en Armonía se centra en las dimensiones personal y social del niño o la niña, entendidas como inseparables y complementarias, que se desarrollan y regulan de manera progresiva, conjunta y armónica, aunque solo adquiere sentido desde la complementariedad con las otras dos, ya que se produce en un entorno físico y natural determinado y precisa de la utilización de distintos lenguajes y representaciones de la realidad.

La expresión instintiva de las primeras emociones, asociada sobre todo a la satisfacción de las necesidades básicas, irá evolucionando hacia formas progresivamente complejas y sofisticadas, conscientes de las normas y valores sociales.

Con la incorporación al entorno escolar, irán descubriendo su pertenencia al medio social: se amplían de manera significativa las relaciones interpersonales, se generan nuevos vínculos y se desarrollan actitudes como la confianza, la empatía y al apego seguro, que constituyen la sólida base para su socialización. El aula se convierte en una pequeña comunidad de convivencia en la que se desarrollan las habilidades sociales y cada persona puede expresar sus necesidades respetando las de los demás, entendiendo que las pautas elementales de convivencia se derivan del respeto mutuo, aprendiendo a gestionar y resolver los conflictos de manera dialogada y evitando cualquier tipo de violencia y discriminación.

Competencias específicas:

1. Progresar en el conocimiento de su propio cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

El conocimiento, valoración y control que los niños y las niñas van adquiriendo de sí mismos y del uso de los recursos de su propio cuerpo, junto a la utilización de los sentidos para desenvolverse en el medio de forma cada vez más ajustada e independiente, son aspectos fundamentales que van conformando su autonomía y su autodeterminación. Reconocerse como persona diferenciada de los demás, elaborar la noción del “yo” y formarse una autoimagen positiva son procesos relevantes que requieren la toma de conciencia sobre las posibilidades de uno mismo a partir de la identificación de las cualidades personales y de las diferencias con respecto a las otras personas, siempre desde la aceptación y el respeto. Dichos procesos se producen a partir de las interacciones espontáneas con el medio, de las sensaciones que experimentan y de la exploración de sí mismos, de los objetos y del entorno.

A través del juego viven experiencias que contribuyen a su desarrollo armónico e integral, y demuestran un control creciente de su cuerpo, así como mayor autonomía e independencia con respecto a las personas adultas. Experimentar las posibilidades motrices y sensitivas del propio cuerpo servirá para avanzar en el control dinámico en desplazamientos y movimientos, superar retos y elaborar un esquema

corporal cada vez más ajustado. También servirá para desarrollar destrezas necesarias en la exploración, manipulación y uso de utensilios comunes.

2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

Conocer e iniciarse en el manejo de sus emociones constituye una herramienta fundamental para poder hacer frente, gradualmente, con seguridad y autonomía, a situaciones cambiantes e inciertas presentes en su vida cotidiana. En la satisfacción de sus propias necesidades y en las situaciones de juego es donde las emociones están más vinculadas al desarrollo del yo y al conocimiento de las normas y valores sociales, ya que, a través de las interacciones con otras personas, se avanza en la identificación, comprensión y regulación de las emociones propias y en la apropiación de información muy valiosa sobre uno mismo. Todo ello irá contribuyendo de manera decisiva a la interiorización de sentimientos de seguridad y confianza personales, dos aspectos fundamentales para la construcción de la autoestima y la formación de una autoimagen positiva y ajustada, alejada de los estereotipos sexistas. También se desarrolla la confianza en los demás, lo que incide en la mejora de las relaciones sociales, de la automotivación con respecto a las actividades y juegos y de la comprensión y expresión de lo que siente, piensa, prefiere y le interesa.

Establecer relaciones armoniosas y de calidad supone potenciar que cada niño y cada niña puedan identificar y superar sus límites, reforzar sus fortalezas, regular sus necesidades personales, valorar el trabajo bien hecho, aprender de los errores de forma constructiva aceptando positivamente las correcciones, tomar iniciativas propias sobre su persona y sobre el entorno, y establecer metas realistas y ambiciosas con creatividad y responsabilidad, sintiéndose reconocidos dentro del grupo.

3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

La adquisición de hábitos saludables y sostenibles, así como su progresiva integración en la vida cotidiana, contribuye al cuidado del propio cuerpo y al logro de una creciente autonomía. En este proceso resulta imprescindible que conozcan y reflexionen sobre las normas que contribuyen a crear tendencias de actuación respetuosas con ellos mismos, con los demás y con el medio, desde una perspectiva interdependiente y ecorresponsable. Se espera también que se produzca un inicio en la reflexión sobre el consumo responsable de bienes y recursos, así como que se promueva la actividad física como conducta saludable.

Todo ello se transfiere al aula a través de la realización de rutinas entendidas como prácticas secuenciadas que se repiten de manera estable e intencional para favorecer la regulación de los ritmos biológicos y el ajuste a los tiempos personales. Por ello, es preciso encontrar momentos de atención personal, a través de un trato individualizado a cada niño o niña, especialmente en la referido a la satisfacción de sus necesidades, a partir de su ritmo biológico y procurando su bienestar y confortabilidad. Todo ello contribuye al desarrollo de una percepción más ajustada de sí mismo y al sentimiento de logro derivado de la percepción de la progresiva

competencia adquirida en las actividades relacionadas con la alimentación, la higiene, el vestido o el descanso.

Por último, se deben estimular iniciativas a la importancia de prevenir los riesgos y evitar accidentes.

4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

La construcción de la identidad es una de las resultantes del conjunto de interacciones con el entorno social próximo. En este proceso de reformulación de sus recursos cognitivos y afectivos necesario para establecer nuevas relaciones con los demás y con el mundo, es preciso proporcionales sentimientos de seguridad y confianza mediante la creación de vínculos de apego sanos y estables que hagan que se sientan respetados, queridos y valorados, y adopten de manera natural los modelos sociales adecuados en un entorno de cooperación, respeto y empatía.

En las primeras etapas, el niño o la niña comienzan a percibirse como diferente a los demás; es capaz de percibir las expresiones emocionales de las otras personas, pero aún no puede adoptar su punto de vista. Mediante las distintas interacciones y la mediación de las personas adultas, irá asimilando de manera natural y progresiva modelos adecuados de relación social, basados en el respeto, la empatía, la promoción de la igualdad entre hombres y mujeres, la aceptación de la discapacidad y el respeto a los derechos humanos.

El reconocimiento y aprecio hacia la pluralidad sociocultural del aula se debe fomentar mediante actividades y juegos que pongan en valor las distintas costumbres y tradiciones y favorezcan la comunicación asertiva de las necesidades propias y la escucha activa de las de los otros en procesos coeducativos y cooperativos. En la misma línea, la interacción con otros niños y niñas con necesidades sensoriales, físicas o cognitivas favorecerá el desarrollo de una perspectiva que les permita entender que la inclusión es enriquecedora. De esta manera, el alumnado va integrando herramientas para ofrecer y pedir ayuda y resolver conflictos de manera dialogada, con el fin de alcanzar una meta común. Todo ello refuerza el sentido de pertenencia a un grupo, contribuye a aprender a vivir en armonía con las otras personas y favorece el trabajo en equipo.

Criterios de Evaluación para el Primer Ciclo.

Competencia específica 1.

- Adecuar sus acciones y reacciones a cada situación, en una interacción lúdica y espontánea con el entorno, explorando sus posibilidades motoras y perceptivas y progresando en precisión, seguridad, coordinación e intencionalidad.
- Mostrar aceptación y respeto por el propio cuerpo y por el cuerpo de las demás personas, mejorando progresivamente en su conocimiento.

- Manifestar aptitud emocional y sentimientos de seguridad y afecto en la realización de cada acción.
- Adquirir nociones temporales básicas para ubicarse en el tiempo a través de las actividades y rutinas de la vida cotidiana, así como de otros acontecimientos.

Competencia específica 2.

- Expresar emociones y sentimientos desarrollando de manera progresiva la conciencia emocional y estrategias de regulación emocional.
- Relacionarse con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de todo tipo de estereotipos.
- Afrontar pequeñas adversidades manifestando actitudes de superación, así como solicitando y prestando ayuda.

Competencia específica 3.

- Incorporar estrategias y hábitos relacionados con el cuidado del entorno y el autocuidado, manifestando satisfacción por los beneficios que le aportan.
- Reconocer y anticipar la sucesión temporal de actividades, ritmos biológicos y pautas socioculturales que estructuran la dinámica cotidiana, asociándola a elementos, procedimientos y actitudes concretas.

Competencia específica 4.

- Establecer vínculos y relaciones de apego saludables, demostrando actitudes de afecto y empatía hacia las demás personas y respetando los distintos ritmos individuales.
- Reproducir conductas y situaciones previamente observadas en su entorno próximo, basadas en el respeto, la empatía, la igualdad de género, el trato no discriminatorio a las personas con discapacidad y el respeto a los derechos humanos, a través del juego de imitación.
- Iniciarse en la resolución de conflictos con sus iguales, con la mediación de la persona adulta, experimentando los beneficios de llegar a acuerdos.

Saberes básicos.

A. El cuerpo y el control progresivo del mismo.

- Descubrimiento y reconocimiento de la propia imagen y la de las personas de su entorno. Identificación y respeto de las diferencias.
- Curiosidad e interés por la exploración sensomotriz. Integración sensorial del mundo a través de las posibilidades perceptivas.
- Exploración y experiencias activas. El movimiento libre como fuente de aprendizaje y desarrollo.

- El contacto con las otras personas y con los objetos. Iniciativa y curiosidad por aprender nuevas habilidades.
- Experimentación manipulativa y dominio progresivo de la coordinación visomotriz en el contacto con objetos y materiales.
- Adaptación y progresivo control del movimiento y de la postura en las diferentes situaciones de la vida cotidiana.
- Estrategias para identificar y evitar situaciones de riesgo o peligro.
- El juego como actividad propia para el bienestar y el disfrute. Juego exploratorio, sensorial y motor.

B. Desarrollo y equilibrio afectivos.

- Identificación y adecuación de estados emocionales a las diferentes situaciones: tiempos de espera, pequeñas frustraciones asociadas a la satisfacción de necesidades básicas y cuidados.
- Identificación progresiva de las causas las consecuencias de las emociones básicas.
- Aceptación y control progresivo de las emociones y de las manifestaciones propias más llamativas
- Aproximación a algunas estrategias para lograr seguridad afectiva: búsqueda de ayuda y demanda de contacto afectivo.

C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno.

- Adaptación progresiva de los ritmos biológicos propios a las rutinas del grupo.
- Cuidados y necesidades básicas.
- Rutinas relacionadas con el compromiso y la autonomía: anticipación de acciones, normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene o los desplazamientos, etc.
- Hábitos sostenibles y ecosocialmente responsables relacionados con la alimentación, la higiene, el aseo personal, el descanso o limpieza del espacio.
- Acciones que favorecen la salud y generan bienestar. Interés por ofrecer un aspecto saludable y aseado. Actividad física estructurada.

D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.

- La diversidad familiar.
- La transición del grupo familiar al grupo social de la escuela.
- Los primeros vínculos afectivos. Apertura e interés hacia otras personas. Sentimientos de pertenencia y vinculación afectiva con las personas de referencia.

- El aula y el centro como grupos sociales de pertenencia.
- Relaciones afectuosas y respetuosas.
- Acercamiento a la diversidad derivada de distintas formas de discapacidad y sus implicaciones en la vida cotidiana.
- Hábitos y regulación del comportamiento en función de las necesidades de los demás: escucha, paciencia y ayuda.
- Estrategias elementales para la gestión de conflictos.
- Desarrollo de actitudes de espera y de participación activa. Asunción de pequeñas responsabilidades en actividades y juegos.
- Celebraciones, costumbres y tradiciones étnico-culturales presentes en el entorno.

5.2 Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno

Competencias específicas.

1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

En esta etapa, la curiosidad de niños y niñas por descubrir el mundo que los rodea hace de la exploración a través de la manipulación sensorial el instrumento perfecto para identificar las características de los materiales y objetos de su entorno más cercano y para establecer relaciones entre ellos. La finalidad de este juego exploratorio en edades muy tempranas es disfrutar de las sensaciones físicas que produce. Sin embargo, a medida que el niño o la niña se desarrolla, la demanda exploratoria se amplía: al propósito de obtener placer por sentir y tocar se añade progresivamente el interés por indagar acerca de las diferentes características de los objetos. Al movimiento amplio y global se suma la capacidad para ejercer acciones más específicas y minuciosas sobre ellos. Todo ello les proporciona cada vez más información acerca de sus cualidades.

La persona adulta debe proponer retos que hay que resolver, contextualizados en situaciones de aprendizaje y experiencias significativas, eligiendo el material y el tipo de actividad que responda a la intencionalidad que se pretenda conseguir y teniendo en cuenta que debe partir de los intereses y las inquietudes individuales y grupales, y que la interacción con los demás debe jugar un papel de primer orden. Así, los niños y las niñas continúan estableciendo relaciones entre sus aprendizajes, lo cual les permitirá desarrollar progresivamente sus habilidades lógicas y matemáticas de medida, relación, clasificación, ordenación y cuantificación; primero, ligadas a sus intereses particulares y, progresivamente, formando parte de situaciones de aprendizaje que atienden también a los intereses grupales y colectivos.

2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.

Sentar las bases del pensamiento científico, la iniciativa investigadora y la curiosidad por el conocimiento es inherente al desarrollo de la etapa Educación Infantil. A lo largo de la etapa, el alumnado deberá encontrar soluciones o alternativas originales y creativas a diferentes cuestiones, retos o situaciones. Y lo hará mediante la aplicación de procesos inicialmente sencillos y manipulativos, que progresivamente ganarán en complejidad y requerirán mayor capacidad de abstracción. Dichos procesos son propios tanto de las destrezas de pensamiento computacional y de diseño como del método científico, y se aplicarán descomponiendo una tarea en otras más simples, formulando y comprobando hipótesis, explorando e investigando, relacionando conocimientos y planteando ideas o soluciones originales.

3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.

El entorno próximo es el primer contexto con el que se relacionan niños y niñas desde su nacimiento. Los diferentes elementos y fenómenos naturales que en él se desarrollan atraerán su atención y supondrán una oportunidad ideal para alentar su curiosidad a medida que los va descubriendo. La actitud con la que se relacionen con el medio físico y natural condicionará en gran medida sus experiencias y aprendizajes. Así, desde el primer momento, debe propiciarse un acercamiento al medio natural y a los seres vivos e inertes que forman parte de él con todo el cuidado y el respeto que su edad y aptitudes les permitan.

Este proceso de descubrimiento y conocimiento progresivo del entorno deberá orientarse hacia el desarrollo de una incipiente conciencia de conservación para que, desde estas primeras edades, se comprenda la implicación y la responsabilidad de todos en el respeto y el cuidado del medio. A lo largo de la etapa, irán adoptando e incorporando en sus rutinas diarias hábitos para el desarrollo sostenible, como el consumo responsable o el cuidado y protección de la naturaleza y los animales que la habitan. Ello contribuirá a que, de manera paulatina, aprendan a valorar las oportunidades que ofrecen el medioambiente y todo aquello que hace posible la vida en el planeta.

Criterios de Evaluación para el Primer Ciclo.

Competencia específica 1.

1.1 Relacionar objetos a partir de sus cualidades o atributos básicos, mostrando curiosidad e interés.

1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos relacionados con su experiencia diaria, utilizándolos en el contexto del juego y la interacción con los demás.

1.3 Aplicar sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas para ubicarse en los espacios, tanto en reposo como en movimiento, jugando con el propio cuerpo y con los objetos.

Competencia específica 2.

2.1 Gestionar las dificultades, retos y problemas con interés e iniciativa, mediante su división en secuencias de actividades más sencillas.

2.2 Proponer soluciones y alternativas a través de distintas estrategias, escuchando y respetando las de los demás.

Competencia específica 3.

3.1 Interesarse por las actividades en contacto con la naturaleza y las características de los elementos naturales del entorno, mostrando respeto hacia ellos y hacia los animales que lo habitan.

3.2 Identificar y nombrar los fenómenos atmosféricos habituales en su entorno, explicando sus consecuencias en la vida cotidiana.

Saberes básicos.

A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios.

- Curiosidad e interés por la exploración del entorno y sus elementos.
- Exploración de objetos y materiales a través de los sentidos.
- Identificación de las cualidades o atributos de los objetos y materiales. Efectos que producen diferentes acciones sobre ellos.
- Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.
- Cuantificadores básicos.
- Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo y los objetos.
- Nociones temporales básicas: cambio y permanencia, continuidad; sucesión y simultaneidad; pasado, presente y futuro.

B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad.

- Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes: interés, curiosidad, imaginación, creatividad y sorpresa.
- La construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.
- Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, comprobación y realización de preguntas.

C. Indagación en el medio físico y natural: cuidado, valoración y respeto.

- Efectos de las propias acciones en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural.
- Experimentación con los elementos naturales.
- Fenómenos naturales habituales: repercusión en su vida cotidiana.
- Respeto hacia la naturaleza, los seres vivos y los derechos de los animales.
- Respeto por el patrimonio cultural presente en el medio físico.

5.3 Área 3. Comunicación y Representación de la Realidad

Competencias específicas.

1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.

El deseo o la necesidad de interactuar con el entorno es el motor que posibilita la evolución de las destrezas comunicativas. Para ello es imprescindible experimentar el placer de comunicarse mediante las primeras interacciones ligadas a la emoción, que se producen en situaciones globales cuyo contexto (gestos, silencios, prosodia...) facilitan la comprensión, la expresión y la integración de los significados de las palabras antes de que el niño o la niña sea capaz de usarlas. La persona adulta, como principal interlocutor en las fases iniciales, se convierte en el facilitador de la experiencia comunicativa de cada niño o niña a partir de experiencias compartidas.

Estimular y promover la intención comunicativa favorece el despliegue de diferentes capacidades que le permitirán interpretar los mensajes de los demás e interactuar con el entorno para expresar sus necesidades, emociones, sentimientos o ideas en un clima de bienestar y seguridad emocional y afectiva.

Participar en situaciones de comunicación significativas y funcionales, desde el respeto a las diferencias individuales, permitirá al alumnado conocer e integrar progresivamente a su repertorio comunicativo los diferentes lenguajes (verbal, no verbal, plástico, musical, digital...) y descubrir las posibilidades expresivas de cada uno de ellos, para utilizar de manera ajustada y eficaz el más adecuado en función de su intención comunicativa o de las exigencias del entorno.

Estas interacciones comunicativas fomentarán también la adquisición progresiva de las convenciones sociales que rigen los intercambios comunicativos, así como la curiosidad y motivación hacia el aprendizaje de otras lenguas, acercándose progresivamente a los significados de distintos mensajes en contextos de comunicación conocidos.

2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.

La comprensión supone recibir y procesar información en distintos ámbitos y formatos, expresada a través de mensajes variados (orales, escritos, multimodales...), representaciones y manifestaciones personales, sociales, culturales y artísticas próximas al interés o a la necesidad personal.

La comprensión implica interpretar mensajes, analizarlos y dar respuesta a los estímulos percibidos. Para ello, el alumnado de esta etapa irá adquiriendo y activando distintas estrategias para desarrollar la capacidad de realizar anticipaciones, aproximaciones e inferencias de una manera cada vez más personal y creativa. De esta forma, podrá comprender los mensajes y las intenciones comunicativas de otras personas e irá construyendo nuevos significados y aprendizajes, progresando desde el acompañamiento y la mediación hacia un determinado grado de autonomía y conocimiento del mundo.

3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.

En las primeras etapas, la producción y emisión de mensajes tienen que ver con la necesidad de contacto y satisfacción de las necesidades más básicas; el lenguaje corporal y gestual es esencial en ese primer acto comunicativo. El lenguaje oral, gracias a la interacción con la persona adulta, se convierte en el vehículo principal de aprendizaje, regulación de la conducta y expresión de necesidades, ideas, emociones, sentimientos y vivencias. La prosodia y todos los aspectos no verbales que acompañan al lenguaje oral cobran ahora una importancia capital.

Conforme se avanza en la etapa, la producción de mensajes permite también representar aspectos de la realidad vivida o imaginada de una forma cada vez más personal y mejor ajustada a los distintos contextos y situaciones comunicativas, a través del uso de diferentes lenguajes. El alumnado utilizará diferentes formas de expresión de una manera libre y creativa a partir de su conocimiento e interpretación de la realidad y la conceptualización y el dominio de los sistemas de simbolización y de las técnicas requeridas en cada caso (verbales, no verbales, plásticas, musicales, digitales...). El alumnado irá descubriendo, mediante la experimentación y el uso, las posibilidades expresivas de cada uno de dichos lenguajes, en función del momento concreto de su proceso madurativo y de aprendizaje.

4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

La etapa de Educación Infantil es el entorno privilegiado para realizar un acercamiento progresivo al lenguaje escrito como forma de comunicación, conocimiento y disfrute. A través del acercamiento a los textos escritos y su exploración mediante anticipaciones e inferencias, así como a través de la observación de modelos lectores y escritores de calidad, se irá despertando en niños y niñas la

curiosidad por descubrir sus funcionalidades en tanto que herramienta de representación del lenguaje oral y sus sonidos. En la medida en que avanza en la comprensión de algunas de las características y convenciones del lenguaje escrito, se incrementa la necesidad de descubrir la información que contiene, con una actitud lúdica y de disfrute.

Siempre desde el respeto a la evolución de los diferentes ritmos de desarrollo personal y del conocimiento del proceso a través del cual niños y niñas se apropian del sistema de escritura y las hipótesis que utilizan, se promoverá una aproximación al lenguaje escrito como actividad inserta en el quehacer cotidiano del aula, como inicio de un proceso que deberá consolidarse en la Educación Primaria. Las bibliotecas jugarán un papel relevante como espacios donde se pongan en juego las ideas infantiles sobre el porqué y el para qué del lenguaje escrito, así como lugar de acercamiento al disfrute de los primeros contactos con la literatura infantil. Del mismo modo, la presencia de soportes y útiles de escritura variados, en lugares accesibles, serán una invitación a producir mensajes por placer y a sentir la emoción de expresar sus pensamientos, vivencias o sentimientos de manera espontánea.

5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

La riqueza plurilingüe del aula –y, en su caso, el aprendizaje de lenguas extranjeras– se convierte en un elemento de particular importancia, ya que favorece la exposición a lenguas distintas de la familiar de cada niño o niña, así como una aproximación a las mismas a través de interacciones y actividades lúdicas. A partir de ello, surge la necesidad de educar en el respeto y la valoración del bagaje lingüístico y sociocultural propio y ajeno, entendiendo la pluralidad lingüística y dialectal como un elemento enriquecedor que proporciona las claves para una mayor y mejor comprensión del mundo. También las manifestaciones y representaciones socioculturales constituyen un marco privilegiado para la comunicación. La pluralidad de sus lenguajes invita a promover el reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre sus códigos y a desarrollar la sensibilidad hacia distintos referentes culturales, prestando una especial atención a la literatura infantil.

De todo ello se espera que surja un diálogo lleno de matices entre las diferentes lenguas y manifestaciones culturales que generará un amplio abanico de conocimientos implícitos. En ese proceso, las palabras actuarán como nexo de unión desde el que enriquecer el bagaje cultural y desarrollar la sensibilidad y la creatividad, ofreciendo a la infancia, simultáneamente, la llave de acceso a una ciudadanía crítica, solidaria, igualitaria y comprometida con la sociedad.

Criterios de evaluación para el Primer Ciclo.

Competencia específica 1.

1.1 Participar con interés en interacciones cotidianas, utilizando diferentes sistemas comunicativos.

1.2 Participar de forma espontánea en situaciones comunicativas, adecuando la postura, los gestos y los movimientos a sus intenciones.

1.3 Manifestar necesidades, sentimientos y vivencias, utilizando estrategias comunicativas y aprovechando las posibilidades que ofrecen los diferentes lenguajes con curiosidad y disfrute.

1.4 Tomar la iniciativa en la interacción social, disfrutando de las situaciones comunicativas con una actitud respetuosa.

1.5 Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, manifestando interés y curiosidad hacia la diversidad de perfiles lingüísticos.

Competencia específica 2.

2.1 Interpretar los estímulos y mensajes del entorno, reaccionando de manera adecuada.

2.2 Expresar sensaciones, sentimientos y emociones a partir de distintas representaciones y manifestaciones artísticas y culturales.

Competencia específica 3.

3.1 Utilizar el lenguaje oral para expresar y compartir necesidades, sentimientos, deseos, emociones, vivencias, regulando las acciones e interactuando en diferentes situaciones y contextos.

3.2 Explorar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, utilizando los medios materiales propios de los mismos.

3.3 Producir mensajes, ampliando y enriqueciendo su repertorio comunicativo con seguridad y confianza.

Competencia específica 4.

4.1 Participar en actividades lúdicas de aproximación al lenguaje escrito, mostrando una actitud activa.

4.2 Recurrir a escrituras indeterminadas, espontáneas y no convencionales, incorporándolas a sus producciones con intención comunicativa.

Competencia específica 5.

5.1 Relacionarse con naturalidad en la realidad lingüística y cultural del aula.

5.2 Manifestar interés y disfrute hacia actividades individuales o colectivas relacionadas con la literatura infantil, las obras musicales, los audiovisuales, las danzas o las dramatizaciones, avanzando en una actitud participativa.

Saberes básicos.

A. Intención y elementos de la interacción comunicativa.

- El deseo de comunicarse. La emoción y la proximidad como base del intercambio comunicativo.

- La expresión facial y corporal: gestos de intención, necesidad y estado de ánimo, así como las sensaciones que los acompañan.

- El contacto e intercambio visuales.

- Las primeras interacciones tónico-emocionales y posturales. Expresiones faciales y gestuales. El diálogo corporal.

- Nanas, canciones de arrullo y juegos de regazo.

- Actitudes comunicativas significativas: atención conjunta, mirada referencial y comprensión de las expresiones emocionales de la persona adulta y reacción ante ellas.

- Los objetos de uso compartido como mediadores en los primeros contextos de interacción.

- Estrategias que facilitan los intercambios en situaciones comunicativas que potencian el respeto y la igualdad: el contacto visual con el interlocutor, la escucha atenta, el turno de diálogo y la alternancia.

B. Las lenguas y sus hablantes.

- Repertorio lingüístico individual.

- Realidad lingüística del aula y el entorno. Palabras o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.

C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión, diálogo.

- El lenguaje oral en situaciones cotidianas: primeras conversaciones con sonidos, vocalizaciones y juegos de interacción.

- Expresión de necesidades, vivencias y emociones.

- Lenguaje oral como regulador de la propia conducta.

- Repertorio lingüístico: situaciones comunicativas, conversaciones colectivas, léxico y discurso.

- La expresión sonora y la articulación de las palabras. Juegos de imitación, lingüísticos y de percepción auditiva.

- Comprensión del mundo y de mensajes a través de la escucha activa.

- Vocabulario. Denominación de la realidad.

D. Aproximación al lenguaje escrito.

- Formas escritas y otros símbolos presentes en el entorno.

- Acercamiento a los usos del lenguaje escrito.
- Lectura a través de modelos lectores de referencia.

E. Aproximación a la educación literaria.

– Textos literarios infantiles orales y escritos con contenido adecuado al desarrollo infantil que, preferentemente, desarrollen valores sobre la cultura de paz, los derechos de la infancia, la igualdad de género y la diversidad funcional y étnico-cultural.

– Situaciones de lectura. Vínculos afectivos y lúdicos a través de modelos lectores de referencia.

F. El lenguaje y la expresión musicales.

– Reconocimiento, evocación y reproducción de canciones y otras manifestaciones musicales. Sentimientos y emociones que transmiten.

– Posibilidades sonoras y expresivas de la voz, el cuerpo, los objetos y los instrumentos.

– La escucha como descubrimiento y disfrute del entorno.

– Sonidos, entonación y ritmo.

G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales.

– Materiales, colores, volúmenes, texturas, técnicas y procedimientos plásticos.

– Expresiones plásticas y visuales. Otras expresiones artísticas.

H. El lenguaje y la expresión corporales.

– Expresión libre a través del gesto y el movimiento.

– Desplazamientos por el espacio.

– Juegos de imitación a través de marionetas, muñecos u otros objetos de representación espontánea.

Situaciones de aprendizaje

La adquisición efectiva de las competencias clave descritas del real decreto 95/2022 se verá favorecida por el desarrollo de una metodología que reconozca a los niños y las niñas como agentes de su propio aprendizaje. Para ello se propone diseñar situaciones de aprendizajes estimulantes, significativas e integradoras, bien contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones, que tengan en cuenta sus potencialidades, intereses y necesidades, así como las diferentes formas de comprender la realidad en cada momento de la etapa.

Las situaciones de aprendizaje deben plantear un reto o problema de cierta complejidad en función de la edad y el desarrollo del niño o la niña, cuya resolución creativa implique la movilización de manera integrada de lo aprendido en las tres áreas en las que se organiza la etapa, a partir de la realización de distintas tareas y actividades. Asimismo, deben partir del planteamiento claro y preciso de los objetivos que se esperan conseguir y cuyo logro suponga la integración de un conjunto de saberes básicos. Además, deben proporcionarse escenarios en los que se favorezcan distintos tipos de agrupamiento, desde el individual al trabajo en grupos, para que el alumnado pueda asumir responsabilidades individuales, así como trabajar de manera cooperativa para afrontar la resolución del reto planteado.

Estas situaciones favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos a la resolución de un problema de la realidad cotidiana del niño o la niña, en función de su progreso madurativo. En su diseño, se debe favorecer el desarrollo progresivo de un enfoque crítico y reflexivo, así como el abordaje de aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad, el respeto a la diferencia o la convivencia, iniciándose en la gestión de las posibles situaciones de conflicto mediante el diálogo y el consenso. De igual modo, se deben tener en cuenta las condiciones personales, sociales o culturales de niños y niñas, para detectar y dar respuesta a los elementos que pudieran generar exclusión. (ver anexo I).

6. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

6.1 Principios Metodológicos

La experiencia que reciba el niño en el primer ciclo de la Educación Infantil va a influir en su percepción sobre la escuela, para que esta sea positiva se propone una escuela rica en estímulos, que atienda sus necesidades e intereses y que le dote de competencias, destrezas, hábitos y actitudes necesarias para su posterior incorporación al segundo ciclo de la Educación Infantil.

Los métodos de trabajo se basarán en las experiencias, las actividades y el juego y se aplicarán en un ambiente de afecto y confianza, garantizando el pleno respeto al ritmo de desarrollo de cada niño, para potenciar su autoestima e integración social. La intervención educativa se adecuará al nivel de desarrollo y al ritmo de aprendizaje del niño y de la niña. Es esencial dar tiempo a los procesos de maduración individual, sin afán de acelerar el curso normal del desarrollo y del aprendizaje.

La programación de aula a través de ejes organizadores de contenidos, pequeños proyectos, unidades didácticas, rincones y otras situaciones de aprendizaje, así como la organización de espacios, distribución de tiempos, la selección de materiales y recursos didácticos y la participación familiar, responderán a un planteamiento educativo.

Uno de los principios que orientan la labor educativa en este ciclo es el aprendizaje significativo; el niño solo aprenderá aquello que tenga interés para él estableciendo unos vínculos sustanciales entre lo nuevo que se va a aprender y lo que ya conoce y tiene en su estructura cognitiva, el principio de globalización; no se

establece un método concreto se dan criterios y pautas para organizar contenidos, actividades, huir de la artificialidad, en el aula se generan numerosas situaciones para ello y propician de forma global el desarrollo de capacidades, el juego, es uno de los principales recursos educativos para estas edades como medio de aprendizaje y disfrute, favorece la interacción social, la imaginación y creatividad. Las actividades en grupo; propician la interacción social. Establecer unas normas que regulen la conducta. Poner especial atención para dar una respuesta apropiada a los niños con necesidades educativas especiales, tanto transitorias como permanentes, y aquellos que presentan necesidades específicas por superdotación o desventaja sociocultural o familiar.

La evaluación que cumple una función reguladora del proceso de enseñanza aprendizaje porque aporta información relevante sobre el mismo, facilita al profesor la toma de decisiones para una práctica adecuada y posibilita a los niños iniciarse en la autoevaluación para conocer y representar la realidad. (Evaluación Inicial y continua).

Una metodología basada en la observación y la experimentación; la observación es una tendencia espontánea en el niño de estas edades por sus características psicoevolutivas. Comenzaremos con una observación general pidiendo al niño que se exprese sobre lo observado para saber qué aspectos le interesan más y cuales pasan desapercibidos. Luego le ayudaremos a analizar lo que observa mediante preguntas que le obliguen a centrar su atención en las distintas partes que componen el todo a observar. Y por último buscaremos la generalización haciéndole preguntas en las que tenga que buscar semejanzas y diferencias entre los diversos aspectos que observa. Le presentaremos el objeto de la forma más atractiva posible, activaremos el interés del niño en un clima de juego, permitiremos la participación de los niños. Y por último la observación indirecta para sustituir a la directa cuando esta no es posible servirá para complementarla.

Un paso más allá de la observación es la exploración; no referimos a examinar prácticamente las propiedades de algo. El niño no se limita a observar lo que le rodea, sino que se dirige a aquello que le interesa, lo manipula, lo agita para ver cómo suena, es decir, utiliza todos los sentidos. Por ejemplo, un niño conoce mejor una manzana si además de verla puede tocar su textura, sentir su humedad, su peso, olerla, probarla, oír su sonido al morderla, et.

6.2 Distribución Espacial:

a) Introducción:

La infancia crece en marcos de vida ofrecidos por las personas adultas. Estos contextos no presentan siempre las mismas características y potencialidad educativa. En educación Infantil la configuración del ambiente, un entramado tanto físico de materiales, espacio, tiempo, como cultural-hábitos, normas, valores y afectivo social-relaciones sociales e interacciones entre niños, familias y profesionales es uno de los ejes donde se asienta el significado de la acción de los niños, permitiendo o inhibiendo el desarrollo de sus potencialidades.

El trabajo de planificación del ambiente es una ardua tarea llevada a cabo por los profesionales de la Educación Infantil quienes se cuestionan de manera

permanente qué entorno físico, afectivo y relacional ofrecen y si este es coherente con su planteamiento educativo. El ambiente de la escuela ha de configurarse de modo que todos sus integrantes sientan que están en un lugar que les pertenece. Todos los espacios del centro deben considerarse potencialmente educativos.

Planifico intencionalmente los distintos lugares y espacios del aula. Su organización va dirigida a satisfacer las necesidades de movimiento, afecto, juego, exploración, comunicación, relación, descanso, alimentación en los niños. El ambiente está orientado a ayudarlo a crecer y ser cada vez más autónomo, contribuyendo a transmitir seguridad física y emocional. El ambiente lo considero un agente educativo de primer orden: nunca es neutro, siempre facilita, potencia o inhibe determinadas conductas o actividades.

Por ello organizaré cuidadosamente el espacio, adecuándolo para que el ambiente sea agradable y predisponga a la relajación y al orden, y teniendo en cuenta las necesidades del niño; autonomía, socialización, afectivas, lúdicas... trataré de crear un ambiente flexible, diverso, seguro, estimulante y ordenado, a la vez que cálido y confortable, que invite al juego y propicie su utilización autónoma. La clase es dinámica, el guardar y sacar ciertos materiales en diversos momentos producen interés y motivación en los niños. El aula incluye zonas con sus correspondientes rincones. El trabajo por rincones da respuesta a las diferencias, intereses y ritmos de aprendizaje de cada niño, favorece la interacción entre iguales, fomentando el juego libre, simbólico y dramático, por ello les dedicaremos un tiempo específico en la jornada diaria.

b) Zonas y Rincones en mi aula:

Los rincones son espacios de juego en pequeño grupo dentro del aula, con tareas abiertas y material adecuado. Se caracterizan por dar respuesta a los intereses y necesidades de los niños respetando su autonomía e individualidad. Trabajan en pequeños grupos con diferentes objetos por lo que favorece la interacción entre iguales y aprenden a respetar normas de funcionamiento y de comportamiento, controlando sus emociones y sentimientos. El material de cada rincón se encuentra al alcance y disposición de los niños y ellos mismos se responsabilizan de su uso, conservación y recogida favoreciendo así la autonomía de los niños. Favorece el juego libre, simbólico y dramático. Hay una relación personalizada entre el docente y el niño, desarrolla el deseo de investigar, la creatividad y utilizan técnicas muy variadas desarrollando el aprendizaje significativo y potenciando el desarrollo lógico.

En mi aula podemos distinguir las zonas y los rincones:

Zona de Aseo: situada al entrar separada del resto de las zonas y rincones del aula, visible, con una amplia ventana, un espejo, dos wáteres, dos lavabos, cambiador, una estantería para meter las mochilas con ropita de cambio por si se manchan o se mojan. Dispondrá de jabón, papel higiénico y de manos para secarse, gel higienizante, desinfectante, guantes y agua caliente.

Zona de Asamblea: ofrece muchas posibilidades, además será nuestro lugar de encuentro, está situada frente al encerado en mitad del aula. Este espacio también está destinado a cuenta cuentos...

Zona de Trabajo de Mesa: se realizarán trabajos relacionados con las unidades didácticas, plástica, lógico-matemática, grafo motricidad y aproximación al lenguaje escrito. Formada por mesas y sillas de colores.

Rincón de las construcciones: contiene una caja con piezas para construcciones, también tenemos juegos de mesa (puzles, dominós,) ayuda a desarrollar el pensamiento lógico-matemático.

Rincón del Juego Simbólico: dispone de juegos (la cocinita, los coches, la tienda) iremos adaptando los rincones a nuestras necesidades. Este rincón desarrolla la capacidad de representación y de experimentar situaciones placenteras.

Rincón de la tranquilidad: habrá una colchoneta en el suelo para realizar actividades de relajación y diversos juegos. También adaptamos un espacio diferenciado para el descanso después del almuerzo, algunos niños, necesitan un descanso.

Indicar que el perchero se encuentra situado en el pasillo junto a la puerta de entrada al aula y una ventana que da al pasillo para poder ver a los niños desde el pasillo. Cada perchero tendrá el dibujo de un animal que será con el que se identificará cada niño.

6.3 Distribución temporal:

La jornada se va a caracterizar por un plan de rutina (que le permite la consecución de unos hábitos de autonomía, socialización, trabajo) un plan de actividades (cuentos, psicomotricidad, juegos) y una utilización de espacios comunes.

Entrada: permite adquirir normas de comportamiento, autonomía y contacto afectivo, van entrando paulatinamente, no entran todos a la vez.

Juegos, importante en estas edades, la actividad por excelencia que además de ser lúdicos facilitan el aprendizaje.

Asamblea: se propicia un clima de relación afectivo entre los miembros del grupo-clase, permite trabajar normas, conflictos, ejercicios fono-articulatorios... Además de conocer sus conocimientos previos, los niños asumen iniciativa, construyen una imagen positiva y una identidad a través de sus posibilidades y limitaciones, expresan libremente sus deseos e ideas.

Aseo; importante en estas edades, hay que dedicar un tiempo al cambio de pañales y aseo personal de cada niño, lavado de manos, control de esfínteres si alguno en esta edad está preparado al final del curso.

Almuerzo: se emplea para que el niño adquiera normas de comportamiento cívico-sociales; autonomía en la higiene y cuidado personal, alimentación sana y equilibrada.

Trabajo individual: el niño expresa las dificultades, capacidades y logros a través de distintos medios.

Recreo: en el patio el niño explora otro ambiente y contacta con otros espacios, ejercita su motricidad, se expande, elimina tensiones, respira aire limpio.

ACTIVIDADES					
HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-9:00	Madrugadores	Madrugadores	Madrugadores	Madrugadores	Madrugadores
9:00-11:00	Acogida/Asamblea	Acogida/Asamblea	Acogida/Asamblea	Acogida/Asamblea	Acogida/Asamblea
11:00-11:30	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
11:30-12:00	Descanso/Sueño	Descanso/Sueño	Descanso/Sueño	Descanso/Sueño	Descanso/Sueño
12:00-13:00	Aseo y juegos	Aseo y juegos	Aseo y juegos	Aseo y juegos	Aseo y juegos
13:00-15:00	Juegos y Despedida	Juegos y Despedida	Juegos y Despedida	Juegos y Despedida	Juegos y Despedida
TOTAL, DE HORAS	7	7	7	7	7

6.4 Agrupamientos:

Primeramente, he de señalar que no existe un agrupamiento ideal, ya que estará en función del fin a conseguir. Por ello voy a enfocar los agrupamientos según los espacios que he creado ya que a lo largo de la mañana trabajaremos con diferentes tipos de agrupamientos.

Gran grupo: se va a utilizar para llevar a cabo en la zona de asamblea en las cuales se desarrollarán normas, cuentos, las sesiones de psicomotricidad y juegos.

Pequeño grupo; se llevará a cabo en el juego por rincones.

Individual: se utilizará para el desayuno, aseo o actividades individuales.

6.5 Educación en Valores:

La transmisión de una serie de valores en la educación, más allá de lo recogido en la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación, en la redacción dada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa que en su artículo 1 habla de “ la transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación. La Constitución Española en su artículo 1

también habla de unos valores superiores de todo el estado y que son: la libertad, la igualdad, la justicia y el pluralismo político.

Esta educación en valores, también está recogida en el Decreto de nuestra comunidad 12/2008 de 14 de febrero, se potenciará la educación en valores, con especial referencia a la educación en la convivencia y en la igualdad entre mujeres y hombres en los ámbitos escolar, familiar y social.

La Educación en Valores tendría como eje de referencia la Educación Moral y Cívica. A su vez esta educación quedaría estructurada en cuatro temas o ámbitos: Educación Cívica, Educación para la Paz, Educación para la Salud y Educación Sexual.

Educación para la Paz y la convivencia: supone educar a los niños para la paz y la convivencia pacífica. Estableciendo unas normas de convivencia en el aula y en el centro enseñando a los alumnos a respetarlas. El firme rechazo a cualquier tipo de agresión u ofensa verbal o física, considerando la socialización de los conflictos discutiéndolos en la asamblea y resolviéndolos a través del diálogo creando un clima de confianza para que los niños se expresen libremente. Fomentando la solidaridad, la cooperación, la libertad, responsabilidad, respeto y rechazo a todo tipo de discriminación e intolerancia de este modo erradicaremos el “Bullying” o acoso escolar en los centros. Otorgar responsabilidad en los niños para que tengan un papel de encargados y responsabilidad en el cuidado de materiales y espacios, rechazar juegos que inciten a la violencia, respetar a las personas mayores y actitudes para ser buenos ciudadanos.

Educación Sexual: la sociedad en la que vivimos asigna a niños y niñas, desde pequeños, roles diferente en función de su sexo. Desde la escuela debemos corregir estas desigualdades, hacer que los niños y niñas se formen como personas que son, en igualdad de condiciones y con los mismos derechos y obligaciones. Por ello en el aula se procurará el rechazo de todo tipo de discriminación por razón de sexo. No hacer distinción entre juegos masculinos y femeninos, utilizar un lenguaje no sexista, evitando en todo momento comentarios de tipo “los niños no lloran”. Asignar responsabilidades en el aula indistintamente a niños y niñas. Cuidar el tono de voz para que sea la misma con niños y niñas. Comentar que tanto los niños como las niñas deben colaborar en las tareas domésticas. Procurar que los rincones en el aula sean utilizados indistintamente por los niños y por las niñas.

Educación Cívica: aquí tendríamos educación ambiental en las salidas al patio nos serviría también para abordar las diferentes estaciones y cambios que ofrece la naturaleza. Enseñarles a utilizar de forma responsable los recursos de la naturaleza. Iniciarle en el conocimiento de materiales reciclables. Explicarles la procedencia natural de algunos objetos y alimentos. Realizar actividades plásticas con materiales de desecho. Lo que se pretende es que los niños vayan adquiriendo una actitud crítica y responsable hacia el consumo, cuidar el material, procurar el máximo aprovechamiento del material escolar. Realizar con ellos juegos que no necesiten juguetes. Procurar arreglar los juguetes estropeados. Utilizar materiales de desecho para construir juegos y juguetes. Inculcar a los niños la importancia de utilizar los recursos sólo cuando sea necesario, apagando las luces cuando no estamos en clase.

Educación para la salud; el objetivo fundamental es fomentar en los niños la adquisición de hábitos de salud: alimentación sana, descanso, cuidado e higiene corporal, prevención de accidentes. Se fomentará el consumo de alimentos sanos; fruta, leche. Se rechaza el consumo abusivo de golosinas y chucherías, explicándoles su repercusión sobre la salud dental. Establecer normas de aseo personal, lavarse las manos, tener la nariz limpia. Se realizarán juegos simbólicos relacionados con el aseo para que lo vean como un hecho agradable. Dar importancia al descanso. Realizar actividades al aire libre. Informarles y prevenirles sobre las situaciones de peligro en el recreo, en el aula, en casa. Elevar la autoestima del niño, valorando las cualidades de cada uno, y provocando situaciones de relación interpersonal e inserción social en las diferentes situaciones de aprendizaje. Trataré de recabar información sobre los hábitos y costumbres familiares de cada alumno en las entrevistas con los padres, en lo que a temas relacionados con la salud se refiere.

6.6 Relación con las familias:

La LOE en su artículo 12, dirigido a los principios generales, establece que los centros cooperarán estrechamente con los padres con el objetivo de favorecer las responsabilidades fundamentales de las familias, ya que ambas tienen un objetivo común que es el desarrollo integral del niño. Pretendo que los objetivos y experiencias vividas en el aula tengan apoyo y continuidad en el entorno familiar. Tendré muy presente en mis propuestas educativas la realidad familiar de cada alumno.

Diariamente aprovecharé las entradas y salidas para mantener un breve contacto de manera informal con las familias.

No obstante, los padres pueden solicitar tantas reuniones como consideren necesario.

6.7 Periodo de Adaptación:

El periodo de adaptación para los niños que se incorporan por primera vez a la etapa o al centro es una tarea compleja y delicada, que puede condicionar las relaciones y actitudes futuras del alumnado y su familia con el entorno escolar. Por ello, se debe planificar y organizar cuidadosamente cada detalle, llevando a cabo actuaciones tendientes a que las familias y la escuela se conozcan, intercambien información relevante para el proceso educativo y colaboren para favorecer la adaptación de los niños.

El inicio de la escolarización es un cambio para muchos niños ya que dejan el ambiente familiar donde se siente protegido y querido, donde se mueven por un espacio seguro. Al mismo tiempo tienen que relacionarse con personas que no conocen, adecuarse a espacios que no controlan y a horarios diferentes a los de su hogar y tienen que convivir con otros iguales a los que no han visto nunca. Este cambio afecta a las familias y la institución escolar; de sus expectativas y actitudes dependerá el éxito del proceso. La finalidad de este periodo es favorecer que los niños se sientan seguros y aceptados y lo más a gusto posible.

En la planificación del periodo de adaptación deberán figurar distintas actuaciones en el caso de las familias:

- Asumir con naturalidad el proceso, creando en los padres expectativas positivas hacia la capacidad de adaptación de sus hijos.
- Dar pautas para mantener comportamientos que contribuyan a la normalidad.
- Orientar e intercambiar información, a través de entrevistas individuales y reuniones generales.

En cuanto al alumnado las actuaciones deben ir dirigidas a favorecer la incorporación progresiva al centro de manera paulatina. Para ello se programan actividades con propuesta abiertas, variedad de agrupamientos, con actividades en las que puedan mostrar sus intereses, gustos y preferencias.

La organización de este periodo es flexible teniendo en cuenta las necesidades de cada niño. Para ello, se pueden diseñar y planificar algunas estrategias como constituir grupos reducidos, que se irán ampliando progresivamente. En el caso del alumnado que se incorpore por primera vez al centro una vez iniciado el curso, deberán también preverse medidas de acogida, según sus circunstancias personales y sociales, acortamiento de la jornada, incorporación progresiva.

6.8 Recursos Materiales:

Los materiales serán distribuidos por el adulto para facilitar el buen uso, papel continuo, pinturas de madera y de cera, pintura de dedo, cartulinas, pegamento, plastilina, folios, telas de diversas texturas, lanas y diversos juguetes.

Material impreso: material fotocopiable, tarjetas de vocabulario. Material audiovisual: CD audio. Todos son responsables de su uso y cuidado creando una rutina importante para trabajar en el aula y unas normas de uso.

7. NECESIDADES ESPECÍFICAS

7.1 Atención a la diversidad como principio:

La atención a la diversidad supone reconocer que cada niño o niña es una persona única e irrepetible, con su propia historia, afectos, motivaciones, necesidades, intereses, estilo cognitivo, sexo, etc. Esto exige que la escuela ofrezca respuestas adecuadas a cada uno. Es necesario que la profesora, considerando y respetando las diferencias personales, planifique su trabajo de forma abierta, diversa, flexible y positiva, para que, al llevarse a la práctica, permita acomodarse a cada persona, potenciando además los diversos tipos de intereses que aparecen en niños y niñas.

Un aspecto importante que debemos programar, es, como atenderán aquellos casos que salen de la normalización social, nos referimos a las medidas de atención a

los alumnos con necesidades de apoyo educativo. Este aspecto es uno de los grandes retos de nuestro actual sistema educativo y para todos los centros escolares, por ello, nos hacemos eco de estas necesidades que requiere ajustar nuestra intervención educativa para asegurar una educación de calidad, lo que conlleva a adquirir un compromiso y un gran esfuerzo por nuestra parte. Es decir, a la vez que se ofrece a los niños una educación común, debemos garantizar la necesaria atención a la diversidad de situaciones en que se encuentren adoptando las medidas organizativas pertinentes. Entendemos por diversidad: las diferencias que presenta el alumnado ante los aprendizajes escolares.

Tal y como establece nuestro currículo atender a la diversidad supone ofrecer una respuesta adecuada a las diferentes motivaciones, necesidades, intereses y estilo cognitivo de cada niño es por ello por lo que se evitarán actividades estandarizadas, de ejecución colectiva simultánea, con resultados únicos que suponen requerimientos uniformes para todos.

8. EVALUACIÓN

La Evaluación en el primer ciclo de la Educación Infantil será global, continua y formativa. La observación directa y sistemática constituirá la base del proceso de evaluación. La evaluación en este ciclo debe servir para identificar los aprendizajes adquiridos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña. Las familias serán informadas sobre el progreso de los niños. La evaluación del propio proceso de enseñanza también será tenida en cuenta. En el anexo II se puede ver un cuadro para evaluar situaciones de aprendizaje.

9. CONCLUSIÓN

Aprovecharemos las situaciones de la vida cotidiana para aprender con respeto, convivencia y cooperación, creando situaciones de aprendizaje, y modificándolas cuando sea necesario, fomentando el respeto y cuidado del entorno.

Utilizaremos las ventajas que tiene narrar cuentos a los niños, ya que los considero como obras de arte, por el gran valor educativo que poseen ya que ayudan a desarrollar la memoria, la imaginación, la creatividad, la fantasía y la atención, entre otras.

10. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

10.1 Bibliografía

- Legislación actual.
- Propuesta Pedagógica del Centro.
- Reglamento de Régimen Interior del Centro.
- Piaget; “La Psicología del niño”.
- Bilbao Álvaro “El cerebro del niño explicado a los padres”.

- Lovelace Marina “Proyecto Curricular”.
- Sara C. Bryant “El arte de contar cuentos”.

10.2 Webgrafía

- www.maestro.com
- <http://www.educacioninfantil.com/> Con apartados de legislación, pedagogía, juegos y juguetes, salud infantil, riesgos infantiles, alimentación...
- <http://es.wikipedia.org>
- <http://www.maestroteca.com/> Presenta un amplio directorio con secciones sobre Educación Infantil, necesidades educativas, material escolar, juegos.

Anexo I

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (OTOÑO 2023)
<p>TÍTULO Y CONTEXTUALIZACIÓN: Descubriendo sabores, olores y colores. Descubrimos los sabores del otoño con diferentes alimentos propios de esa estación.</p>
<p>FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR: Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de su propio cuerpo • Observar y explorar su entorno familiar, natural y social. • Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales. • Iniciarse en el conocimiento y valoración de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León. <p>Área II: Descubrimiento y exploración del entorno. Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar materiales y objetos. • Explorar y experimentar con alimentos. <p>Competencia clave: C. Comunicación lingüística, la oralidad como principal instrumento de comunicación. C. personal, social y de aprender a aprender, se experimenta la satisfacción de aprender en sociedad, se comparten experiencias y esto les ayuda a desenvolverse en el entorno social y a resolver conflictos a través del diálogo. C. Ciudadana, se fomentan hábitos saludables, comida saludable.</p> <p>Saberes básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración de objetos y materiales. • Efectos que producen diferentes acciones sobre ellos (sabores, olores.) • Experimentación con elementos naturales. (alimentos) <p>Criterios de evaluación: Interesarse por elementos naturales del entorno.</p> <p>Se trabajan todos los ámbitos de manera globalizada. (Personal, educativo, social y familiar)</p>
<p>METODOLOGIA: En gran grupo sentados en la Asamblea. Materiales: Calabaza, uvas, manzanas, castañas. Mantel, toallitas.</p>
<p>ACTIVIDAD:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fase Motivación: mostrar imágenes de alimentos; manzanas, uvas, castañas... 2. Fase Desarrollo: Sentados en la asamblea en semicírculo sobre el mantel mostramos todos los alimentos y uno a uno los vamos probando, saboreando, observamos su color, olor, textura, saboreamos despacio. 3. Síntesis; hacemos fotos y después observaremos sus caritas, si le gusta o no le gusta (representación de la realidad).
<p>EVALUAMOS Y VALORAMOS</p>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (PRIMER TRIMESTRE CURSO)
TÍTULO Y CONTEXTUALIZACIÓN: conocer las partes de la cabeza. (ojos, nariz, boca)
<p>FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR:</p> <p>Objetivos etapa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar sus diferencias. • Desarrollar sus capacidades afectivas. <p>Área I: Crecimiento en armonía.</p> <p>Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo. • Regular progresivamente sus emociones. • Establecer interacciones sociales. <p>Competencia Clave:</p> <p>C. Comunicación lingüística, la oralidad como principal instrumento de comunicación.</p> <p>Área II: Comunicación y representación de la realidad.</p> <p>Competencia específica: interpretar y comprender mensajes.</p> <p>Saberes básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El deseo de comunicarse. • La expresión facial y corporal • El contacto e intercambio visual. • Atención conjunta, mirada referencia. <p>Criterios de evaluación:</p> <p>Interacción lúdica y espontánea explorando sus posibilidades motoras y perceptivas.</p> <p>Conocimiento progresivo de su propio cuerpo.</p> <p>Se trabajan todos los ámbitos de manera globalizada. (Personal, educativo, social y familiar)</p>
METODOLOGÍA: En gran grupo, sentados en asamblea. Materiales: CD.
<p>ACTIVIDAD:</p> <p>1. Fase motivación: observar lámina de carita, ojos, boca, pelo, oreja...Poema de Gloria Fuertes: Se lo recito: “Mi carita redondita”:</p> <p>En mi cara redondita Tengo ojos y nariz Y también una boquita Para hablar y para reír.</p> <p>Con mis ojos veo todo, Con la nariz hago achís, Con mi boca como, como Palomitas de maíz.</p> <p>2. Fase desarrollo: canción lúdica y con gestos: “Chocaron dos coches la gente así...”</p> <p>3. Fase Síntesis: pintamos labios (rímel) y estampamos en folios o cartulina.</p>

EVALUACIÓN Y VALORACIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (NAVIDAD 2023)
<p>TÍTULO Y CONTEXTUALIZACIÓN: observo e identifico los miembros de mi familia, costumbre y tradiciones navideñas.</p>
<p>FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR: Objetivos etapa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar y explorar su entorno familiar, natural y social. • Desarrollar sus capacidades afectivas. • Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia. • Iniciarse en el conocimiento y valoración de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León. <p>Área 3: Comunicación y representación de la realidad. Competencias específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar y comprender mensajes y representaciones. <p>Saberes básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El deseo de comunicarse, la emoción y la proximidad como base del intercambio comunicativo. • Canciones navideñas (villancicos) • Juegos de imitación, lingüísticos y de percusión auditiva. • El lenguaje y la expresión musical, posibilidades sonoras y expresivas de la voz, el cuerpo, los objetos y los instrumentos. <p>Competencia clave: C. Comunicación lingüística, se potencian intercambios comunicativos. C. Digital, se utilizan medios audios, CD. C. personal, social y de aprender a aprender.</p> <p>Se trabajan todos los ámbitos de manera globalizada. (Personal, educativo, social y familiar)</p>
<p>METODOLOGÍA: Se trabajará en gran grupo e individual. Mural con fotos de las familias (observar). Instrumentos musicales.</p>
<p>ACTIVIDAD:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fase de motivación; de forma individual vamos observando las fotografías y nombrando los miembros de la familia. 2. Fase desarrollo: canciones de villancicos tradicionales.
EVALUACIÓN Y VALORACIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (Celebración de cumpleaños)
TÍTULO Y CONTEXTUALIZACIÓN: celebración de cumpleaños.
<p>FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR:</p> <p>Objetivos de etapa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas. • Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia. • Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión. • Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombre y mujeres. <p>Área 1: Crecimiento en armonía.</p> <p>Competencia específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones. • Adaptar modelos, normas, hábitos desarrollando confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable. <p>Saberes básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo y equilibrio afectivos. Identificando progresivamente las causas y consecuencias de sus emociones. • Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás. Relaciones afectuosas y respetuosas. <p>Área 3: Comunicación y representación de la realidad.</p> <p>Competencias específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar y comprender mensajes y representaciones. • Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas, para expresar sus necesidades e intenciones. <p>Saberes básicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El deseo de comunicarse. • La expresión facial y corporal; gestos de intención, necesidad y estado de ánimo, así como las sensaciones que le acompañan. • El contacto e intercambio visual. • Nanas, canciones de arrullo y juegos de regazo. <p>Se trabajan las tres áreas de manera globalizada y los tres ámbitos de desarrollo, personal, social, familiar y educativo.</p>
<p>METODOLOGIA: se trabajará en gran grupo, en asamblea.</p> <p>Materiales: Instrumentos musicales, CD, colchoneta, cojines, cartulina, pintura de dedos, gomets, pegamento...Alimentos que aportan las familias para el almuerzo o desayuno.</p>
ACTIVIDAD:

- 1. Fase de motivación;** preparación de la corona de cumpleaños entre todos. Decoración del aula.
- 2. Fase de desarrollo:** en Asamblea, cantamos canciones, nos hacemos fotos. Celebramos el cumpleaños y almorzamos juntos, trabajamos hábitos de alimentación. Juegos colectivos.

EVALUACIÓN Y VALORACIÓN

Anexo II. Cuadro para evaluar situaciones de aprendizaje:

MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES DE EDUCACIÓN INFANTIL AULA DE 0 a 2 AÑOS									
		CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
Crecimiento en Armonía	Competencia específica 1.								
	Competencia específica 2.								
	Competencia específica 3.								
	Competencia específica 4.								
Descubrimiento y Exploración del entorno	Competencia específica 1.								
	Competencia específica 2.								
	Competencia específica 3.								
Comunicación y Representación de la Realidad	Competencia específica 1.								
	Competencia específica 2.								
	Competencia específica 3.								
	Competencia específica 4.								
	Competencia específica 5.								
Número total de vinculac.		0	0	0	0	0	0	0	0

ACTUACIONES GENERALES DE CENTRO Y SU CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE. AULA DE 0 a 2 AÑOS CURSO 2023-2024									
		CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
Periodo de Adaptación									
Decorar el aula en grupo									
Celebración Carnaval									
Cuenta cuentos									
Tarjeta Navidad - grupo.									
Celebración 20 nov. Niño.									
Celebración día de la Paz.									
Celebración de cumpleaños									
Celebración fiesta fin curso									
Número total vinculaciones		0	0	0	0	0	0	0	0

CCL: Competencia en comunicación lingüística.

CP: Competencia plurilingüe

STEM: Competencia matemática y competencia en ciencia, e ingeniería.

CD: Competencia Digital.

CPSAA: Competencia personal, social y de aprender a aprender.

CC: Competencia Ciudadana.

CE: Competencia emprendedora.

CCEC: Competencia en conciencia y expresión culturales.

