

**Programación Aula 2 a 3 años. Primer Ciclo de Educación Infantil, E.I  
“La Casita”**

**Nieves Santos**

**Curso 2020-2021**

Ayuntamiento de Vitigudino  
Plaza de la torre 10, 37210  
Vitigudino (Salamanca)  
Teléfono 923 50 00 12

Programación destinada a los alumnos del primer ciclo de Educación Infantil con edades comprendidas entre 2 y 3 años., niños que están empezando a descubrir y explorar el mundo que les rodea



**ÍNDICE PROGRAMACIÓN**

	<b>Página</b>
<b>1. PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACION</b>	3
<b>2. CONTEXTUALIZACIÓN</b>	4
2.1 Características del entorno	4
2.2 Características del Centro	5
2.3 Características del grupo-aula	6
<b>3. DOCUMENTOS DE CENTRO</b>	6
<b>4. OBJETIVOS</b>	7
4.1 Objetivos generales	7
<b>5. CONTENIDOS</b>	8
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	8
Conocimiento del entorno	9
Lenguajes: comunicación y representación	10
<b>6. UNIDADES DIDACTICAS</b>	12
Unidad Didáctica 1 “La Escuela Infantil”	14
Unidad Didáctica 2 “Cuido mi cuerpo”	15
Unidad Didáctica 3 “La vida es de colores”	16
Unidad Didáctica 4 “La familia y la Navidad”	17
Unidad Didáctica 5 “Los juguetes”	18
Unidad Didáctica 6 “El carnaval”	19
Unidad Didáctica 7 “Nuestro entorno”	20
Unidad Didáctica 8 “El cuento”	21
Unidad Didáctica 9 “Los animales de la granja”	22
Unidad Didáctica 10 “Los medios de transporte”	23
Unidad Didáctica 11 “El verano y las vacaciones”	24
<b>7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	25
7.1 Principios metodológicos	25
7.2 Distribución espacial	27
7.3 Distribución temporal	30

---

7.4 Agrupamientos	31
-------------------	----

	<b>Página</b>
7.5 Educación en valores	32
7.6 Relación con las familias	34
7.7 Periodo de Adaptación	34
7.8 Recursos materiales	36
<b>8. NECESIDADES ESPECÍFICAS</b>	36
8.1 La atención a la diversidad como principio	36
<b>9. EVALUACIÓN</b>	37
<b>10. CONCLUSIÓN</b>	37
<b>11. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA</b>	38
11.1 Bibliografía	38
11.2 Webgrafía	38

## 1. PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN

El trabajo que aquí se presenta podríamos decir sí estuviéramos construyendo un edificio que son los planos sobre las que se asienta el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula. La programación destinada a los alumnos de primer ciclo de Educación Infantil que están empezando a explorar y descubrir el mundo que les rodea.

La LOMCE establece como una de las funciones del profesorado la programación en su artículo 91. Es de vital importancia para evitar dejar en manos de la improvisación la tarea educativa. Aunque la educación en niños menores de tres años muchas veces está ligada a la satisfacción de necesidades biológicas no hace menos necesario un riguroso proceso de planificación de la actividad educativa, sino más bien todo lo contrario, ya que cuanto más pequeño son más importante es organizar e intervenir en la vida de los niños debido a su vulnerabilidad.

A partir de este proceso se persigue la finalidad de la Educación Infantil presente en la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de Educación; contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños.

Como señala Ibermon la importancia de la programación está más que justificada ha de ayudar a eliminar el azar y la improvisación permite adaptar el trabajo pedagógico a las características del contexto.

Los referentes normativos que orientan y sustentan esta programación son:

- Artículo 27 de la Constitución Española que proclama el derecho a la educación.
- La Ley Orgánica 2/2006 de 3 de Mayo de Educación (en adelante LOE) es la ley Orgánica estatal que regula las enseñanzas educativas en nuestro país en diferentes tramos de edades, vigente desde el curso

académico 2006/2007. Fue modificada parcialmente con la aprobación de la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (en lo sucesivo LOMCE) que ha entrado en vigor en el curso 2014/2015. Con respecto a la Educación Infantil la LOE sigue siendo importante ya que los artículos que se refieren a esta etapa educativa no han sido modificados.

- Decreto 12/2008, de 14 de Febrero, por el que se determinan los contenidos educativos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Castilla y León y se establecen los requisitos que deben reunir los centros que impartan dicho ciclo.
- El Reglamento de Régimen interior del Centro Escuela Infantil “La Casita”.
- Propuesta pedagógica del centro de primer ciclo de Educación Infantil “La Casita” de Vitigudino.

## **2. CONTEXTUALIZACIÓN**

Antes de llevar a cabo una Programación es importante realizar un análisis del contexto en el que se va a desarrollar, ya que de ello dependerá la priorización de unos objetivos, contenidos y criterios de evaluación.

### **2.1 Características del Entorno:**

La Escuela Infantil está situada en el municipio de Vitigudino al Noroeste de la provincia de Salamanca, situado a 68 Km de la capital, es cabecera comarcal y partido judicial ubicado en un entorno rural que no sobrepasa los 3.000 habitantes de la Comunidad Autónoma de Castilla y León dedicado fundamentalmente al sector servicios. Está situado en el centro del pueblo rodeado de bloques de viviendas y casas bajas. Al ser una población pequeña tiene fácil acceso a todos los servicios tales como: CEIP colegio de Educación Infantil y primaria, centro de salud, bomberos, guardia civil, biblioteca, Instituto de Enseñanza Secundaria. Se caracteriza por una población más envejecida que joven, y el número de familias inmigrantes se ha incrementado en los últimos años.

El nivel socio-económico es medio, dedicándose, principalmente a la ganadería, agricultura y sector servicios. Nos encontramos con un nivel sociocultural medio de la población y entre los recursos de los que dispone son municipales; biblioteca, sala de ordenadores, Escuela de Música, Escuela Infantil, algunas actividades como el Certamen Nacional de Teatro y fiestas locales.

## 2.2 Características del centro:

La Escuela Infantil "La Casita" está situada en un entorno rural y como he dicho en el punto anterior está situado en el centro del municipio. Es un centro incompleto por sus características y está constituido por dos unidades.

Los espacios con los que cuenta son:

1. La Casita o edificio de Infantil; con acceso independiente, de una sola planta donde se encuentran las aulas de Educación Infantil y se accede a través de una rampa desde el exterior que da acceso al patio de recreo para infantil. Se dispone de espacio para desarrollar actividades en gran grupo, pequeño grupo e individual, con material y juguetes seleccionados y accesibles en estanterías. Una zona diferenciada para preparar alimentos. También hay zona de cambio y baño adaptado para los niños en el aula y baño para el personal fuera del aula. Vestíbulo, pasillo y salita de usos diversos.
2. Un Patio de Recreo; con hierba, zona de arenero, tubos para jugar los niños y columpios.

El personal del centro lo componen; dos profesionales con título de Maestras de Educación Infantil y una trabajadora de apoyo.

El horario de dicho centro es de lunes a viernes y se tendrán en cuenta los días festivos. De 8:00 horas a 15:00 horas ininterrumpidamente, adaptándose a las necesidades laborales de los padres. Se considera horario general el comprendido entre las 9:00 y 15:00 horas, y horario ampliado correspondiente al servicio «Pequeños madrugadores», el de 8:00 a 9:00 horas, que se podrá implantar de acuerdo con las necesidades de la Escuela Infantil.

### 2.3 Características del grupo- aula:

La programación está dirigida a un grupo de 5 niños y niñas entre 2 y 3 años del primer ciclo de Educación Infantil. Si nos fijamos en las características físicas andan por si mismos pero tienen que perfeccionar el equilibrio al subir y bajar escaleras, tienen dificultad para saltar con los pies juntos y tienden a salir corriendo en cualquier momento sin control. Necesitan ayuda a la hora de ir al baño para limpiarse, desabrocharse y abrocharse, algunos tienen que aprender a controlar esfínteres.

En cuanto al desarrollo afectivo en esta edad tienen la crisis de oposición, quieren alcanzar la individualidad de su yo, autoafirmándose y recurriendo al negativismo. Suelen tener algunas rabietas para conseguir aquello que quieren y no les es permitido.

Si nos fijamos en el desarrollo intelectual sobre los tres años tienen una inteligencia simbólica, egocéntrica. El animismo también es muy representativo dándole vida y hablándole a los juguetes y muñecos.

También el lenguaje está en pleno desarrollo a algunos alumnos cuesta entenderles ciertas palabras cuando quieren expresar algún acontecimiento o situación, tienden a hablar a la vez sin respetar el turno de palabra.

### **3. DOCUMENTOS DE CENTRO**

Para el funcionamiento del centro se dispone también del *Reglamento de Régimen Interior* en el que se recogen las normas de organización y funcionamiento del centro.

*Proyecto Educativo y Propuesta Pedagógica del Centro de primer ciclo de Educación Infantil "La Casita" de Vitigudino*

*Convenio Interadministrativo entre la administración general de la comunidad de Castilla y León y el ayuntamiento de Vitigudino (Salamanca) para la colaboración en la creación de la Escuela Infantil “La Casita”, de titularidad municipal.*

#### **4. OBJETIVOS**

##### **4.1 Objetivos Generales:**

Los objetivos educativos son las capacidades que los niños han de desarrollar como consecuencia de la intervención educativa. Los objetivos ayudan a definir nuestras intenciones educativas, facilitando la determinación de los contenidos que trabajaremos para esos objetivos, así como la metodología y la forma de evaluar si hemos logrado lo propuesto inicialmente. Teniendo en cuenta como referencia los objetivos establecidos en el Decreto 12/2008 de 14 de Febrero, por el que se determinan los contenidos educativos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Castilla y León, secuenciándolos en las tres áreas que se trabajan en la etapa de Educación Infantil, los objetivos generales del ciclo, que posteriormente serán especificados en cada una de las unidades didácticas son:

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar sus diferencias.
- b) Construir una imagen positiva y ajustada de sí mismo, y desarrollar sus capacidades afectivas.
- c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- d) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- e) Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
- f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- g) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.



## **5. CONTENIDOS**

### **CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMIA PERSONAL**

Esta área hace referencia a la construcción del propio yo, a la construcción gradual de la propia identidad. Los contenidos de esta área adquieren sentido cuando se complementan con las otras dos áreas. Van adquiriendo cada vez más autonomía de las personas adultas y construyendo su propia identidad al interactuar con el medio físico, natural y social.

Bloque1: El cuerpo y la propia imagen.

- Exploración del propio cuerpo e identificación de sus características.
- Inicio en la regulación de las necesidades básicas en situaciones habituales.
- Utilización de los sentidos en la exploración de los objetos y progresiva identificación de las sensaciones y percepciones que obtiene.
- Inicio en la identificación y expresión de sentimientos, emociones, vivencias, preferencias e intereses.
- Aceptación y valoración ajustada de sus posibilidades personales para resolver distintas situaciones.
- Gusto por manifestar el afecto a los demás y actitud positiva ante las demostraciones de los demás.

Bloque 2: Juego y movimiento.

- Exploración y valoración de las posibilidades y limitaciones motrices del propio cuerpo.
- Progresiva coordinación y control corporal en las actividades que implican movimiento global.

- 
- Iniciación a la coordinación y control de las habilidades manipulativas de carácter fino y a la adecuación del tono muscular y la postura a las características del objeto, de la acción y de la situación.
  - Orientación en el espacio cotidiano y en el tiempo mediante rutinas.
  - Disfrute con los juegos sensomotrices.

#### Bloque 3: La actividad y la vida cotidiana

- Realización de las actividades de la vida cotidiana con progresiva autonomía.
- Planificación progresiva de la acción, con ayuda del adulto, para resolver tareas sencillas.
- Adaptación de ritmos biológicos propios a secuencias de la vida cotidiana.
- Inicio en la regulación de la propia conducta a diferentes situaciones.

#### Bloque 4: El cuidado personal y la salud

- Adquisición de hábitos relacionados con la higiene corporal (control de esfínteres...), la alimentación y el descanso.
- Utilización progresiva de los espacios y materiales, y colaboración en las tareas para cubrir sus necesidades básicas.
- Interés por buscar ayuda en situaciones de necesidad.
- Aceptación de algunas normas de comportamiento establecidas durante las comidas, los desplazamientos, el descanso y la higiene.
- Gusto por estar limpio y por desarrollar las actividades en entornos limpios y ordenados.

### CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

Comienza la auténtica socialización. Para conocer la realidad el niño explora el entorno, detecta semejanzas y diferencias, compara, ordena, cuantifica iniciándose en las habilidades lógico matemáticas, irá conociendo la diversidad cultural, las costumbres sociales y generando actitudes de respeto y aprecio. Aprender la diversidad y el medio natural descubrir que las personas formamos parte de ese medio son la base para fomentar actitudes de respeto y cuidado.

---

### Bloque 1: Medio Físico: Elementos y relaciones.

- Exploración de objetos y materiales a través de los sentidos y acciones.
- Identificación de las funciones de los objetos cotidianos.
- Relaciones que se pueden establecer entre los objetos en función de sus características: comparación de cualidades sensoriales, clasificación.
- Utilización de cuantificadores básicos: muchos, pocos, uno, nada.
- Toma de conciencia de algunas nociones temporales básicas, mediante los ritmos que marcan las rutinas.
- Adquisición de nociones básicas espaciales.
- Uso adecuado de los objetos evitando situaciones peligrosas.

### Bloque 2: Acercamiento a la naturaleza

- Descubrimiento de algunas características básicas de animales y plantas.
- Aproximación a conocimientos diversos sobre los fenómenos naturales y los elementos geográficos.
- Curiosidad y cuidado de animales y plantas de su entorno inmediato.
- Gusto por las actividades al aire libre.

### Bloque 3: Cultura y vida en sociedad.

- Descubrimiento y conocimiento progresivo de algunas características de la familia y la escuela como primeros grupos sociales.
- Adaptación a las pautas que rigen la convivencia y la igualdad entre mujeres y hombres en el seno familiar y social.
- Acercamiento a las primeras nociones sobre las actividades de la vida cotidiana.
- Interés por participar en la vida familiar y social.

## LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

Esta área sirve de unión entre el mundo exterior, conocimiento del medio y el mundo interior, representación de la realidad. El lenguaje oral especialmente relevante como instrumento de comunicación manifestando sentimientos, ideas, emociones. La verbalización explicar en voz alta es imprescindible para aprender,

---

para aprender a hacer y para aprender a ser. Se iniciará en la lecto-escritura y el lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación.

Bloque 1: Lenguaje verbal. Comprensión gradual de palabras, frases y mensajes, emitidos en situaciones habituales de comunicación.

- Captación de señales extralingüísticas que acompañan al lenguaje oral: entonación, gesticulación, expresión facial, etc.
- Adquisición gradual del lenguaje oral y la pronunciación propia de su lengua.
- Curiosidad por entender los mensajes de los otros y deseo de comunicarse con ellos.
- Interés e iniciativa por expresarse.
- Iniciación en las normas básicas que rigen el intercambio lingüístico como escuchar, guardar silencio o guardar turno.
- Memorización y reproducción de canciones, poesías y retahílas sencillas.
- Evocación de acontecimientos de la vida cotidiana iniciándose en su secuenciación temporal.
- Utilización de recursos que acompañan a los textos orales (recursos dramáticos, plásticos, musicales).
- Gusto por escuchar y ojear cuentos.
- Manipulación de imágenes, carteles, grabados o fotografías que acompañan a textos escritos, comenzando a atribuirles un significado.
- Inicio en la exploración y utilización de materiales, instrumentos y soportes propios del lenguaje escrito.

Bloque 2: Expresión corporal.

- Experimentación con los recursos básicos del cuerpo (movimiento, gesto, voz...) para expresar emociones y sentimientos.
- Ajuste gradual del propio movimiento al espacio.
- Disfrute y atención en sencillas representaciones dramáticas.
- Interés por participar en juegos y actividades motrices, sin diferenciación por razón de género.

Bloque 3: Expresión plástica.

- 
- Comunicación y representación de vivencias y sentimientos a través de expresión plástica.
  - Utilización de técnicas plásticas sencillas y manipulación de instrumentos y soportes diversos.
  - Cuidado y limpieza de los materiales.
  - Disfrute con las propias elaboraciones plásticas y respeto hacia las de los demás.

Bloque 4: Expresión musical.

- Discriminación de sonidos y ruidos de la vida diaria.
- Experimentación con las posibilidades sonoras del cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales. Captación de sencillos ritmos.
- Disfrute con las actividades musicales.

Bloque 5: Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.

- Visualización y uso de diferentes imágenes y soportes de la tecnología de la información y comunicación.

## **6. UNIDADES DIDACTICAS**

Entre las diversas posibilidades que tengo para realizar mi programación he elegido la que creo más acorde con el niño al que se dirige. He tenido en cuenta la legislación actual. Los temas que desarrollo son cercanos a los niños, parten de los conocimientos previos obtenidos a partir de la observación y la conversación, es por ello abierta y flexible, con la posibilidad de modificación en el momento necesario.

Tendré en cuenta la participación activa del alumno, que le llevará a la construcción del pensamiento y al aprendizaje significativo, estimulando el desarrollo de las capacidades generales y de competencias básicas que trabajaremos en todas las áreas. Dentro de cada centro de interés trabajaré gradualmente todas las áreas destacando las formas de expresión y comunicación, mediante el lenguaje oral y otras formas de lenguaje.

Uno de los apoyos para el fomento de la lectura será el cuento, un recurso a partir del cual trabajaré el proyecto potenciando y creando hábitos de lectura. La metodología será fundamentalmente desde y a partir del juego ya que es la única forma que tiene el niño de aprender de una forma lúdica, activa y participativa. En cada una de las Unidades Didácticas he destacado un título que me ofrece una idea del tema que voy a abordar, al igual que una justificación breve argumentando su elección, y una temporalización explicando el tiempo que voy a emplear en su desarrollo.

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 1: "LA ESCUELA INFANTIL "</b>		
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> Conseguir que el alumnado conozca la escuela actitudes de valoración y respeto hacia ésta y se sienta motivado		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 1ª, 2ª, 3ª Y 4ª Semana de Septiembre 2020		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Experimentar las posibilidades expresivas del cuerpo.</li> <li>* Fomentar hábitos de orden y limpieza en el aula.</li> <li>* Desarrollar la coordinación dinámica general en el juego.</li> <li>* Identificar y expresar emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Conocimiento progresivo de su esquema corporal.</li> <li>* Realiza actividades habituales de orden y limpieza.</li> <li>* Gusto por participar en juegos</li> <li>* Identifica y reconoce emociones</li> <li>* Conoce diferentes rutinas.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Conocer el aula.</li> <li>* Conocer los espacios del aula.</li> <li>* Respetar las normas.</li> <li>* Orientarse en la Escuela Infantil</li> <li>* Conocer a sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Se adapta al aula y a la Escuela.</li> <li>* Reconoce las instalaciones de la Escuela y espacios del aula.</li> <li>* Reconoce a sus compañeros.</li> <li>* Respeta algunas normas.</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Emplear normas de cortesía.</li> <li>* Conocer y ampliar vocabulario relativo a la Escuela y al aula.</li> <li>* Expresar ideas y sentimientos mediante el lenguaje oral.</li> <li>* Escuchar cuentos con atención.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utiliza normas de saludo y despedida en el aula.</li> <li>* Identifica y expresa emociones.</li> <li>* Pone atención en cuentos.</li> <li>* Utiliza el lenguaje oral.</li> <li>* Se inicia en técnicas plásticas.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Identificación y expresión de sus emociones y sentimientos.</li> <li>* Gusto por el juego y participación en juegos con grupos.</li> <li>* Participación en la realización de actividades de la vida cotidiana.</li> <li>* Desarrollo de hábitos elementales de organización.</li> <li>* Colaboración en el mantenimiento de ambientes limpios y cuidados.</li> <li>* Aceptación de las normas de comportamiento establecidas.</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Los objetos y materiales del aula, actitud de cuidado y respeto.</li> <li>* Disfrute al realizar actividades en contacto con la naturaleza.</li> <li>* La Escuela Infantil como uno de los primeros grupos sociales.</li> <li>* Incorporación progresiva de pautas adecuadas de comportamiento.</li> <li>* Aceptación e inclusión de todos los miembros del grupo.</li> <li>* Reconocimiento de los rincones que hay en el aula.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilización de la lengua oral para comunicar ideas, pensamientos emociones y deseos.</li> <li>* Textos de tradición literaria; cuentos populares, rimas, retahilas.</li> <li>* Participación y disfrute en actividades de juego simbólico y otros juegos de expresión corporal.</li> <li>* Audición de obras musicales.</li> </ul>	

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 2: " CUIDO MI CUERPO "</b>		
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> La importancia de tener una alimentación sana, unos hábitos saludables en la alimentación y en el cuerpo desde la infancia.		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 4 semanas 1ª,2ª,3ª y 4ª de Octubre 2020		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Explorar las posibilidades y limitaciones de su propio cuerpo</li> <li>* Adquirir hábitos relacionados con la alimentación e higiene.</li> <li>* Identificar sus sensaciones.</li> <li>* Comportarse adecuadamente durante las comidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Reconocer las partes del cuerpo.</li> <li>* Nombrar las partes del cuerpo.</li> <li>* Realiza actividades de cuidado personal con cierta autonomía.</li> <li>* Reconoce sensaciones.</li> <li>* Realiza sus trabajos de una forma limpia y ordenada.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Adquirir nociones cuantitativas básicas y relaciones.</li> <li>* Asimilar las normas en grupos.</li> <li>* Identificar algunos recursos tecnológicos.</li> <li>* Respetar la diversidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Establece relaciones entre los objetos del entorno, explora.</li> <li>* Discriminar objetos del entorno.</li> <li>* Usa correctamente cuantificadores.</li> <li>* Pone cuidado en reciclar.</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Expresar emociones, deseos a través del lenguaje oral.</li> <li>* Leer e interpretar imágenes.</li> <li>* Utilizar otros lenguajes no verbales, gestual, corporal.</li> <li>* Escucha con atención cuentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Participa y escucha activamente en situaciones comunicativas.</li> <li>* Muestra interés por participar a través de técnicas plásticas.</li> <li>* Atento en la hora del cuento.</li> <li>* Recita canciones entonando.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Valoración por los trabajos limpios y ordenados.</li> <li>* Los sentidos, las sensaciones.</li> <li>* Valoración y respeto por las diferencias, evitando discriminación.</li> <li>* Psicomotricidad; exploración y conocimiento del cuerpo.</li> <li>* Aceptación de las normas durante las comidas y la higiene.</li> <li>* Valoración de la importancia de consumir alimentos sanos.</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Conocimiento del proceso de transformación de algunos alimentos.</li> <li>* Los objetos y materiales presentes en el medio, sus funciones.</li> <li>* Ordenación, seriación, clasificación de objetos y alimentos.</li> <li>* Valoración e incidencia del cuerpo humano en la conservación de la vida y el entorno que nos rodea.</li> <li>* Diferenciación de alimentos dulces y salados.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Expresión y comunicación de hechos a través de producciones plásticas, utilizando técnicas y materiales diversos.</li> <li>* Exploración de las posibilidades sonoras del propio cuerpo.</li> <li>* Participación activa y disfrute en la interpretación de canciones.</li> <li>* Utilización de gestos y movimientos corporales para expresarse.</li> <li>* Participación y disfrute en actividades de dramatización y juegos.</li> </ul>	



<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 3: " LA VIDA ES DE COLORES "</b>		
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> La Unidad Didáctica persigue trabajar con los niños el otoño y los sentidos. Observar los cambios en el entorno próximo.		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 4 Semanas, 1ª, 2ª, 3ª y 4ª de Noviembre 2020		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Desarrollar el hábito de observar.</li> <li>*Explorar su propio cuerpo.</li> <li>*Desarrollar habilidades en sus actividades habituales.</li> <li>*Utilizar y desarrollar los sentidos.</li> <li>*Reconocer la necesidad de abrigarse y protegerse de la lluvia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Observa su entorno próximo.</li> <li>* Conoce su propio cuerpo.</li> <li>* Adquiere progresivamente autonomía en sus actividades habituales.</li> <li>* Desarrolla los sentidos.</li> <li>* Reconoce prendas de abrigo.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Observar y conocer los cambios que se producen en el medio con la llegada del otoño.</li> <li>* Conocer el número 1.</li> <li>* Valorar y respetar el medio físico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Observa con atención.</li> <li>* Identifica nociones temporales.</li> <li>* Identifica el nº 1.</li> <li>* Identifica nociones espaciales.</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Aumentar el vocabulario.</li> <li>* Acercarse a la literatura infantil.</li> <li>* Leer e interpretar imágenes.</li> <li>* Utilizar algunas técnicas de expresión plástica, musical.</li> <li>* Conocer canciones infantiles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Capacidad para expresarse.</li> <li>* Muestra interés por textos.</li> <li>* Comprende mensajes diversos</li> <li>* Capacidad para usar medios tecnológicos.</li> <li>* Aprende canciones, retahílas.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Conocimiento, comprensión y participación en juegos.</li> <li>*Valoración y gusto por el trabajo bien hecho por uno mismo y el de los demás aprendiendo a respetar las diferencias.</li> <li>*Disposición favorable a realizar tareas en grupo.</li> <li>* Sentidos, sensaciones y percepciones.</li> <li>* Interés e iniciativa por adquirir habilidades nuevas.</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Observación de fenómenos del entorno natural.</li> <li>* Nociones básicas temporales.</li> <li>* La serie numérica hasta el 10.</li> <li>* Observación y características de algunos seres vivos.</li> <li>* Participación y cuidado del entorno natural.</li> <li>* Interés por participar en actividades en grupo.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilización adecuada de las normas que rigen el intercambio lingüístico. Vocabulario relacionado con el otoño.</li> <li>* Textos de tradición literaria. Los cuentos.</li> <li>* Iniciación en el uso moderado de las TIC.</li> <li>* Experimentación con el lenguaje plástico.</li> <li>* Disfrute con el juego simbólico y otros juegos.</li> </ul>	

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 4: " LA FAMILIA Y LA NAVIDAD"</b>		
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> Agente educativo poderoso al ser la primer institución que recibe al niño. Imprescindible su cooperación con la escuela.		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 5 Semanas 1ª,2ª,3ª, 4ª y 5ª de Diciembre 2020		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Aprender a controlar su cuerpo.</li> <li>* Tener una imagen ajustada y positiva de sí mismo.</li> <li>* Ser sensible a las necesidades de los miembros de la familia.</li> <li>* Desarrollar sentimientos de autoestima y autonomía personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Controla progresivamente su cuerpo.</li> <li>*Conoce su esquema corporal.</li> <li>*Participa en actividades de grupo.</li> <li>* Reconoce sentimientos.</li> <li>* Atento a las necesidades familiares con actitud de ayuda.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Conocer tradiciones Navideñas.</li> <li>* Conocer el número 2.</li> <li>* Reconocer y aceptar a su familia.</li> <li>* Asimilar las normas que rigen los grupos más próximos.</li> <li>*Conocer otros grupos sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Relaciona la grafía con los números 1 y 2.</li> <li>* Acepta y cumple las normas en su entorno próximo.</li> <li>* Reconoce los miembros de la familia.</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Participar en conversaciones respetando el turno de palabra.</li> <li>* Conocer los números 1 y 2</li> <li>* Valorar la importancia de las tecnologías de la información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Participa en diálogos con normas.</li> <li>* Respeta el turno de palabra.</li> <li>* Escucha activamente un cuento.</li> <li>* Se interesa por la tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Reconocimiento como miembro de la familia.</li> <li>* Formación de una imagen ajustada y positiva de sí mismo.</li> <li>* Valoración positiva y respeto por las diferencias.</li> <li>* Progresivo control del tono muscular, equilibrio, respiración.</li> <li>* Participación en actividades grupales formando parte de un grupo.</li> <li>* Actitud de ayuda, colaboración y respeto hacia los demás.</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilización de los conceptos; alto,bajo.</li> <li>* Aceptación de las normas que regulan la vida cotidiana.</li> <li>* Números del 1 al 2.</li> <li>* Participación en costumbres y tradiciones Navideñas.</li> <li>* Relación de parentesco entre los miembros de una familia.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Participación en diálogos y conversaciones grupales respetando el turno.</li> <li>* Utilización de vocabulario referido a la familia y la Navidad.</li> <li>* Iniciación en el uso moderado de las TIC.</li> <li>* Expresión de hechos a través de la expresión plástica.</li> <li>* Experimentación con todos los colores conocidos.</li> </ul>	

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 5: " LOS JUGUETES "</b>		
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> El juego uno de los recursos principales en estas edades en la escuela tiene una intencionalidad educativa y ayuda al aprendizaje.		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 5 semanas.1ª, 2ª, 3ª y 4ª de Enero 2021 y 1ª de Feb.		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrollar actitudes de ayuda.</li> <li>* Potenciar hábitos de autonomía</li> <li>* Participar en juegos y normas.</li> <li>* Desarrollar hábitos de ayuda.</li> <li>* Valorar el juego como disfrute.</li> <li>* Mejorar la coordinación viso-manual para mayor precisión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Ayuda a sus compañeros.</li> <li>* Participa en juegos.</li> <li>* Conoce juegos tradicionales.</li> <li>* Desarrolla hábitos de ayuda.</li> <li>* Valora el juego como disfrute.</li> <li>* Mejora la coordinación viso-manual con más precisión.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Manipular objetos descubriendo algunas propiedades.</li> <li>* Conocer juegos tradicionales.</li> <li>* Conoce el número 3.</li> <li>* Reciclar y conservar el medio.</li> <li>* Asimilar las normas de juegos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Diferencia y clasifica objetos</li> <li>* Forma series con elementos.</li> <li>* Utiliza adecuadamente los juguetes, los cuida y limpia.</li> <li>* Identifica los números 1,2,3</li> <li>* Respeta las normas del juego.</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Enriquecer el vocabulario.</li> <li>* Comprender reglas de juegos.</li> <li>* Aprender canciones, retahilas, adivinanzas y trabalenguas.</li> <li>* Identificar letras escritas.</li> <li>* Utilizar la expresión plástica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Enriquece el vocabulario.</li> <li>* Comprende reglas del juego.</li> <li>* Aprende canciones, retahilas, adivinanzas, trabalenguas.</li> <li>* Identifica letras escritas.</li> <li>* Utiliza la expresión plástica.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Interiorizar hábitos de autonomía.</li> <li>* Participación en juegos aceptando las reglas.</li> <li>* Realización de juegos en grupo guardando los turnos.</li> <li>* Conocimiento de juegos tradicionales.</li> <li>* Valoración del juego y sus posibilidades.</li> <li>* Coordinación viso-manual para manejar los objetos con precisión</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Identificación y grafía de los números.</li> <li>* Conocimiento de juegos del entorno.</li> <li>* Conocimiento de juguetes de otras culturas.</li> <li>* Realización de juguetes con material reciclado.</li> <li>* Seriaciones con diferentes elementos.</li> <li>* Experimentación de las nociones cerca y lejos.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Vocabulario relacionado con los juguetes.</li> <li>* Comprensión de explicación y reglas.</li> <li>* Memorización de canciones, retahilas, adivinanzas.</li> <li>* Reconocimiento de palabras escritas.</li> <li>* Utilización de diversas técnicas para la expresión plástica.</li> </ul>	

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 6: " EL CARNAVAL "</b>		
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> Es una fiesta de tradición popular y cultural significativa. Lo envuelve un ambiente lúdico y festivo idóneo para estas edades.		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 2 semanas 2ª y 3ª de Febrero 2021		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Mejorar la coordinación general y óculo manual.</li> <li>* Conocer tradiciones típicas.</li> <li>* Conocer distintos modos de comportamiento social.</li> <li>* Participar en actividades aceptando normas que los rigen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Conoce elementos del carnaval.</li> <li>* Mejora la coordinación visual.</li> <li>* Conoce tradiciones típicas.</li> <li>* Conoce distintos modos de comportarse socialmente.</li> <li>* Participa en actividades aceptando las normas.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Reconocer objetos de carnaval.</li> <li>* Disfrutar en la fiesta de carnaval</li> <li>* Reconocer distintos disfraces.</li> <li>* Utilizar adecuadamente los espacios y los objetos.</li> <li>* Conocer costumbres de carnaval.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Reconoce objetos de carnaval.</li> <li>* Disfruta en la fiesta de carnaval</li> <li>* Reconoce distintos disfraces.</li> <li>* Utiliza adecuadamente espacios y objetos.</li> <li>* Conoce costumbres de carnaval</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Ampliar el vocabulario</li> <li>* Desarrollar la expresión oral.</li> <li>* Desarrollar la capacidad de expresión a través del cuerpo.</li> <li>* Desarrollar la imaginación.</li> <li>* Utilizar el ordenador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Amplia el vocabulario.</li> <li>* Desarrolla la expresión oral.</li> <li>* Desarrolla la expresión corporal</li> <li>* Desarrolla la imaginación</li> <li>* Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* El esquema corporal, ubicación y representación.</li> <li>* Reconocimiento de tradiciones típicas del carnaval.</li> <li>* Reconocimiento de distintos modos de comportamiento social.</li> <li>* Aceptación de las normas que rigen los juegos.</li> <li>* Adquisición de habilidades nuevas.</li> <li>* Actitud de participación y colaboración en los trabajos en grupo.</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilización del cuantificador básico: ninguno.</li> <li>* Reconocimiento de objetos típicos del carnaval.</li> <li>* Disfrute y gusto por participar en la fiesta del carnaval.</li> <li>* Reconocimiento de distintos disfraces.</li> <li>* Utilización adecuada de los espacios y objetos.</li> <li>* Reconocimiento de otras costumbres de carnaval.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilización de la lengua oral para expresarse y ampliar vocabulario</li> <li>* Iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.</li> <li>* Utilización de cuentos.</li> <li>* Participación activa en canciones, juegos musicales, danzas, fiesta de carnaval.</li> <li>* Desarrollo de la imaginación y la creatividad.</li> </ul>	

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 7: " NUESTRO ENTORNO "</b>		
<b>JUSTIFICACION:</b> Esta Unidad Didáctica les ayudará a descubrir el mundo que les rodea, aprovechando la llegada de la primavera.		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 5 semanas. 4ª de Febr. Y Marzo 2021		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrollar la percepción sensorial y habilidades manipulativas.</li> <li>* Desarrollar un control progresivo de su propio cuerpo.</li> <li>* Adquirir hábitos de atención.</li> <li>* Colaborar en actividades grupales. Respetar las normas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrolla los sentidos.</li> <li>* Colabora con los compañeros.</li> <li>* Desarrolla el control de su cuerpo.</li> <li>* Aumenta su autoestima.</li> <li>* Adquiere hábitos de atención.</li> <li>* Participa en juegos.</li> <li>* Actitud de ayuda a los demás.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Identificar los números del 1 al 3.</li> <li>* Cuidar las plantas y el entorno.</li> <li>* Conocer las flores.</li> <li>* Reconocer algunos insectos.</li> <li>* Observar y explorar animales y plantas próximos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Reconoce los números del 1 al 3.</li> <li>* Observa y explora los objetos.</li> <li>* Cuida las plantas y el entorno.</li> <li>* Reconoce algunos insectos.</li> <li>* Diferenciar los cambios que se producen en las plantas en primavera.</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilizar el lenguaje oral como medio de expresión de vivencias.</li> <li>* Acercarse a la literatura infantil</li> <li>* Utilizar la expresión plástica.</li> <li>* Identificar los componentes básicos del ordenador, ratón.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Se comunica con el lenguaje.</li> <li>* Se acerca a la literatura infantil.</li> <li>* Interpreta imágenes.</li> <li>* Utiliza la expresión plástica.</li> <li>* Reconoce los componentes del ordenador, ratón, teclado, pantalla.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Progreso en la adquisición de hábitos y rutinas de alimentación, cuidado e higiene.</li> <li>* Participación activa en actividades de la vida cotidiana.</li> <li>* Gusto por el aspecto personal cuidado.</li> <li>* Sensaciones y percepciones propias de la primavera a través de los sentidos. Gusto por el juego. Aceptación de las reglas que los rigen.</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Propiedades de los objetos y materiales del entorno.</li> <li>*Cuidado y respeto al medio natural; animales y plantas.</li> <li>*Conteo, la serie numerica hasta el nº 10.</li> <li>*Medida del tiempo; los días de la semana, la primavera</li> <li>*Identificación de seres vivos e inertes; sol, animales, plantas, agua piedra, palo, nubes, a través de la experimentación.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Utilización de la lengua oral para comunicarse.</li> <li>*Textos literarios; el cuento.</li> <li>*Iniciación en el uso de las TIC</li> <li>*Experimentación de algunos elementos del lenguaje plástico.</li> <li>*Audiciones de obras musicales.</li> <li>* Memorización y recitado de canciones relacionadas con la primavera.</li> </ul>	

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 8: " EL CUENTO "</b>		
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> La Unidad Didáctica se centra en el valor educativo y emocional del cuento para desarrollar todos los ámbitos del alumno.		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 4 Semanas , Abril 2021.		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Explorar las posibilidades y limitaciones de su cuerpo.</li> <li>* Identificar emociones.</li> <li>* Adquirir hábitos de atención.</li> <li>* Participar en juegos.</li> <li>* Participar en actividades grupales.</li> <li>* Desarrollar la coordinación corporal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Explora su cuerpo y sus posibilidades.</li> <li>* Identifica emociones.</li> <li>* Adquirir hábitos de atención.</li> <li>* Participa en juegos.</li> <li>* Coordina su cuerpo.</li> <li>* Desarrolla el equilibrio.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Asimilar las normas en grupos.</li> <li>* Respetar la diversidad</li> <li>* Reconocer algunos números.</li> <li>* Aprender las nociones espaciales hacia adelante y hacia atrás.</li> <li>* Conocer otras culturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Asimila normas.</li> <li>* Respeto la diversidad</li> <li>* Conocer algunos números.</li> <li>* Reconoce las nociones espaciales hacia adelante y hacia atrás. Conoce otras culturas.</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilizar el lenguaje oral.</li> <li>* Expresar emociones.</li> <li>* Acercarse al cuento.</li> <li>* Iniciarse en la lecto-escritura.</li> <li>* Utilizar otros lenguajes</li> <li>* Utilizar los cuentos con respeto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utiliza el lenguaje oral.</li> <li>* Expresa emociones.</li> <li>* Se acerca al cuento.</li> <li>* Se inicia en la lecto-escritura.</li> <li>* Utiliza otros lenguajes; gestual.</li> <li>* Utiliza los cuentos con cuidado</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Exploración y progresivo control de su cuerpo y el de los otros.</li> <li>* Desarrollo de hábitos elementales de organización, atención.</li> <li>* Habilidades para la interacción, ayuda, generosidad, amistad...</li> <li>* Aceptación de normas de comportamiento.</li> <li>* Participación en actividades grupales formando parte de un grupo.</li> <li>* Identificación de sus propias emociones y las de los otros.</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Identificación y grafía de algunos números.</li> <li>* Incorporación de pautas de comportamiento.</li> <li>* Valoración hacia otras culturas.</li> <li>* Experimentación de los conceptos hacia adelante y hacia atrás.</li> <li>* Observación y experimentación del entorno.</li> <li>* Clasificación, seriación.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilización de la lengua oral para comunicarse.</li> <li>* Utilización adecuada de normas que rigen los grupos.</li> <li>* Aproximación al uso de la lengua escrita.</li> <li>* Iniciación en las TIC</li> <li>* Expresión de hechos y emociones con el lenguaje plástico.</li> <li>* Participación y disfrute en actividades de dramatización.</li> </ul>	

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 9: " LOS ANIMALES DE LA GRANJA"</b>		
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> los animales son uno de los elementos del entorno natural más significativo para el niño y un tema enormemente motivador.		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 4 semanas. 1ª, 2ª, 3ª y 4ª Mayo 2021		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrollar un progresivo control de su cuerpo.</li> <li>* Identificar sensaciones</li> <li>* Mostrar interes por las actividades escolares.</li> <li>* Desarrollar actitudes de interés y respeto hacia los animales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Respeta los animales.</li> <li>* Desarrolla control en su cuerpo.</li> <li>* Identifica sensaciones.</li> <li>* Muestra interes por las actividades escolares.</li> <li>* Actitud de ayuda a los demás.</li> <li>* Desarrolla el equilibrio.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Realizar relaciones de correspondencia con animales.</li> <li>* Asimilar normas en grupos.</li> <li>* Observar animales próximos a él descubriendo sus características</li> <li>* Respetar la diversidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Se inicia en el conocimiento lógico-matemático.</li> <li>* Asimila normas en grupo.</li> <li>* Observa animales próximos.</li> <li>* Respeta la diversidad.</li> <li>* Cuida su entorno inmediato.</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Expresar emociones.</li> <li>* Utilizar tecnicas de expresión plástica.</li> <li>* Leer e interpretar imágenes.</li> <li>* Ampliar el vocabulario.</li> <li>* Representar cuentos sencillos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Expresa emociones.</li> <li>* Utiliza técnicas de expresión plástica.</li> <li>* Interpreta imágenes.</li> <li>* Amplia el vocabulario.</li> <li>* Representa personajes.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Gusto por participar en juegos.</li> <li>* Progresivo control del tono, equilibrio y respiración.</li> <li>* Progresiva autonomía en sus actividades habituales.</li> <li>* Aceptación de las normas de comportamiento.</li> <li>* Identificación de sensaciones y percepciones en su propio cuerpo.</li> <li>* Desarrollo de actitudes de respeto y cuidado a los animales.</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Identificación de los seres vivos. Animales.</li> <li>* Observación de algunas características en los seres vivos.</li> <li>* Curiosidad, respeto y cuidado hacia el medio natural.</li> <li>* Disfrute al realizar actividades en contacto con la naturaleza.</li> <li>* Participación en la conservación y cuidado del entorno natural, saludable, limpio y no contaminado.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilización adecuada de las normas de intercambio lingüístico.</li> <li>* Textos de tradición literaria: cuentos populares.</li> <li>* Ampliación del vocabulario, nombres de animales.</li> <li>* Participación activa y disfrute en canciones y juegos musicales.</li> <li>* Representación de personajes.</li> </ul>	

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 10: " LOS MEDIOS DE TRANSPORTE "</b>		
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> La Unidad Didáctica pretende que el alumnado conozca los diferentes medios de transporte para desplazarse y algunas normas.		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 4 semanas. 1ª, 2ª, 3ª y 4ª de Junio 2021		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrollar un control progresivo de su cuerpo.</li> <li>* Aumentar el sentimiento de autoconfianza en sí mismo.</li> <li>* Adquirir hábitos de atención.</li> <li>* Evitar situaciones de peligro.</li> <li>* Fomentar la paciencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Descubre posibilidades motrices.</li> <li>* Adquiere mayor equilibrio.</li> <li>* Aumento de autoestima.</li> <li>* Evita situaciones de peligro.</li> <li>* Adquiere mayor atención.</li> <li>* Desarrolla la actitud de espera.</li> <li>* Respeta normas en juegos.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Inciarse en el conocimiento de algunas normas viales.</li> <li>* Identificar algunas formas.</li> <li>* Conocer medios de transporte</li> <li>* Conocer algunas profesiones.</li> <li>* Asimilar normas en juegos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Reconoce algunas formas.</li> <li>* Conoce algunas normas de educación vial.</li> <li>* Conoce algunos medios de transporte y profesiones.</li> <li>* Asimila normas en juegos.</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Ampliar el vocabulario.</li> <li>* Conocer el ordenador.</li> <li>* Acercarse al cuento</li> <li>* Leer e interpretar imágenes.</li> <li>* Interpretar canciones.</li> <li>* Utilizar la expresión plástica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Amplia el vocabulario.</li> <li>* Conoce normas básicas del ordenador, encender, apagar.</li> <li>* Lee e interpreta imágenes.</li> <li>* Interpreta canciones.</li> <li>* Gusto por la expresión plástica.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Formación de una imagen positiva y ajustada de sí mismo al interactuar con los otros.</li> <li>* Gusto y disfrute con el juego.</li> <li>* Aceptación de las normas que regulan la conducta.</li> <li>* Actitud de espera para ser atendido, esperar el turno.</li> <li>* Respeto por las normas de circulación vial para la seguridad personal.</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Conocimiento de algunas profesiones.</li> <li>* Disfrute al realizar actividades al aire libre.</li> <li>* Composición de puzzles.</li> <li>* Propiedades de objetos.</li> <li>* Utilización de cuantificadores, conteo.</li> <li>* Normas básicas de educación vial.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilización de la lengua oral para comunicarse.</li> <li>* Aumentar vocabulario.</li> <li>* Discriminación de sonidos.</li> <li>* Utilización de gestos y movimientos corporales para la expresión.</li> <li>* Participación y disfrute en el juegos simbólico y actividades de expresión corporal.</li> </ul>	



<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 11: " EL VERANO Y LAS VACACIONES "</b>		
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> el verano, sus vacaciones, viajes, baños, juegos al aire Libre, ropa que se utiliza en verano, frutas, el mar y la montaña para disfrutar.		
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> 4 semanas, Julio 2021.		
	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN</b>
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrollar control en el cuerpo.</li> <li>* Resolver pequeños conflictos</li> <li>* Identificar sus emociones.</li> <li>* Desarrollar actitudes y hábitos de colaboración.</li> <li>* Aumentar la autoestima del niño.</li> <li>* Fomentar hábitos de higiene.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrolla su equilibrio corporal.</li> <li>* Resuelve conflictos cotidianos de forma pacífica.</li> <li>* Desarrolla actitudes y hábitos de colaboración.</li> <li>* Cuida su aspecto personal.</li> <li>* Valora los espacios limpios.</li> </ul>
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Observar y explorar el entorno.</li> <li>* Reconocer algunos números del 1 al 10.</li> <li>* Conocer la estación del verano y los consejos para el sol.</li> <li>* Conocer las propiedades del agua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Observa y explora su entorno.</li> <li>* Conoce algunos números.</li> <li>* Conoce las propiedades del agua.</li> <li>* Asimila normas de conducta.</li> <li>* Reconoce juegos de verano.</li> <li>* Conoce los cuidados frente al sol.</li> </ul>
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Emplear el lenguaje oral y las TIC como medio de comunicación.</li> <li>* Mostrar una actitud positiva hacia la lengua, propia y extranjera</li> <li>* Aumentar vocabulario.</li> <li>* Conocer canciones infantiles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Emplea el lenguaje oral.</li> <li>* Muestra buena actitud hacia la lengua propia y extranjera.</li> <li>* Aumenta el vocabulario.</li> <li>* Conoce canciones infantiles.</li> <li>* Utiliza el ordenador.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Á R E A 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Identificación y expresión de emociones.</li> <li>* Gusto por el juego.</li> <li>* Progresivo control del tono, equilibrio y respiración.</li> <li>* Aceptación de las normas que regulan la vida cotidiana.</li> <li>* Gusto por el aspecto personal cuidado.</li> <li>* Gusto y disfrute por espacios limpios y cuidados.</li> </ul>	
<b>Á R E A 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Composición de puzzles: formas, clasificación, seriación.</li> <li>* Observación de los cambios en el paisaje.</li> <li>* Disfrute al realizar actividades en contacto con la naturaleza.</li> <li>* Incorporación de pautas de comportamiento.</li> <li>* Experimentación con plantas sobre los efectos del calor.</li> <li>* Disfrute y participación por los juegos al aire libre.</li> </ul>	
<b>Á R E A 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilización de las normas en el intercambio lingüístico, respetar el turno de palabra, escuchar con atención.</li> <li>* Textos de tradición literaria; el cuento.</li> <li>* Utilización de técnicas de expresión plástica.</li> <li>* Representación de personajes.</li> </ul>	

---

## **7. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS**

### **7.1 Principios Metodológicos**

Basándonos en el Decreto 12/2008 de 14 de febrero, por el que se determinan los contenidos educativos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León, la escuela Infantil actual tiene que responder a los avances tecnológicos y científicos de la sociedad actual. La finalidad de la educación infantil es contribuir al desarrollo físico, social, afectivo e intelectual de los niños. Los principios metodológicos que orientan la práctica docente en estas edades tienen en cuenta las características de los niños, y aportan a esta etapa una entidad propia que difiere en varios aspectos de otros tramos educativos. La experiencia que reciba el niño en el primer ciclo de la Educación Infantil va a influir en su percepción sobre la escuela, para que esta sea positiva se propone una escuela rica en estímulos, que atienda sus necesidades e intereses y que le dote de competencias, destrezas, hábitos y actitudes necesarias para su posterior incorporación al segundo ciclo de la Educación Infantil.

Según el decreto de la comunidad los métodos de trabajo se basarán en las experiencias, las actividades y el juego y se aplicarán en un ambiente de afecto y confianza, garantizando el pleno respeto al ritmo de desarrollo de cada niño, para potenciar su autoestima e integración social. La intervención educativa se adecuará al nivel de desarrollo y al ritmo de aprendizaje del niño y de la niña. Es esencial dar tiempo a los procesos de maduración individual, sin afán de acelerar el curso normal del desarrollo y del aprendizaje.

La programación de aula a través de ejes organizadores de contenidos, pequeños proyectos, talleres, unidades didácticas, rincones y otras situaciones de aprendizaje, así como la organización de espacios, distribución de tiempos, la selección de materiales y recursos didácticos y la participación familiar, responderán a un planteamiento educativo.

Uno de los principios que orientan la labor educativa en este ciclo es el aprendizaje significativo; el niño solo aprenderá aquello que tenga interés para él estableciendo unos vínculos sustanciales entre lo nuevo que se va a aprender y lo

que ya conoce y tiene en su estructura cognitiva, el principio de globalización; no se establece un método concreto se dan criterios y pautas para organizar contenidos, actividades, huir de la artificialidad, en el aula se generan numerosas situaciones para ello y propician de forma global el desarrollo de capacidades, el juego, es uno de los principales recursos educativos para estas edades como medio de aprendizaje y disfrute, favorece la interacción social, la imaginación y creatividad. Las actividades en grupo; propician la interacción social. Establecer unas normas que regulen la conducta. Poner especial atención para dar una respuesta apropiada a los niños con necesidades educativas especiales, transitorias o permanentes, y aquellos que presentan necesidades específicas por superdotación o desventaja sociocultural o familiar.

La evaluación que cumple una función reguladora del proceso de enseñanza aprendizaje porque aporta información relevante sobre el mismo, facilita al profesor la toma de decisiones para una práctica adecuada y posibilita a los niños iniciarse en la autoevaluación para conocer y representar la realidad. (Evaluación Inicial y continua).

Una metodología basada en la observación y la experimentación; la observación es una tendencia espontánea en el niño de estas edades por sus características psicoevolutivas. Comenzaremos con una observación general pidiendo al niño que se exprese sobre lo observado para saber qué aspectos le interesan más y cuales pasan desapercibidos. Luego le ayudaremos a analizar lo que observa mediante preguntas que le obliguen a centrar su atención en las distintas partes que componen el todo a observar. Y por último buscaremos la generalización haciéndole preguntas en las que tenga que buscar semejanzas y diferencias entre los diversos aspectos que observa. Le presentaremos el objeto de la forma más atractiva posible, activaremos el interés del niño en un clima de juego, permitiremos la participación de los niños. Y por último la observación indirecta para sustituir a la directa cuando esta no es posible servirá para complementarla.

Un paso más allá de la observación es la exploración; no referimos a examinar prácticamente las propiedades de algo. El niño no se limita a observar lo que le rodea sino que se dirige a aquello que le interesa, lo manipula, lo agita para

ver cómo suena, es decir, utiliza todos los sentidos. Por ejemplo un niño conoce mejor una manzana si además de verla puede tocar su textura, sentir su humedad, su peso, olerla, probarla, oír su sonido al morderla, et. La exploración es el paso previo para la experimentación y el desarrollo del espíritu científico. En la educación infantil podemos iniciar al niño en el método científico siguiendo los pasos necesarios. ¿Qué pensáis que pasará si mezclamos el color rojo y el amarillo? Desarrollaremos el gusto por la experimentación desde estas edades.

## 7.2 Distribución Espacial:

### a) Introducción:

La infancia crece en marcos de vida ofrecidos por las personas adultas. Estos contextos no presentan siempre las mismas características y potencialidad educativa. En educación Infantil la configuración del ambiente, un entramado tanto físico de materiales, espacio, tiempo, como cultural-hábitos, normas, valores y afectivo social-relaciones sociales e interacciones entre niños, familias y profesionales es uno de los ejes donde se asienta el significado de la acción de los niños, permitiendo o inhibiendo el desarrollo de sus potencialidades.

El trabajo de planificación del ambiente es una ardua tarea llevada a cabo por los profesionales de la Educación Infantil quienes se cuestionan de manera permanente qué entorno físico, afectivo y relacional ofrecen y si este es coherente con su planteamiento educativo. El ambiente de la escuela ha de configurarse de modo que todos sus integrantes sientan que están en un lugar que les pertenece. Todos los espacios del centro deben considerarse potencialmente educativos. Los profesionales deberán planificar intencionalmente los distintos lugares y espacios del recinto escolar, por lo que todos los criterios y opciones planteadas deben afectar al conjunto de espacios interiores y exteriores con que contamos. Su organización debe orientarse hacia la satisfacción de las necesidades de movimiento, afecto, juego, exploración, comunicación, relación, descanso, en los niños. A lo largo de la etapa de Educación Infantil los niños viven el tránsito desde la dependencia hacia conductas y emociones más autónomas. El ambiente debe contribuir a este proceso transmitiendo tanto seguridad física y emocional como estímulos para crecer. Es

importante considerar al niño desde que nace como un ser activo con capacidad de acción e interacción. El ambiente es un agente educativo de primer orden: nunca es neutro, siempre facilita, potencia o inhibe determinadas conductas o actividades. Por ello organizaré cuidadosamente el espacio, adecuándolo para que el ambiente sea agradable y predisponga a la relajación y al orden, y teniendo en cuenta las necesidades del niño; autonomía, socialización, afectivas, lúdicas... Crearé un ambiente flexible, diverso, seguro, estimulante y ordenado, a la vez que cálido y confortable, que invite al juego y propicie su utilización autónoma. La clase es dinámica, el guardar y sacar ciertos materiales en diversos momentos producen interés y motivación en los niños. El aula incluye zonas con sus correspondientes rincones. El trabajo por rincones da respuesta a las diferencias, intereses y ritmos de aprendizaje de cada niño, favorece la interacción entre iguales, fomentando el juego libre, simbólico y dramático, por ello les dedicaremos un tiempo específico en la jornada diaria.

b) Zonas y Rincones en mi aula:

Los rincones son espacios de juego en pequeño grupo dentro del aula, con tareas abiertas y material adecuado. Se caracterizan por dar respuesta a los intereses y necesidades de los niños respetando su autonomía e individualidad. Trabajan en pequeños grupos con diferentes objetos por lo que favorece la interacción entre iguales y aprenden a respetar normas de funcionamiento y de comportamiento, controlando sus emociones y sentimientos. El material de cada rincón se encuentra al alcance y disposición de los niños y ellos mismos se responsabilizan de su uso, conservación y recogida. Favorece el juego libre, simbólico y dramático. Hay una relación personalizada entre el docente y el niño, desarrolla el deseo de investigar, la creatividad y utilizan técnicas muy variadas desarrollando el aprendizaje significativo y potenciando el desarrollo lógico.

En mi aula podemos distinguir las zonas y los rincones:

*Zona de Aseo:* situada al entrar a la izquierda separada del resto de las zonas y rincones del aula, visible, con una amplia ventana, un espejo, dos wáteres, dos lavabos, cambiador, una estantería para meter las mochilas con ropita de cambio

---

por si se manchan o se mojan. Dispondrá de jabón, papel higiénico y de manos para secarse, gel higienizante, desinfectante, guantes y agua caliente (hasta 24 °C).

*Zona de Asamblea:* ofrece muchas posibilidades, además será nuestro lugar de encuentro, está situada frente al encerado. Este espacio también está destinado a cuenta cuentos...

*Zona de Trabajo de Mesa:* se realizarán trabajos relacionados con las unidades didácticas, plástica, lógico-matemática, grafo motricidad y aproximación al lenguaje escrito. Formada por mesas de colores roja, amarilla, azul y sillas de colores. Aprovechamos esta zona para el almuerzo.

*Rincón de las construcciones:* contiene una caja con piezas para construcciones, también tenemos juegos de mesa (puzles, dominós, cartas) ayuda a desarrollar el pensamiento lógico-matemático.

*Rincón del Juego Simbólico:* dispone de juegos (la cocinita, los coches, la tienda, los disfraces...) iremos adaptando los rincones a la propuesta de las unidades didácticas. Este rincón desarrolla la capacidad de representación y de experimentar situaciones placenteras.

*Rincón de la tranquilidad:* habrá una colchoneta en el suelo para realizar actividades de yoga, mindfulness y diversos juegos.

Indicar que el perchero se encuentra situado en el pasillo junto a la puerta de entrada al aula y una ventana que da al pasillo para poder ver a los niños desde el pasillo. Cada perchero tendrá el dibujo de un animal que será con el que se identificará cada niño, en el suelo tienen una pegatina con el animal de cada niño para dejar el calzado que traen de casa y una bolsita colgada en el perchero para dejar el calzado que se utiliza exclusivamente para el aula.

La psicomotricidad la realizaremos en el aula disponemos de material, aros, cuerdas,...

### 7.3 Distribución temporal:

La jornada se va a caracterizar por un plan de rutina (que le permite la consecución de unos hábitos de autonomía, socialización, trabajo) un plan de actividades (cuentos, psicomotricidad, juegos) y una utilización de espacios comunes.

Entrada: permite adquirir normas de comportamiento, autonomía y contacto afectivo, (con la actual situación del covid 19, tenemos que sustituir besos y abrazos, evitando el contacto físico en la medida de lo posible) van entrando paulatinamente, no entran todos a la vez. Se les toma la temperatura, se cambian de calzado y pasan al aula.

Juegos, importante en estas edades, la actividad por excelencia que además de ser lúdicos facilitan el aprendizaje.

Asamblea: se propicia un clima de relación afectivo entre los miembros del grupo-clase, permite trabajar normas, conflictos, ejercicios fono –articulatorios... Además de conocer sus conocimientos previos, los niños asumen iniciativa, construyen una imagen positiva y una identidad a través de sus posibilidades y limitaciones, expresan libremente sus deseos e ideas.

Aseo; importante en estas edades, hay que dedicar un tiempo al cambio de pañales y aseo personal de cada niño, lavado de manos...

Almuerzo: se emplea para que el niño adquiera normas de comportamiento cívico-sociales; autonomía en la higiene y cuidado personal, alimentación sana y equilibrada.

Trabajo individual: el niño expresa las dificultades, capacidades y logros a través de distintos medios. Así consigue la adquisición de dichos conceptos, procedimientos y actitudes

Recreo: cuando el tiempo lo permite el niño explorar otro ambiente y contacta con otros espacios, ejercita su motricidad.

HORAS	ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO
08:00 a 9:00	Programa Madrugadores	Pequeño grupo o Individual
09:00 a 10:00	Entrada - Rutinas	Individual
10:00 a 10:45	Asamblea - Juegos - Motricidad	Gran Grupo
10:45 a 11:00	Aseo	Individual
11:00 a 11:30	Almuerzo	Gran Grupo
11:30 a 12:00	Aseo	Individual
12:00 a 12:45	Unidad Didáctica o Recreo	Individual
12:45 a 13:00	Aseo	Individual
13:00 a 14:00	Juegos - Cuenta Cuentos	Gran Grupo o Individual
14:00 a 15:00	Juegos, recoger y despedida	Individual

Distribución Temporal

#### 7.4 Agrupamientos:

Primeramente he de señalar que no existe un agrupamiento ideal, ya que estará en función del fin a conseguir. Por ello voy a enfocar los agrupamientos según los espacios que he creado ya que a lo largo de la mañana trabajaremos con diferentes tipos de agrupamientos. Con la actual situación del covid 19 intentaré en la medida de lo posible el trabajo o juego individual.

Gran grupo: se va a utilizar para llevar a cabo en la zona de asamblea manteniendo distancias de seguridad por el covid 19 en las cuales se desarrollarán normas, cuentos, las sesiones de psicomotricidad y juegos.

Individual: se utilizará para trabajar en la zona de juego por rincones, rincón de expresión artística, construcciones, juego simbólico, el desayuno será en mesas individuales.

#### 7.5 Educación en Valores:

La transmisión de una serie de valores en la educación, más allá de lo recogido en la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación, en la redacción dada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa que en su artículo 1 habla de " la transmisión y puesta en práctica de



---

valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación. La Constitución Española en su artículo 1 también habla de unos valores superiores de todo el estado y que son: la libertad, la igualdad, la justicia y el pluralismo político.

Esta educación en valores, también está recogida en el Decreto de nuestra comunidad 12/2008 de 14 de febrero, se potenciará la educación en valores, con especial referencia a la educación en la convivencia y en la igualdad entre mujeres y hombres en los ámbitos escolar, familiar y social.

La Educación en Valores tendría como eje de referencia la Educación Moral y Cívica. A su vez esta educación quedaría estructurada en cuatro temas o ámbitos: Educación Cívica, Educación para la Paz, Educación para la Salud y Educación Sexual.

Educación para la Paz y la convivencia: supone educar a los niños para la paz y la convivencia pacífica. Estableciendo unas normas de convivencia en el aula y en el centro enseñando a los alumnos a respetarlas. El firme rechazo a cualquier tipo de agresión u ofensa verbal o física, considerando la socialización de los conflictos discutiéndolos en la asamblea y resolviéndolos a través del diálogo creando un clima de confianza para que los niños se expresen libremente. Fomentando la solidaridad, la cooperación, la libertad, responsabilidad, respeto y rechazo a todo tipo de discriminación e intolerancia de este modo erradicaremos el "Bullying" o acoso escolar en los centros. Otorgar responsabilidad en los niños para que tengan un papel de encargados y responsabilidad en el cuidado de materiales y espacios, rechazar juegos que inciten a la violencia, respetar a las personas mayores y actitudes para ser buenos ciudadanos.

Educación Sexual: la sociedad en la que vivimos asigna a niños y niñas, desde pequeños, roles diferente en función de su sexo. Desde la escuela debemos corregir estas desigualdades, hacer que los niños y niñas se formen como personas que son, en igualdad de condiciones y con los mismos derechos y obligaciones. Por ello en el aula se procurara el rechazo de todo tipo de

discriminación por razón de sexo. No hacer distinción entre juegos masculinos y femeninos, utilizar un lenguaje no sexista, evitando en todo momento comentarios de tipo "los niños no lloran". Asignar responsabilidades en el aula indistintamente a niños y niñas. Cuidar el tono de voz para que sea la misma con niños y niñas. Comentar que tanto los niños como las niñas deben colaborar en las tareas domésticas. Procurar que los rincones en el aula sean utilizados indistintamente por los niños y por las niñas.

Educación Cívica: aquí tendríamos educación ambiental en las salidas al patio nos serviría también para abordar las diferentes estaciones y cambios que ofrece la naturaleza. Enseñarles a utilizar de forma responsable los recursos de la naturaleza. Iniciarle en el conocimiento de materiales reciclables. Explicarles la procedencia natural de algunos objetos y alimentos. Realizar actividades plásticas con materiales de desecho. Lo que se pretende es que los niños vayan adquiriendo una actitud crítica y responsable hacia el consumo, cuidar el material, procurar el máximo aprovechamiento del material escolar. Realizar con ellos juegos que no necesiten juguetes. Procurar arreglar los juguetes estropeados. Utilizar materiales de desecho para construir juegos y juguetes. Inculcar a los niños la importancia de utilizar los recursos sólo cuando sea necesario, apagando las luces cuando no estamos en clase.

Educación para la salud; el objetivo fundamental es fomentar en los niños la adquisición de hábitos de salud: alimentación sana, descanso, cuidado e higiene corporal, prevención de accidentes. Se fomentará el consumo de alimentos sanos; fruta, leche. Se rechaza el consumo abusivo de golosinas y chucherías, explicándoles su repercusión sobre la salud dental. Establecer normas de aseo personal, lavarse las manos, tener la nariz limpia. Se realizarán juegos simbólicos relacionados con el aseo para que lo vean como un hecho agradable. Dar importancia al descanso. Realizar actividades al aire libre. Informarles y prevenirles sobre las situaciones de peligro en el recreo, en el aula, en casa. Elevar la autoestima del niño, valorando las cualidades de cada uno, y provocando situaciones de relación interpersonal e inserción social en las diferentes situaciones de aprendizaje. Trataré de recabar información sobre los

---

hábitos y costumbres familiares de cada alumno en las entrevistas con los padres, en lo que a temas relacionados con la salud se refiere.

#### 7.6 Relación con las familias:

La LOE en su artículo 12, dirigido a los principios generales, establece que los centros cooperarán estrechamente con los padres con el objetivo de favorecer las responsabilidades fundamentales de las familias, ya que ambas tiene un objetivo común que es el desarrollo integral del niño. Pretendo que los objetivos y experiencias vividas en el aula tengan apoyo y continuidad en el entorno familiar. Tendré muy presente en mis propuestas educativas la realidad familiar de cada alumno.

Diariamente aprovecharé las entradas y salidas para mantener un breve contacto de manera informal con las familias.

No obstante los padres pueden solicitar tantas reuniones como consideren necesario.

#### 7.7 Periodo de Adaptación:

El periodo de adaptación para los niños que se incorporan por primera vez a la etapa o al centro es una tarea compleja y delicada, que puede condicionar las relaciones y actitudes futuras del alumnado y su familia con el entorno escolar. Por ello, se debe planificar y organizar cuidadosamente cada detalle, llevando a cabo actuaciones tendentes a que las familias y la escuela se conozcan, intercambien información relevante para el proceso educativo y colaboren para favorecer la adaptación de los niños.

El inicio de la escolarización es un cambio para muchos niños ya que dejan el ambiente familiar donde se siente protegido y querido, donde se mueven por un espacio seguro. Al mismo tiempo tienen que relacionarse con personas que no conocen, adecuarse a espacios que no controlan y a horarios diferentes a los de su hogar y tienen que convivir con otros iguales a los que no han visto nunca. Este

---

cambio afecta a las familias y la institución escolar; de sus expectativas y actitudes dependerá el éxito del proceso. La finalidad de este periodo es favorecer que los niños se sientan seguros y aceptados y lo más a gusto posible.

En la planificación del periodo de adaptación deberán figurar distintas actuaciones en el caso de las familias:

- Asumir con naturalidad el proceso, creando en los padres expectativas positivas hacia la capacidad de adaptación de sus hijos.
- Dar pautas para mantener comportamientos que contribuyan a la normalidad.
- Orientar e intercambiar información, a través de entrevistas individuales y reuniones generales.

En cuanto al alumnado las actuaciones deben ir dirigidas a favorecer la incorporación progresiva al centro de manera paulatina. Para ello se programan actividades con propuesta abiertas, variedad de agrupamientos, con actividades en las que puedan mostrar sus intereses, gustos y preferencias.

La organización de este periodo es flexible teniendo en cuenta las necesidades de cada niño. Para ello, se pueden diseñar y planificar algunas estrategias como constituir grupos reducidos, que se irán ampliando progresivamente. En el caso del alumnado que se incorpore por primera vez al centro una vez iniciado el curso, deberán también preverse medidas de acogida, según sus circunstancias personales y sociales, acortamiento de la jornada, incorporación progresiva.

#### 7.8 Recursos Materiales:

Los materiales serán distribuidos por el adulto para facilitar el buen uso, papel continuo, pinturas de madera y de cera, pintura de dedo, cartulinas, pegamento, plastilina, folios, telas de diversas texturas, lanas y diversos juguetes.

---

Material impreso: material fotocopiable, tarjetas de vocabulario. Material audiovisual: CD audio. Todos son responsables de su uso y cuidado creando una rutina importante para trabajar en el aula y unas normas de uso.

## **8. NECESIDADES ESPECÍFICAS**

### **8.1 Atención a la diversidad como principio:**

La atención a la diversidad supone reconocer que cada niño o niña es una persona única e irrepetible, con su propia historia, afectos, motivaciones, necesidades, intereses, estilo cognitivo, sexo, etc. Esto exige que la escuela ofrezca respuestas adecuadas a cada uno. Es necesario que la profesora, considerando y respetando las diferencias personales, planifique su trabajo de forma abierta, diversa, flexible y positiva, para que al llevarse a la práctica, permita acomodarse a cada persona, potenciando además los diversos tipos de intereses que aparecen en niños y niñas.

Un aspecto importante que debemos programar, es, como atenderán aquellos casos que salen de la normalización social, nos referimos a las medidas de atención a los alumnos con necesidades de apoyo educativo. Este aspecto es uno de los grandes retos de nuestro actual sistema educativo y para todos los centros escolares, por ello, nos hacemos eco de estas necesidades que requiere ajustar nuestra intervención educativa para asegurar una educación de calidad, lo que conlleva a adquirir un compromiso y un gran esfuerzo por nuestra parte. Es decir, a la vez que se ofrece a los niños una educación común, debemos garantizar la necesaria atención a la diversidad de situaciones en que se encuentren adoptando las medidas organizativas pertinentes. Entendemos por diversidad: las diferencias que presenta el alumnado ante los aprendizajes escolares.

Tal y como establece nuestro currículo atender a la diversidad supone ofrecer una respuesta adecuada a las diferentes motivaciones, necesidades, intereses y estilo cognitivo de cada niño es por ello por lo que se evitaban actividades

---

estandarizadas, de ejecución colectiva simultánea, con resultados únicos que suponen requerimientos uniformes para todos.

## **9. EVALUACIÓN**

La Evaluación en el primer ciclo de la Educación Infantil será global, continua y formativa. La observación directa y sistemática constituirá la base del proceso de evaluación. La evaluación en este ciclo debe servir para identificar los aprendizajes adquiridos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña. Las familias serán informadas sobre el progreso de los niños. La evaluación del propio proceso de enseñanza también será tomada en cuenta.

## **10. CONCLUSIÓN**

Ayudaré a los niños a tener una autoestima alta, un niño con una autoestima alta es un niño seguro de sí mismo, no tendrá miedo a cometer errores y aprenderá de sus propios errores. Sabemos que el corazón no es tan solo un órgano que bombea, en realidad es un cerebro con neuronas que piensa, siente y responde por lo tanto pondré todo el corazón en el cuidado de mis alumnos.

## **11. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA**

### **11.1 Bibliografía**

- Legislación actual.
- Propuesta Pedagógica del Centro.
- Reglamento de Régimen Interior del Centro.
- Guía de la consejería de Educación para la realización de actividades con alumnos en Escuelas Infantiles de 0 a 3 años para la finalización del curso escolar 2019-20. (Junta de Castilla y León).

- Modelo para la realización del plan de inicio para el curso 2020-2021 (Junta de Castilla y León).
- Piaget
- Ausubel
- Wallon

### 11.2 Webgrafía

- [www.maestro.com](http://www.maestro.com)
- <http://www.educacioninfantil.com/> Con apartados de legislación, pedagogía, juegos y juguetes, salud infantil, riesgos infantiles, alimentación...
- <http://es.wikipedia.org>
- <http://www.maestroteca.com/> Presenta un amplio directorio con secciones sobre Educación Infantil, necesidades educativas, material escolar, juegos.





